

# Lógica y Números®

Nº3

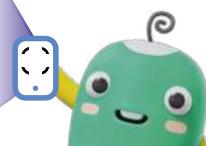
A partir de los 6 años

## GUÍA DIDÁCTICA

Matemática



PLETO



¡Escanea el QR, descarga la app y aprende con educación aumentada!



Caligrafix 

# ÍNDICE INTERACTIVO

Haz clic en el contenido para acceder a la página.

Introducción .....	4
Estructura del texto .....	5
Estructura de las páginas del cuaderno .....	6
Tipos de páginas .....	6
Cobertura de contenidos .....	7
Estructura de la guía didáctica .....	8
Recursos digitales .....	9
Aplicación PleIQ .....	10
Uso de los marcadores PleIQ .....	11
Tipos de marcadores .....	12
Papel Digital .....	13

### UNIDAD 1

<b>Orientación espacial .....</b>	<b>15</b>
<b>Concepto: Ubicación</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	16
(M) Solución página 5 .....	17
Solución página 6 .....	19
(M) Solución página 7 .....	20
Solución página 8 .....	22
<b>Concepto: Distancia</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	23
Solución página 9 .....	24
<b>Concepto: Direccionalidad</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	25
Solución página 10 .....	26
(M) Solución página 11 .....	27
Solución página 12 .....	29
(RP) Solución página 13 .....	30
(RP) Solución página 14 .....	31

### UNIDAD 2

<b>Orientación temporal .....</b>	<b>32</b>
<b>Concepto: Mañana - tarde - noche</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	33
(M) Solución página 15 .....	34
Solución página 16 .....	36
Solución página 18 .....	37
Solución página 19 .....	38
Solución página 20 .....	39
<b>Concepto: Frecuencia</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	40
Solución página 17 .....	41
<b>Concepto: Días de la semana y meses del año</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	42
(M) Solución página 21 .....	43
(M) Solución página 22 .....	45
Solución página 23 .....	47
<b>Concepto: Hora en punto</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	48
(M) Solución página 24 .....	49
Solución página 25 .....	51
<b>Concepto: Duración</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	52
Solución página 26 .....	53
(RP) Solución página 27 .....	54
(RP) (M) Solución página 28 .....	55

### UNIDAD 3

<b>Comparación, clasificación y seriación.....</b>	<b>57</b>
<b>Concepto: Comparación de tamaños</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	58
(M) Solución página 29 .....	59
Solución página 30 .....	61
<b>Concepto: Comparación de propiedades y cantidades</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	62
Solución página 31 .....	63
(M) Solución página 32 .....	64
(M) Solución página 33 .....	66
<b>Concepto: Fracciones</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	68
Solución página 34 .....	69
(M) Solución página 35 .....	70
Solución página 36 .....	72
<b>Concepto: Clasificación por atributos</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	73
(M) Solución página 37 .....	74
Solución página 38 .....	76
Solución página 39 .....	77
<b>Concepto: Seriación</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	78
Solución página 40 .....	79
Solución página 41 .....	80
(M) Solución página 42 .....	81
(RP) Solución página 43 .....	83
(RP) Solución página 44 .....	84

### UNIDAD 4

<b>Geometría.....</b>	<b>85</b>
<b>Concepto: Líneas</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	86
Solución página 45 .....	87
<b>Concepto: Reconocimiento de figuras geométricas</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	88
(M) Solución página 46 .....	89
Solución página 47 .....	91
Solución página 48 .....	92
<b>Concepto: Características de las figuras geométricas</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	93
(M) Solución página 49 .....	95
Solución página 50 .....	97
<b>Concepto: Reconocimiento de cuerpos geométricos</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	98
(M) Solución página 51 .....	99
Solución página 52 .....	101
(M) Solución página 53 .....	102
<b>Concepto: Características de los cuerpos geométricos</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	104
(M) Solución página 54 .....	105
Solución página 55 .....	107
(RP) Solución página 56 .....	108
(RP) Solución página 57 .....	109

### UNIDAD 5

<b>Patrones.....</b>	<b>110</b>
<b>Concepto: Secuencia de patrones</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	111
Solución página 58 .....	112
(M) Solución página 59 .....	113
<b>Concepto: Identificación y creación de patrones</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	115
(M) Solución página 60 .....	116
(M) Solución página 61 .....	118
<b>Concepto: Patrones numéricos</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	120
Solución página 62 .....	121
(RP) Solución página 63 .....	122
(RP) Solución página 64 .....	123

### UNIDAD 6

<b>Números.....</b>	<b>124</b>
<b>Concepto: Cuantificadores</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	125
Solución página 65 .....	126
<b>Concepto: Números hasta 9</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	127
Solución página 66 .....	128
Solución página 67 .....	129
Solución página 68 .....	130
(M) Solución página 69 .....	131
(M) Solución página 70 .....	133
Solución página 71 .....	135
<b>Concepto: Números ordinales</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	136
Solución página 72 .....	137
Solución página 73 .....	138
Solución página 74 .....	139
<b>Concepto: Decena</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	140
(M) Solución página 75 .....	141
(M) Solución página 76 .....	143
Solución página 77 .....	145
<b>Concepto: Números mayores de 10</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	146
Solución página 78 .....	147
Solución página 79 .....	148
Solución página 80 .....	149
(M) Solución página 81 .....	150
Solución página 82 .....	152
<b>Concepto: Decenas y unidades</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	153
Solución página 83 .....	154
Solución página 84 .....	155
Solución página 85 .....	156
Solución página 86 .....	157
(M) Solución página 87 .....	158
Solución página 88 .....	160
<b>Concepto: Secuencias numéricas</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	161
(M) Solución página 89 .....	162
(RP) Solución página 90 .....	164
Solución página 91 .....	165
Solución página 92 .....	166
Solución página 93 .....	167
(M) Solución página 94 .....	168

### Simbología

- (M) → Página con marcador interactivo PleIQ
- (RP) → Resolución de problemas

<b>Concepto: Composición y descomposición de números</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	170
Solución página 95 .....	171
Solución página 96 .....	172
Solución página 97 .....	173
<b>RP</b> Solución página 98 .....	174
<b>Concepto: Números mayores de 40</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	175
Solución página 99 .....	176
Solución página 100 .....	177
Solución página 101 .....	178
<b>M</b> Solución página 102 .....	179
<b>Concepto: Composición de números hasta 49</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	181
Solución página 103 .....	182
<b>M</b> Solución página 104 .....	183
Solución página 105 .....	185
<b>RP</b> Solución página 106 .....	186
Solución página 107 .....	187
Solución página 108 .....	188
Solución página 109 .....	189
Solución página 110 .....	190
Solución página 111 .....	191
<b>Concepto: Números mayores de 60</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	192
Solución página 112 .....	193
Solución página 113 .....	194
Solución página 114 .....	195
<b>M</b> Solución página 115 .....	196
<b>M</b> Solución página 116 .....	198
<b>RP</b> Solución página 117 .....	200
Solución página 118 .....	201
Solución página 119 .....	202
Solución página 120 .....	203
<b>M</b> Solución página 121 .....	204
<b>Concepto: Antecesor y sucesor</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	206
Solución página 122 .....	207
Solución página 123 .....	208
Solución página 124 .....	209
Solución página 125 .....	210
<b>Concepto: Conteo agrupado</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	211
<b>M</b> Solución página 126 .....	212
Solución página 127 .....	214
<b>RP</b> Solución página 128 .....	215
Solución página 129 .....	216
Solución página 130 .....	217
Solución página 131 .....	218
Solución página 132 .....	219
<b>M</b> Solución página 133 .....	220
<b>Concepto: El número 100</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	222
<b>M</b> Solución página 134 .....	223
<b>RP</b> Solución página 135 .....	225
<b>RP</b> Solución página 136 .....	226

<b>UNIDAD 7</b>	
<b>Adición y sustracción ..... 227</b>	
<b>Concepto: Composición y descomposición</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	228
<b>M</b> Solución página 137 .....	229
<b>M</b> Solución página 139 .....	231
<b>Concepto: Agregar y quitar</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	233
Solución página 138 .....	234
Solución página 140 .....	235
<b>Concepto: Adición y sustracción</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	236
Solución página 141 .....	237
Solución página 142 .....	238
Solución página 143 .....	239
Solución página 144 .....	240
<b>M</b> Solución página 145 .....	241
<b>M</b> Solución página 146 .....	243
<b>RP</b> Solución página 147 .....	245
<b>RP</b> Solución página 148 .....	246

<b>UNIDAD 8</b>	
<b>Medición ..... 247</b>	
<b>Concepto: Medición no estandarizada</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	248
Solución página 149 .....	249
<b>M</b> Solución página 150 .....	250
Solución página 151 .....	252
<b>Concepto: Medición estandarizada</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	253
<b>M</b> Solución página 152 .....	254
<b>RP</b> Solución página 153 .....	256
<b>RP</b> Solución página 154 .....	257

<b>UNIDAD 9</b>	
<b>Gráficos ..... 258</b>	
<b>Concepto: Registro de datos</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	259
Solución página 155 .....	260
<b>Concepto: Interpretación de datos</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	261
Solución página 156 .....	262
Solución página 157 .....	263
Solución página 158 .....	264
<b>Concepto: Elaboración de gráficos</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	265
<b>M</b> Solución página 159 .....	266
<b>RP</b> Solución página 160 .....	268
<b>RP</b> Solución página 161 .....	269

Explora el mundo de las matemáticas con nuestros amigos **Sofía, Santi, Julieta y Leo**, quienes te acompañarán en las actividades, ¡siempre listos para aprender juntos!



## INTRODUCCIÓN

El cuaderno de actividades **Lógica y Números® Nº 3**, para niñas y niños\* desde los 6 años, es una propuesta pedagógica que favorece el logro de los aprendizajes y la incorporación de los contenidos expresados en el Marco Curricular y Plan de Estudios para la Educación Preescolar.

El texto posee un enfoque de aprendizaje que transita desde lo concreto a lo simbólico, el cual promueve el desarrollo de habilidades matemáticas y la integración de los contenidos vinculados al campo formativo de Saberes y Pensamiento Científico, a través de actividades lúdicas y contextualizadas, organizadas progresivamente según su complejidad en cada una de las unidades.

Esta propuesta propicia un rol activo de niñas y niños como protagonistas de su aprendizaje. Por ello, cada experiencia que se incluye promueve la representación de sus procesos cognitivos, la sistematización y la comunicación de estrategias de resolución, de manera individual y grupal, con el propósito de compartir las estrategias que podrían ser útiles en diversas situaciones y contextos.

Asimismo, las actividades posibilitan que niñas y niños entren en contacto con el mundo que los rodea, conozcan y vivan experiencias que promuevan el desarrollo de su capacidad para representar ideas y conceptos. Para esto se invita a manipular diversos materiales concretos y desarrollar nuevas habilidades de variadas formas y mediante distintos medios.

Cada una de las experiencias de aprendizaje propuestas, tanto en el cuaderno como en esta guía, busca generar oportunidades para que niñas y niños participen activamente mediante la exploración, indagación y resolución de situaciones problemáticas de manera creativa, en interacción con su grupo de pares y con la comunidad a la cual pertenecen. Estas relaciones propician aprendizajes que conectan transversalmente con los ejes articuladores de inclusión, pensamiento crítico, educación estética, interculturalidad crítica, igualdad de género, diversidad y vida saludable.

Para motivar y desarrollar gradual y adecuadamente un aprendizaje lógico-matemático con sentido, se recomienda seguir un proceso metodológico que transite desde lo vivencial a lo concreto y gráfico, lo que posteriormente propiciará el desarrollo de operaciones a nivel abstracto:

- Lo **vivencial** invita a experimentar frente a situaciones en un contexto real. Analizar hechos cercanos, como cuántas personas hay en la fila, quién va primero, cuál es más alta, permite desarrollar habilidades como el razonamiento, el pensamiento crítico y la creatividad.
- Lo **concreto** tiene relación con la manipulación directa de los objetos, lo que impulsa a explorar y resolver problemas con elementos reales como clasificar según color, ordenar por tamaño, representar y comparar cantidades.
- Lo **gráfico** se refiere a la representación de elementos y datos mediante dibujos o esquemas, lo cual constituye un progreso en el desarrollo del pensamiento abstracto y es un paso previo para la comprensión de signos y su representación gráfica.
- Lo **abstracto** representa la comprensión y el uso de símbolos, operaciones, reglas y conceptos matemáticos. El desarrollo de las fases concretas y gráficas es esencial para alcanzar, de manera gradual, este nivel simbólico.

*\*Siempre que sea posible, este texto intenta usar un lenguaje inclusivo y no discriminatorio. Sin embargo, con el fin de respetar la ley lingüística de la economía expresiva y facilitar la lectura y comprensión, en algunos casos se usa la terminación gramatical correspondiente al género masculino que, según la Real Academia de la Lengua Española, se acepta como representante de todos los géneros en igual medida.*

### ESTRUCTURA DEL TEXTO

**Lógica y Números® Nº 3** se estructura en nueve unidades conceptuales con actividades secuenciadas de menor a mayor complejidad. Cada una de ellas fomenta el desarrollo de habilidades del pensamiento lógico-matemático y científico.

El cuaderno desarrolla los siguientes aprendizajes en cada unidad:

#### **Unidad 1: Orientación espacial**

Actividades que ejercitan las relaciones de ubicación, distancia, direccionalidad y lateralidad.

#### **Unidad 2: Orientación temporal**

Actividades que promueven la organización temporal de eventos de la vida cotidiana y la utilización de nociones de tiempo, frecuencia y duración.

#### **Unidad 3: Comparación, clasificación y seriación**

Actividades para practicar la comparación de elementos según similitudes y diferencias, la clasificación considerando hasta tres atributos a la vez, y la seriación de acuerdo a características como color, cantidad, longitud y capacidad.

#### **Unidad 4: Geometría**

Actividades que estimulan el reconocimiento de figuras y cuerpos geométricos, identificando y comparando atributos como forma, cantidad de lados, vértices y caras.

#### **Unidad 5: Patrones**

Actividades que fomentan la reproducción y creación de patrones sonoros, visuales, corporales y otros.

#### **Unidad 6: Números**

Actividades que promueven la utilización de cuantificadores y el uso de los números hasta el 100, en contextos significativos y para resolver situaciones problemáticas.

#### **Unidad 7: Adición y sustracción**

Actividades para aplicar estrategias de agregar y quitar, utilizando la adición y la sustracción como herramientas para la resolución de problemas.

#### **Unidad 8: Medición**

Actividades que estimulan la medición de objetos y espacios mediante unidades de medida no convencionales, además del uso de regla para introducir el centímetro como unidad de medida estándar.

#### **Unidad 9: Gráficos**

Actividades que promueven habilidades de observación, investigación y análisis mediante la recolección de datos, su organización y su interpretación en pictogramas simples.

### Estructura de las páginas del cuaderno

**UNIDAD 3** Comparación, clasificación y seriación

Inicio de unidad: Número y nombre de la unidad

Espacio para escribir la fecha

Concepto de aprendizaje abordado en la página

Marcador PleIQ

Instrucciones

Experiencia de aprendizaje

Ícono de la actividad interactiva

Numeración de página con el color de la unidad

Las ilustraciones de cada página cumplen el objetivo pedagógico de representar los contenidos concreta y contextualizadamente.

### Tipos de páginas

**Desarrollo de contenidos**

Actividades que abordan los contenidos de cada aprendizaje de manera progresiva.

**Resolución de problemas**

Actividades cognitivas que integran habilidades lógico-matemáticas y promueven la creatividad en la búsqueda de estrategias de solución.

**Desafío**

Actividades cognitivamente desafiantes que tienen un mayor grado de complejidad.

### Cobertura de los contenidos

En el siguiente cuadro se muestra la cobertura de los contenidos del Campo formativo Saberes y pensamiento científico, que se abordan mediante las actividades desarrolladas en el cuaderno y las sugerencias de la guía didáctica. Su propósito es facilitar la tarea docente para la organización y articulación de conocimientos y experiencias que puedan incorporarse en el diseño de las trayectorias de aprendizaje.

Campo formativo: Saberes y pensamiento científico		
Contenidos	Páginas del cuaderno	Páginas de la guía didáctica
Desplazamientos y recorridos en diferentes lugares de su comunidad, que implican el reconocimiento de las formas y el dominio del espacio, a partir de distintos puntos de observación.	5 a 14 45 a 57	15 a 31 85 a 109
Magnitudes de longitud, peso, capacidad y tiempo en situaciones cotidianas del hogar y del entorno sociocultural.	15 a 28 30, 32, 40 y 41 149 a 154	32 a 56 61, 64, 65, 78 a 80 247 a 257
Clasificación y experimentación con objetos y elementos del entorno que reflejan la diversidad natural, cultural y artística de la comunidad o región.	29, 31, 32, 37, 38, 39, 43 y 44 58 a 64	59, 60, 64 a 68, 84 111 a 123
Los saberes numéricos como herramienta para resolver situaciones del entorno, en diversos contextos socioculturales.	33 a 36, 42 y 62 65 a 148 155 a 161	66 a 72 124 a 246 258 a 269

### ESTRUCTURA DE LA GUÍA DIDÁCTICA

Esta guía didáctica ofrece orientaciones para el trabajo con el cuaderno **Lógica y Números® Nº 3**, colaborando con docentes en la creación de experiencias e instancias de aprendizaje basadas en actividades significativas.

Para cada concepto de aprendizaje se incluye una sugerencia de actividad previa para motivar y activar conocimientos vinculados al contenido. Algunas de estas propuestas cuentan con material descargable, diseñado para facilitar el desarrollo de actividades concretas y lúdicas.

**Concepto: Hora en punto**

**Sugerencia de actividad previa**

→ Juego individual: El reloj
→ Tiempo estimado: 25 minutos

**Materiales**

- Docente: Reloj análogo manipulable (puede ser el mismo que crearán los estudiantes), horario de clases.
- Estudiante: Recortable de reloj análogo, broche metálico tipo mariposa, lápices de colores.

**Lugar:** Aula.

Muestre a los niños el reloj análogo con manecillas móviles, y pregunte: *¿Qué es esto? ¿Para qué sirve? ¿Para qué son las manecillas?* Comenten las respuestas y luego explique el funcionamiento y la lectura de un reloj análogo. Pida a los niños que coloreen de rojo la manecilla de horas y de azul la de minutos. Pueden colorear el fondo de un color claro para no cubrir los números.

Luego, muestre a los niños el horario semanal y comenten los días y horas de las actividades. Plantee preguntas como: *¿A qué hora comienzan las clases? ¿A qué hora terminan las clases? ¿A qué hora es el recreo? ¿Qué día y a qué hora toca hacer ejercicio?* Invite a los niños a mover las manecillas de su reloj para representar cada hora.

**Material descargable:**  
[Reloj análogo recortable](#)

Nombre del juego y tiempo estimado para su desarrollo.

Materiales necesarios para docente, estudiante o equipo.

Link de material descargable.

Descripción del desarrollo de la actividad.

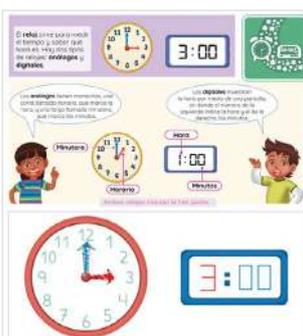
Cada página se presenta con sus soluciones y descripciones del contenido y su desarrollo, proporcionando un apoyo práctico que facilita la comprensión y aplicación de los conceptos para abordar las actividades con eficacia.

**Solución página 24**

Concepto de aprendizaje	Habilidades cognitivas
<p><b>Concepto de aprendizaje</b> Hora en punto</p> <p><b>Preguntas de inicio</b> ¿Qué tipo de relojes hay en la imagen? ¿En qué se diferencian? ¿Qué tipo de reloj usan en casa? ¿Cuál preferirías usar tú? ¿Por qué?</p> <p><b>Preguntas de cierre</b> ¿Qué hora indican los relojes que muestran los personajes? ¿Qué hora indican los relojes que coloreaste? ¿Por qué es importante conocer la hora?</p>	<p><b>Habilidades cognitivas</b> Identificar - relacionar</p>

**Relaciones temporales: hora en punto**

- Remarca los números del reloj análogo. Coloree las manecillas: utiliza rojo para la aguja de la hora y azul para la del minutero.
- Remarca los números del reloj digital: utiliza rojo para trazar la hora y azul para trazar los minutos.



Concepto de aprendizaje que se practica.

Habilidades cognitivas a desarrollar.

Preguntas para profundizar conocimientos y fomentar la metacognición.

Preguntas para activar ideas y examinar los elementos de la página.

Respuestas esperadas para orientar el logro de los objetivos de la actividad.

Instrucciones presentadas en la página del cuaderno.

En actividades de respuesta abierta no se muestran soluciones, ya que dependen de la propuesta de cada estudiante. Si la actividad permite respuestas variadas, la solución se presenta solo como ejemplo.

Las páginas con marcador PleIQ incluyen una reseña de la actividad, a continuación de la solución.

### RECURSOS DIGITALES

Las experiencias de aprendizaje enriquecidas con recursos digitales transforman la manera en que se aprende, ofreciendo entornos inmersivos y personalizados que se adaptan a diversos estilos. Al integrar entornos virtuales educativos, se promueve un aprendizaje más dinámico, interactivo y autónomo, en el que cada estudiante se convierte en protagonista de su propio proceso formativo.

Nuestros cuadernos trascienden el papel, ofreciendo experiencias transmedia que conectan y expanden conocimientos hacia nuevos contextos. Herramientas como el Cuaderno Interactivo, la App PleIQ y el innovador Papel Digital brindan un aprendizaje fluido y conectado, incentivando la exploración, creatividad y reflexión de manera lúdica y significativa.

Esta propuesta innovadora transmedia se basa en el cuaderno interactivo **Lógica y Números® Nº 3** e incluye, de manera gratuita, un código de acceso para habilitar dos recursos digitales: **App PleIQ** y **Papel digital Caligrafix**. Para acceder a ellas, se debe raspar el recuadro gris que está al reverso de la portada.

### Caligrafix + PLEIQ

Este cuaderno incluye 2 aplicaciones con recursos digitales y tecnologías educativas que puedes activar usando el siguiente código:

Raspe aquí

Código válido por un año una vez activada la cuenta. No es reutilizable.

#### 1. Aplicación PleIQ

¡Combinamos los beneficios del aprendizaje físico y digital!

- ✓ Actividades educativas, interactivas y lúdicas con personajes 3D entre tus páginas.
- ✓ ¡Ayuda a que tus hijos aprendan de forma autónoma, con seguimiento del progreso en tiempo real!
- ✓ Uso responsable y seguro del tiempo en pantalla, habilitado por ti.

Potencia el aprendizaje de tus hijos en 3 sencillos pasos:

1. Descarga la aplicación PleIQ y crea tu perfil.
2. Activa tu cuaderno ingresando el código de 9 dígitos.
3. Escanea los marcadores PleIQ para aprender con la educación aumentada.

#### 2. Aplicación Caligrafix Papel Digital

¡Tus cuadernos de siempre en versión digital!

Puedes acceder a tu cuaderno para seguir practicando desde cualquier lugar. Solo debes ingresar a:

[www.caligrafix.mx/papeldigital](http://www.caligrafix.mx/papeldigital)

y seguir los pasos para instalar la app en tu dispositivo móvil.

### Aplicación PleIQ

La aplicación PleIQ potencia el aprendizaje de niñas y niños a través del uso responsable de la tecnología en el aula y el hogar.

#### ¿En qué consiste la App PleIQ?

Es un recurso tecnológico transmedia para el aprendizaje lúdico y adaptativo con seguimiento en tiempo real. Esta aplicación cumple con los criterios para una educación digital segura y responsable.



#### ¿Cómo habilitar la aplicación?

Si quieres saber más acerca de la instalación de la **App PleIQ**, te invitamos a ver el siguiente tutorial de activación.



### ¿Qué beneficios brinda el cuaderno interactivo?



### ¿Cómo potencia la autonomía en niñas y niños esta aplicación?

La aplicación PleIQ potencia la autonomía de los estudiantes al utilizar un asistente virtual llamado Compañero, quien los guía en la realización de las siguientes acciones:

- Vocaliza las instrucciones de cada actividad.
- Da sugerencias al estudiante cuando este presenta dificultad para lograr un objetivo.
- Ofrece refuerzos positivos, motivando a las niñas y los niños a progresar.



### ¿Dónde se puede usar este recurso?

La propuesta de **Caligrafix + PleIQ** permite el uso de los recursos de manera conjunta e independiente, por lo que se puede utilizar tanto en el aula como en el hogar.

Además, en el correo electrónico del tutor a cargo, registrado en la aplicación para su habilitación, se recibirán informes semanales de los avances y logros que ha tenido el estudiante, con el fin de vincular la información entre el hogar y el centro educativo.

### Uso de los marcadores PleIQ

**Lógica y Números® Nº 3** cuenta con actividades que incorporan experiencias interactivas con realidad aumentada que favorecen el logro de los contenidos expresados en el campo formativo de Saberes y Pensamiento Científico.

La propuesta conecta las actividades concretas de los cuadernos con las ventajas del mundo digital, promoviendo el uso responsable de la tecnología. Las experiencias interactivas con realidad aumentada buscan motivar el aprendizaje y estimular la imaginación y creatividad mediante actividades educativas adaptadas a los ritmos y posibilidades de cada estudiante.

### Tipos de marcadores

Los cuadernos incluyen dos tipos de marcadores PleIQ, los cuales ofrecen experiencias interactivas relacionadas con la actividad de cada página. En esta guía se describen brevemente los marcadores y se especifican las habilidades que apoyan los distintos niveles cognitivos que pueden desarrollarse mediante el uso de este recurso digital.



#### Marcador de realidad aumentada

Estimulan visualmente mediante la experiencia de realidad aumentada, despertando interés y curiosidad hacia la situación de aprendizaje propuesta. Estos marcadores son ideales para el inicio de la actividad, ya que contextualizan la temática y, principalmente, facilitan la exploración de conceptos y contenidos clave, ofreciendo a cada estudiante la oportunidad de conectar sus experiencias y conocimientos previos con nuevos aprendizajes.



#### Marcadores de ejercitación

Complementan las actividades del cuaderno con experiencias interactivas de realidad aumentada mediante la App PleIQ. Brindan retroalimentación inmediata, permitiendo validar conocimientos, ejercitar habilidades y seguir el progreso de los aprendizajes.

Este recurso lúdico fomenta la autonomía y el desarrollo de habilidades metacognitivas al planificar estrategias, reflexionar sobre el desempeño y reforzar conceptos de manera dinámica y atractiva.

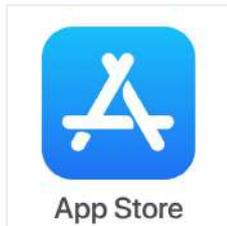


### PAPEL DIGITAL

Es una propuesta de Caligrafix que permite transformar el cuaderno en una versión digital, para que niñas y niños continúen aprendiendo desde el hogar o el aula de clases y puedan practicar las veces que sea necesario.

#### ¿Cómo acceder a este recurso?

1) Descarga la aplicación Caligrafix Papel Digital.



2) Crea tu cuenta.



- 

Ingresa un correo electrónico para registrarte y recibir el link de activación de la aplicación.
- 

Creas una contraseña de al menos 8 caracteres.
- 

Lee y acepta las políticas de privacidad.
- 

Presiona "Aceptar".
- 

Revisa tu correo electrónico y activa la aplicación en el link enviado.
- 

¡Listo! Ya puedes utilizar tu cuaderno en versión digital.



En tu cuenta, puedes administrar los perfiles de usuario para asignar a las niñas y los niños que utilizarán el cuaderno en versión digital o activar nuevos cuadernos que adquieras más adelante. Además, tendrás acceso a configurar y editar tus datos.

### 3) ¿Cómo activar tu cuaderno?

Una vez creada tu cuenta de acceso, puedes comenzar a registrar los cuadernos que quieras utilizar en versión digital. Para eso, debes seguir estos pasos:



**1** Inicia sesión ingresando el correo electrónico y contraseña de tu cuenta.



**2** Ingresa o escanea el código de activación ubicado al reverso de la portada del cuaderno.



**3** Confirma que el cuaderno corresponda al que quieres activar.



**4** Asigna los usuarios que podrán acceder al recurso digital.



**5** ¡Listo! En la sección "Mis cuadernos" encontrarás el acceso a las actividades en versión digital de tu cuaderno Caligrafix.



La orientación espacial es la capacidad para mantener la constante localización de su propio cuerpo con relación a la ubicación de los objetos en el espacio y consigo mismo.

Corresponde a una habilidad básica para el desarrollo del aprendizaje, ya que es necesaria para realizar actividades como escribir, leer, diferenciar entre derecha e izquierda, situar los objetos e identificar y orientar los movimientos en el espacio.

La orientación espacial comprende las nociones básicas de ubicación, distancia y dirección.

Páginas del cuaderno	Conceptos	Vocabulario matemático
5, 6, 7, 8	Ubicación	Encima - debajo - dentro - fuera Delante de - detrás de - entre - al lado de Percepción de un objeto según posición Puntos de referencia
9	Distancia	Cerca - lejos
10, 11, 12	Direccionalidad	Izquierda - derecha Arriba - abajo Desde - hacia - hasta
13, 14	Resolución de problemas	Arriba - abajo Izquierda - derecha

### Concepto: Ubicación

#### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: Me ubico en el espacio

Tiempo estimado: 15 minutos

**Material docente:** Bocina o altavoz para música.

**Lugar:** Patio.

Indique a las niñas y niños que se distribuyan por el patio. Explique que jugarán a “Congelados”, un juego en el que deberán bailar, saltar o moverse mientras suena la música, pero cuando la música se detenga y usted diga “¡Congelados!”, deberán quedarse inmóviles en la posición en que estén. Luego, usted escogerá al azar a una niña o niño y le hará una pregunta.

Ejemplos de preguntas: *¿Quién está delante de ti? ¿Quién está detrás de ti? ¿Quiénes están a tu lado? ¿Entre qué compañeros estás? ¿En qué parte de la escuela nos encontramos?* Puede elegir a varios alumnos y hacer la misma o diferentes preguntas a cada uno, esto según la cantidad de niños que haya en el grupo.

También puede pedirles que sigan indicaciones como: *“Tres niños encima de las escaleras”, “Tres niños detrás del árbol”, “Cuatro niños dentro del baño”.*

### Solución página 5

#### Concepto de aprendizaje

Encima - debajo - dentro - fuera

#### Habilidades cognitivas

Observar - comparar - aplicar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué objetos observas en la secuencia de imágenes? ¿De dónde se sacan las naranjas? ¿Qué podemos hacer con las naranjas? ¿Qué forma tiene la naranja?

- Actividad 2. ¿Qué lugar se muestra en la imagen? ¿Qué se hace en un mercado? ¿Qué hay en ese mercado? ¿Cuántos plátanos hay en la imagen? ¿Cuántas personas hay?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿En qué te fijaste para distinguir la ubicación de la naranja? ¿En qué otro lugar podría estar la naranja? ¿Cuál crees que es el mejor lugar para poner la naranja?, ¿por qué?

- Actividad 2. ¿Qué objetos hay en la repisa que está detrás de la señora? ¿Qué cosa pegaste más cerca del gato? ¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Cómo puedes describir dónde se encuentra un objeto?

#### Ubicación: encima - debajo - dentro - fuera

1. Observa. ¿Dónde está la naranja en cada caso?

2. Despega los stickers de la página 169 y pega las frutas y verduras según las instrucciones:

- Las fresas **dentro** de la caja amarilla.

- La lechuga **encima** del mesón rojo.

- Los tomates **fuera** de la canasta.

- La sandía **debajo** de la repisa azul.



### Marcador página 5

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en ubicar objetos con el concepto de ubicación espacial “encima y debajo” y “dentro y fuera” considerado un punto referencial.

#### Habilidades trabajadas

Recordar - comprender - aplicar



### Solución página 6

#### Concepto de aprendizaje

Delante de - detrás de - entre - al lado de

#### Habilidades cognitivas

Observar - reconocer - diferenciar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Son iguales las dos imágenes? ¿Cuántos animales hay en cada cuadro? ¿Cuál es el animal más grande? ¿Cuál es el animal más pequeño?*
- Actividad 2. *¿Qué es lo que observas? ¿Las personas de la imagen miran hacia el mismo lugar? ¿Cuántos árboles ves en la parte de atrás?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Cómo cambiarías la ubicación de los animales? ¿Qué hay detrás de todos los animales? ¿Qué observaste para identificar la ubicación de los animales?*
- Actividad 2. *¿Qué hay detrás de los árboles? ¿Qué hay delante de los árboles? ¿Qué hay entre la mamá y el papá? ¿Dónde se encuentra la pelota? ¿Qué observaste para identificar la ubicación de los objetos?*

#### Ubicación: delante de - detrás de - entre - al lado de

1. Observa las dos escenas y responde: ¿Dónde está el perro? ¿Dónde está el conejo? ¿Dónde está el gato? ¿Dónde está el puerquito?
2. Pega los stickers de la página 169 según las indicaciones:
  - El coche **delante** del papá.
  - El arbusto **detrás** de la mamá.
  - La niña **entre** la pelota y el arco.
  - El niño **al lado** de la niña.



### Solución página 7

Concepto de aprendizaje Percepción de un objeto según posición.	Habilidades cognitivas Observar – analizar – distinguir
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Cuántos niños hay en la imagen? ¿En qué lugar te imaginas que están? ¿Qué están haciendo los niños? ¿Qué elementos observas en la imagen?</p> <p>- Actividad 2. ¿El camión es el mismo en las cuatro imágenes? ¿Cuál es el carro que se ve desde arriba? ¿Cómo te imaginas el camión mirado desde abajo? El carro está en medio de dos personas, ¿quiénes son?</p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Qué hay detrás de Julieta? ¿Qué hay arriba de todos los niños? ¿Qué hay debajo de los niños? ¿Qué te imaginas que hay detrás de Sofía? ¿Qué te imaginas que hay detrás de Santi?</p> <p>- Actividad 2. ¿Cómo identificaste la parte del camión que ve cada uno de los niños? ¿Cómo crees que se ve el carro en la parte de abajo? ¿Cómo describirías cada imagen del carro?</p>	

#### Ubicación: percepción de un objeto según posición

- Describe la ubicación de cada niño. ¿Dónde está Leo? ¿Quién está frente al camión? ¿Quién está al lado del camión? ¿Dónde está Sofía?
- Une cada niño con la parte que ve del camión, según su ubicación.

1

2

Leo Sofía Julieta Santi

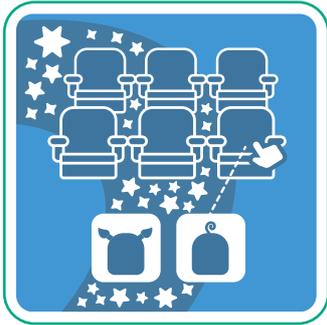
### Marcador página 7

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en relacionar elementos con una posición indicada, de acuerdo a la percepción del objeto.

#### Habilidades trabajadas

Recordar - comprender - aplicar

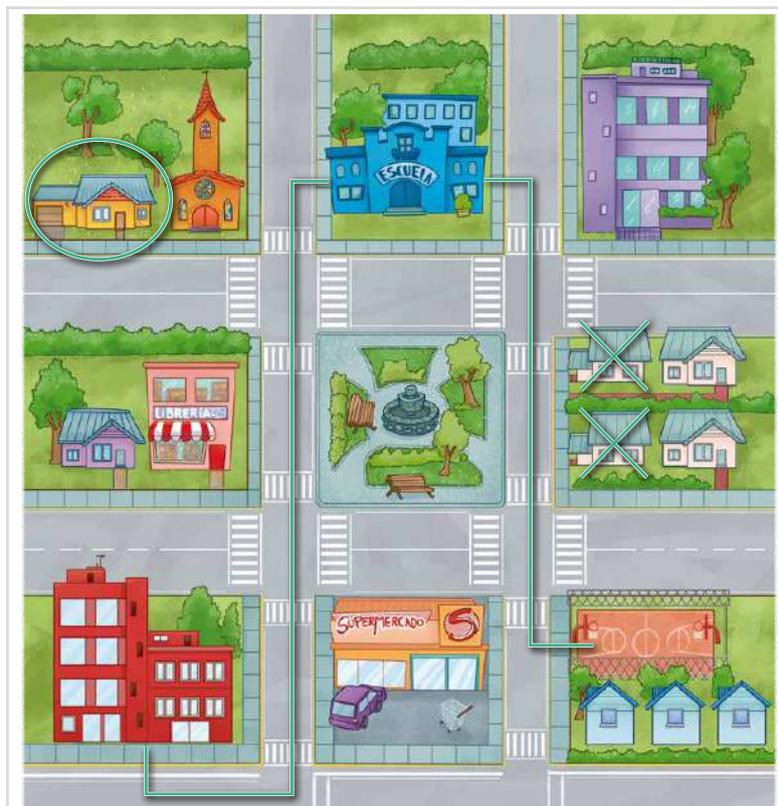


### Solución página 8

Concepto de aprendizaje	Habilidades cognitivas
Identificar puntos de referencia	Observar - reconocer - distinguir
<p><b>Preguntas de inicio</b>  <i>¿Qué observas de la actividad? ¿Qué lugares reconoces? ¿Alguna vez han visto un mapa? ¿Para qué sirven los mapas?</i></p> <p><b>Preguntas de cierre</b>  <i>¿Qué edificios son los que están arriba? Describe dónde está la librería. ¿Qué hay en el centro del mapa? ¿Qué hay delante de las canchas? ¿Qué camino podrías tomar para ir de la iglesia hasta la cancha? ¿Para qué crees que te servirá saber esto?</i></p>	

#### Ubicación: identificar puntos de referencia

- Observa el mapa del barrio e identifica los puntos de referencia.
  - Encierra la casa que está al lado de la iglesia.
  - Marca con una X las casas que están al frente de la plaza.
  - ¿Dónde está la escuela?
  - Sofía está en el edificio rojo y quiere ir a la escuela. ¿Cómo podría llegar allí? Traza el camino.
  - Sofía quiere ir desde la escuela a la cancha de básquetbol, ¿qué camino podría tomar? Trázalo.



### Concepto: Distancia

#### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: Cerca - lejos

Tiempo estimado: 20 minutos

**Materiales:** No se necesitan.

**Lugar:** Patio.

Pida a los niños que se ubiquen formando un círculo e imaginen que son unos conejitos. Explique que cantarán “La ronda de los conejos”, y deberán realizar las acciones que indica la canción.

- “*Cerquita, cerquita, cerquita*”: saltarán hasta juntarse en el centro del círculo.
- “*Muy lejos, muy lejos*”: saltarán alejándose del centro y volverán a formar el círculo.
- “*Saltan los conejos, frente al espejo, dan la vuelta y se van*”: darán un salto hacia adelante, luego un giro completo y luego un salto hacia atrás.
- “*Comen zanahorias, ñam, ñam, ñam, todos los conejos dan la vuelta y se van*”: representarán la acción de comer llevando las manos a su boca mientras caminan hacia el centro y luego darán la vuelta y volverán a formar el círculo.
- “*Tiran muchos besos muac, muac, muac, todos los conejos dan la vuelta y se van*”: moverán las manos hacia su boca y hacia arriba, levantando los brazos, mientras caminan hacia el centro, luego darán la vuelta y volverán a formar el círculo.

Puede repetir la canción las veces que considere necesario.

#### “La ronda de los conejos” (Canción tradicional)

Cerquita, cerquita, cerquita, muy lejos, muy lejos.	Comen zanahorias ñam, ñam, ñam, todos los conejos dan la vuelta y se van.
Cerquita, cerquita, cerquita, muy lejos, muy lejos.	Comen zanahorias ñam, ñam, ñam, todos los conejos dan la vuelta y se van.
Saltan los conejos frente al espejo, dan la vuelta y se van.	Cerquita, cerquita, cerquita, muy lejos, muy lejos.
Saltan los conejos frente al espejo, dan la vuelta y se van.	Cerquita, cerquita, cerquita, muy lejos, muy lejos.
Cerquita, cerquita, cerquita, muy lejos, muy lejos.	Tiran muchos besos muac, muac, muac, todos los conejos dan la vuelta y se van.
Cerquita, cerquita, cerquita, muy lejos, muy lejos.	Tiran muchos besos muac, muac, muac, todos los conejos dan la vuelta y se van.

### Solución página 9

#### Concepto de aprendizaje

Cerca - lejos

#### Habilidades cognitivas

Observar - comparar - aplicar

#### Preguntas de inicio

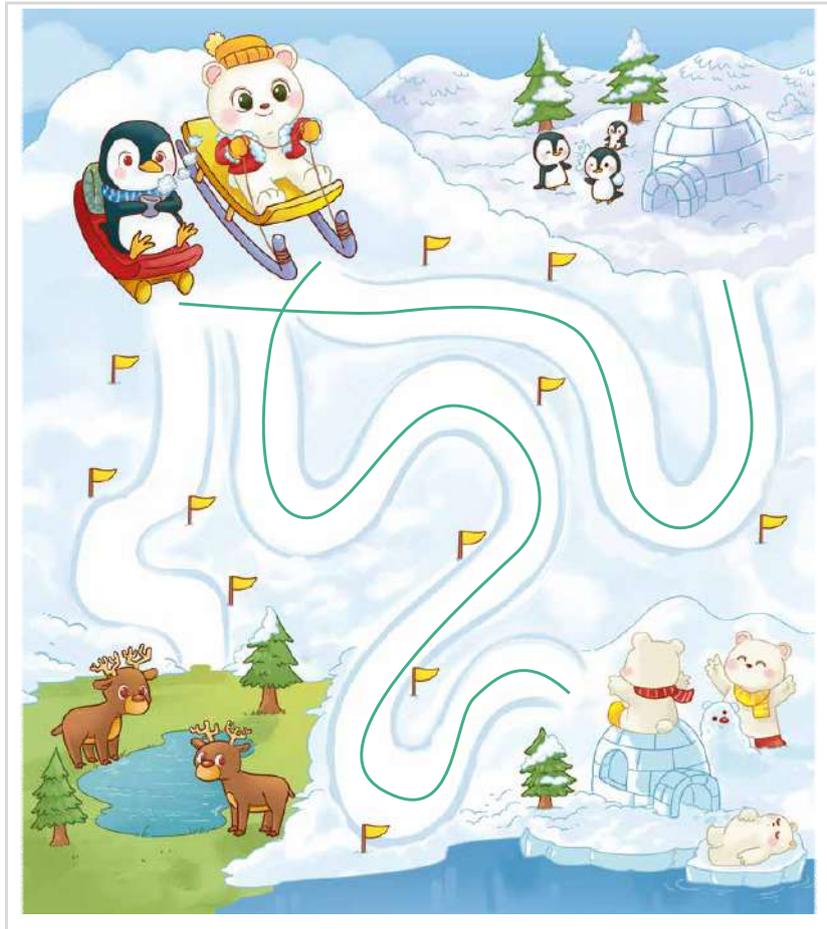
¿Qué animales reconoces? ¿Quién va en el trineo amarillo? ¿Quién va en el trineo rojo?  
¿Hacia dónde debe ir el oso? ¿Hacia dónde debe ir el pingüino? ¿Quién crees que llegue más rápido?

#### Preguntas de cierre

¿Cuántos banderines hay? ¿Cuántos osos hay en total? ¿Cuántos pingüinos hay en total?  
¿Cuántos venados hay? ¿Cuál es el camino más largo? ¿Cuál es el camino más corto? ¿Cómo podrías medir la distancia de los caminos? ¿Qué observaste para identificar el camino que está más lejos?

#### Distancia: cerca - lejos

- El oso y el pingüino quieren ir a sus casas. Ayúdalos trazando el camino que debe recorrer cada uno para llegar. ¿Quién está más cerca de su casa? ¿Quién está más lejos de su casa?



### Concepto: Direccionalidad

#### Sugerencia de actividad previa

Juego individual: Direccionalidad y trayectoria

Tiempo estimado: 15 minutos

**Material por estudiante:** Pelota o balón.

**Lugar:** Patio.

Forme a los alumnos en un gran círculo para que puedan verse todos. Entregue una pelota a cada uno e indique que deben estar atentos a las palabras que usted dirá para realizar las acciones:

- Derecha: deberán pasar la pelota al compañero que esté a su lado derecho.
- Izquierda: deberán pasar la pelota al compañero que esté a su lado izquierdo.
- Arriba: deberán lanzar la pelota hacia arriba y atraparla en el aire.
- Abajo: deberán rebotar la pelota y volver a tomarla.

Realice la actividad variando la velocidad y la secuencia de las palabras. También puede invitar a estudiantes a dar algunas instrucciones.

### Solución página 10

#### Concepto de aprendizaje

Izquierda - derecha

#### Habilidades cognitivas

Observar - distinguir - aplicar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué partes del cuerpo ves en la actividad? ¿Pueden identificar cuál es la derecha y cuál es la izquierda? ¿Qué cosas puedes hacer con tu mano derecha? ¿Y con tu mano izquierda?*

- Actividad 2. *¿Qué ves en la imagen? ¿Qué crees que podríamos hacer en la parte derecha del cuaderno? ¿Y en la izquierda?*

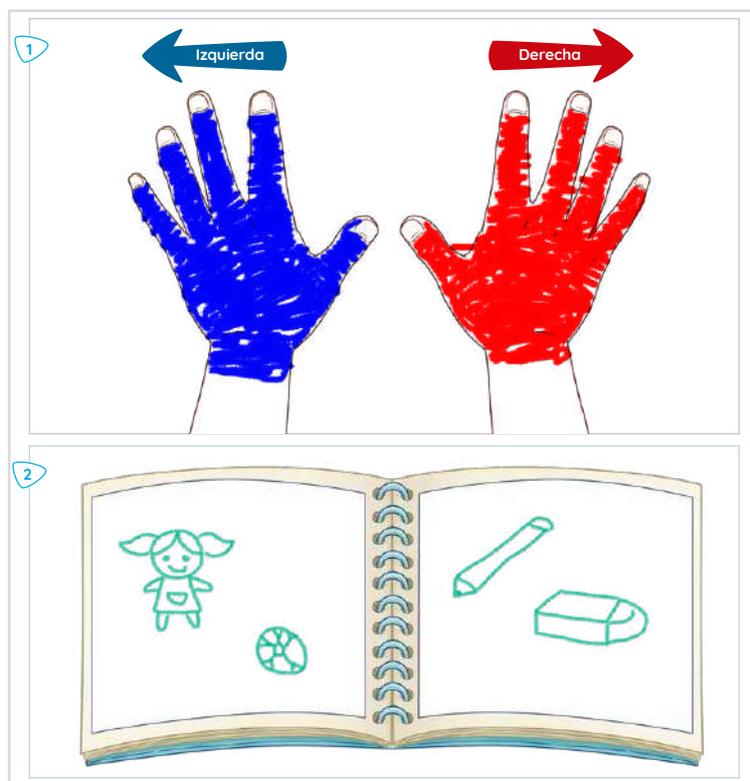
#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Qué color usamos para colorear la mano izquierda? ¿Qué color usamos para colorear la mano derecha? ¿Te diste cuenta de alguna diferencia entre la mano izquierda y la derecha mientras las coloreabas? ¿Cómo podrías explicarle a alguien cómo hacer esta actividad? ¿Cómo te ayudó esta actividad a reconocer cuál es la mano izquierda y cuál es la derecha?*

- Actividad 2. *¿Cómo se relacionan entre sí los objetos que dibujaste en cada hoja? ¿Cómo supiste cuál es la hoja derecha y cuál es la izquierda? ¿Te resultó fácil o difícil saber qué objeto debías dibujar en cada hoja? ¿Por qué? ¿Cómo te ayudó esta actividad a reconocer cuál es la izquierda y cuál la derecha?*

#### Direccionalidad: izquierda - derecha

1. Colorea la mano izquierda con azul y la derecha con rojo.
2. Dibuja en la hoja derecha del cuaderno un lápiz y una goma; y en la hoja izquierda, un balón y una muñeca. ¿Para qué sirven los objetos del lado derecho? ¿Para qué sirven los objetos del lado izquierdo?



### Solución página 11

#### Concepto de aprendizaje

Izquierda - derecha; arriba - abajo

#### Habilidades cognitivas

Observar - comparar - aplicar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Conoces las hormigas? ¿Qué tipo de animal son las hormigas? ¿Qué está tratando de hacer esa hormiga? ¿Qué hay en la parte de abajo de la hormiga? ¿Qué hay a la izquierda de la hormiga?

- Actividad 2. ¿Conoces las orugas? ¿Qué tipo de animal son las orugas? ¿Qué está tratando de hacer esa oruga? ¿Qué hay en la parte de arriba de la oruga? ¿Qué hay a la derecha de la oruga?

- Actividad 3. ¿Qué observas en la imagen? ¿Cuántas tortugas hay? ¿Todas están mirando hacia el mismo lado? ¿Qué indican las flechas? ¿Qué color indica "arriba"? ¿Qué color indica "izquierda"?

#### Preguntas de cierre

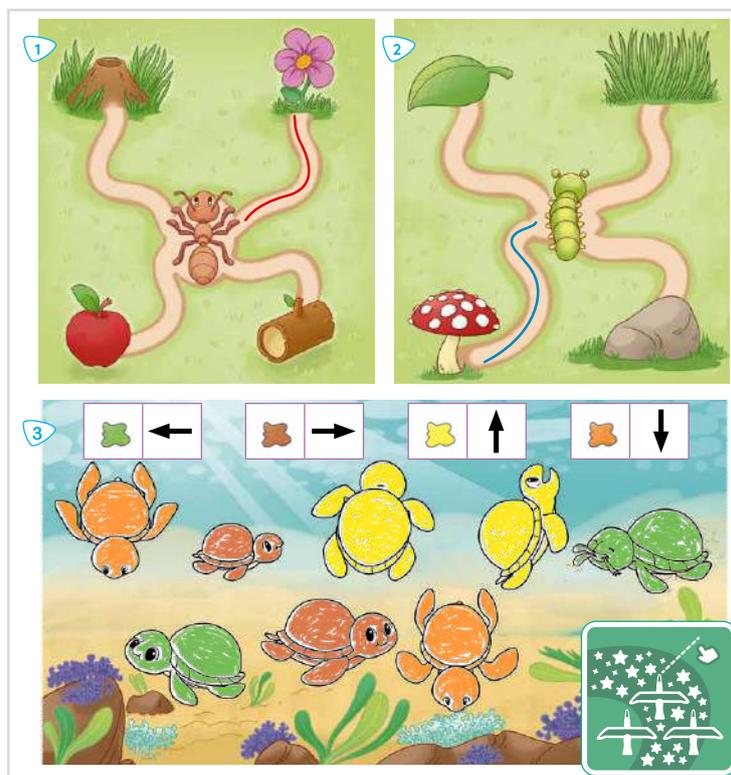
- Actividad 1. ¿A dónde llegaría la hormiga si va hacia arriba, a la izquierda? ¿Qué indicaciones debería seguir para llegar a la manzana?

- Actividad 2. ¿A dónde llegaría la oruga si va hacia arriba, a la derecha? ¿Qué indicaciones debería seguir para llegar a la roca? ¿Con qué situación de la vida real podemos relacionar estas actividades?

- Actividad 3. ¿Cuántas tortugas nadan hacia arriba? ¿Cuántas nadan hacia la derecha? ¿Cómo le explicarías a otra persona cómo hacer esta actividad?

#### Direccionalidad: izquierda - derecha; arriba - abajo

1. La hormiga quiere llegar al objeto que está arriba a la derecha. ¿Qué objeto es? Traza el camino con rojo.
2. La oruga quiere ir a buscar el objeto que está abajo a la izquierda. ¿Qué objeto es? Traza el camino con azul.
3. ¿Hacia dónde nadan las tortugas? Colorea las tortugas según la clave de color. ¿De qué color son las tortugas que nadan hacia arriba? ¿De qué color son las tortugas que nadan hacia la derecha?



### Marcador página 11

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en identificar la direccionalidad que siguen las aves: izquierda - derecha, arriba - abajo

#### Habilidades trabajadas

Recordar - comprender - aplicar



#### Solución página 12

##### Concepto de aprendizaje

Izquierda - derecha; desde - hacia - hasta

##### Habilidades cognitivas

Observar - comparar - aplicar

##### Preguntas de inicio

¿Conoces los animales que están en las imágenes? ¿En qué espacio se encuentra cada uno de los animalitos? ¿Qué crees que quiere hacer el conejo? ¿Qué crees que quiere hacer el perro? ¿Qué crees que quiere hacer la gallina?

##### Preguntas de cierre

Si el conejo camina hacia la izquierda, ¿a qué lugar llegaría? Si el perrito fuera primero al hueso y después a la pelota, ¿el camino sería más largo o más corto? ¿Cuántas banderas rojas y azules hay en la imagen de la gallina? Si la gallina tomara el camino de banderines amarillos, ¿qué movimientos haría?

#### Direccionalidad: izquierda - derecha; desde - hacia - hasta

- Escucha cada relato y sigue las pistas para que cada personaje llegue a su destino.



Desde la madriguera sale el conejo y camina hacia la derecha. Traza el camino. ¿Hasta dónde llega?



Desde su casa, sale el perrito y camina hacia su plato. Al llegar, dobla hacia la izquierda. ¿Adónde llega el perrito? Marca el objeto.



La gallina quiere encontrar a su pollito. Para esto debe seguir el camino de banderas rojas. Relata cuál es el camino que debe seguir la gallina y trázalo. Al llegar al final, dibuja el pollito encontrado.

### Solución página 13

#### Concepto de aprendizaje

Arriba - abajo; izquierda - derecha

#### Habilidades cognitivas

Observar - interpretar - aplicar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué ves en la imagen? ¿Alguna vez has visto un canguro? ¿Cómo se desplaza el canguro? ¿Qué significan las flechas que ves en la tabla? ¿Cómo podrías ayudar al canguro a moverse según las indicaciones de las flechas en la tabla?

- Actividad 2. ¿Qué ves en la imagen? ¿Cómo se mueve la coneja? ¿Qué significan los números de la tabla? ¿Cómo podrías ayudar la coneja a moverse según las indicaciones de la tabla? ¿Dónde observamos los colores que indican las direcciones?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cómo supiste cuántos cuadros debías colorear en cada caso? ¿Qué obstáculos encontraste mientras seguías las indicaciones para llevar al canguro a su pradera? ¿Puedes pensar en alguna situación de la vida real en la que tendrías que seguir una serie de instrucciones para llegar a un objetivo?

- Actividad 2. ¿Qué dirección indica el color rojo? ¿Qué color indica la dirección a la derecha? ¿Qué aprendiste con esta actividad? ¿Puedes pensar en alguna situación en donde tendrías que seguir instrucciones para llegar a un lugar?

#### Resolver problemas de orientación espacial

1. Ayuda al canguro a llegar a su pradera siguiendo las pistas de la tabla. Observa la indicación de las flechas y colorea el número de cuadros señalado para cada caso. Si cada cuadro es un salto, ¿cuántos saltos dio el canguro para llegar a su pradera?

2. Ayuda a la coneja a encontrar su madriguera. Usa una X para marcar cada cuadro de acuerdo a las indicaciones de la tabla. Considera que cada salto es un cuadro. ¿Cuál es la madriguera de la coneja?

**1**

**2**

**Salto:**  
 4 hacia arriba  
 3 a la derecha  
 3 hacia abajo  
 5 a la derecha  
 2 hacia arriba  
 3 a la izquierda  
 2 hacia arriba  
 1 a la derecha

### Solución página 14

#### Concepto de aprendizaje

Izquierda - derecha; arriba - debajo - al lado

#### Habilidades cognitivas

Observar - interpretar - aplicar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Cuáles son los objetos que están en la parte de arriba del estante? ¿Cuáles son los objetos que están en la parte de abajo del estante? ¿Cuáles son los objetos que están en medio del estante?

- Actividad 2. ¿Qué observas en la imagen? ¿Cuántos animales ves? ¿Cuáles son los animales que observas? ¿Qué crees que tienes que hacer?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Qué hay entre la muñeca y el cubo? ¿Cuáles son los objetos que están al lado derecho? ¿Cuáles son los objetos que están a lado izquierdo? ¿Qué objeto tuviste que encerrar primero según las instrucciones? ¿Cuál es el objeto que está en la repisa de abajo a la derecha? ¿Por qué es importante ubicarnos en el espacio?

- Actividad 2. ¿Qué animal está debajo del caballo? ¿Qué animal está al lado de la jirafa? ¿Dónde está ubicado el koala? ¿Qué animal te gustaría agregar a la tabla y dónde lo ubicarías?

#### Direccionalidad: izquierda - derecha; arriba - debajo - al lado.

1. Encierra los elementos según tu punto de referencia.
2. Despega los stickers de la página 169 y pégalos siguiendo las coordenadas. Luego responde: ¿Qué animal está **al lado** del mono? ¿Qué animal está **debajo** de la jirafa? ¿Qué animal está **arriba** del zorro? Según tu punto de referencia, ¿qué animal está a la **izquierda** del koala?

**1**

- el que está a la **izquierda** de la .
- el que está **entre** el y la .
- el que está en la repisa de abajo, a la **izquierda** del .
- el que está en la repisa del medio, a la **derecha** de la .

**2**


**Coordenadas:**

- La jirafa **arriba** del koala.
- El mono **al lado** del gato.
- El oso **debajo** del koala.
- El caballo **arriba** del burro.
- El zorro **debajo** del ratón.



La relación temporal es una función cognitiva que permite percibir, comprender y ordenar una secuencia de hechos en el tiempo. Nos da la posibilidad de comprender las secuencias de los acontecimientos, ligados, entre otras cosas, al seguimiento de instrucciones y la comprensión de relatos orales.

La orientación temporal comprende:

- Nociones básicas, como por ejemplo el día y la noche.
- La organización temporal, relacionada con la seriación de acontecimientos en el tiempo.
- El razonamiento temporal, que tiene que ver con la inferencia de actividades de una fecha u hora determinada, días de la semana y meses del año.

Páginas del cuaderno	Conceptos	Vocabulario matemático
15, 16, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25	Relaciones temporales	Secuencias de tres a seis escenas Mañana - tarde - noche Ayer - hoy - mañana Días de la semana Meses del año Hora en punto
17	Frecuencia	Siempre - a veces - nunca
26	Duración	Más tiempo - menos tiempo
27, 28	Resolución de problemas	Días de la semana Hora en punto

### Concepto: Mañana - tarde - noche

#### Sugerencia de actividad previa

**Juego individual: Historia del día**

**Tiempo estimado: 30 minutos**

**Material por estudiante:** 2 hojas blancas dobladas a la mitad, crayones.

**Lugar:** Aula.

Pregunte por situaciones que se hacen durante el día: *¿Qué haces al momento de despertar? ¿Qué ocurre primero: el desayuno o arreglarse para ir a la escuela? ¿Qué actividades haces en la tarde? ¿Qué actividades haces después de ir a la escuela? ¿Qué haces en casa cuando llegas de la escuela? ¿Qué actividades realizas en la noche?*

Entregue a cada estudiante dos hojas dobladas por la mitad, con la forma de un libro. Comente que harán un libro en donde contarán lo que hacen en un día, desde la mañana hasta la tarde.

Pida que numeren las páginas del libro, del 1 al 8, y explique que dentro de él dibujarán seis escenas que sigan una secuencia de acciones que realizan durante el día:

- Páginas 1: Portada con título y un dibujo que los represente.
- Páginas 2 y 3: Dos acciones que realicen durante la mañana.
- Páginas 4 y 5: Dos acciones que realicen durante la tarde.
- Páginas 6 y 7: Dos acciones que realicen en la noche.
- Páginas 8: Contraportada con la palabra "Fin" y un dibujo de despedida.

Para guiarlos en esta organización, puede mostrar imágenes como las del modelo y repetir las explicaciones por página a medida que vayan avanzando.

Al finalizar, escoja algunos estudiantes e invítelos a contar su historia del día. Pregunte: *¿Creen que podríamos hacer una historia parecida a esa con los días de la semana? ¿Y con los meses? ¿Y con las horas?*

Modelo de imágenes:

<p><b>Contraportada:</b> Fin</p> <p>Dibujo</p>	<p><b>Portada:</b> Título</p> <p>Dibujo</p>	<p><b>Página 2:</b></p> <p>Acción de la</p> 	<p><b>Página 3:</b></p> <p>Acción de la</p> 
<p><b>Página 4:</b></p> <p>Acción de la</p> 	<p><b>Página 5:</b></p> <p>Acción de la</p> 	<p><b>Página 6:</b></p> <p>Acción de la</p> 	<p><b>Página 7:</b></p> <p>Acción de la</p> 

### Solución página 15

Concepto de aprendizaje Secuencias de tres escenas	Habilidades cognitivas Distinguir – relacionar – ordenar
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p>- Actividad 1. <i>¿Qué acción está realizando el puerquito? ¿Qué imaginas que hizo antes? ¿Qué piensas que hará después?</i></p> <p>- Actividad 2. <i>¿Qué acciones están realizando los niños en cada secuencia? ¿En dónde se encuentra el niño? ¿En dónde se encuentra la niña? ¿Qué emociones reflejan sus rostros?</i></p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p>- Actividad 1. <i>¿Las acciones de las imágenes son las que imaginaste? ¿Qué te ayudó para realizar esta actividad?</i></p> <p>- Actividad 2. <i>¿Qué hiciste para reconocer lo que sucedió antes y después en cada secuencia? ¿Has estado en alguna situación similar? ¿Qué aprendiste en estas actividades?</i></p>	

#### Relaciones temporales: secuencias de tres escenas

1. Observa la imagen. ¿Qué hace el puerquito? Recorta las imágenes de la página 163 y pega lo que ocurre antes y después.
2. Numera del 1 al 3 las imágenes de cada secuencia según el orden en que ocurren.



### Marcador página 15

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en aplicar relaciones de secuencias y nociones de orientación temporal de antes y después.

#### Habilidades trabajadas

Recordar - comprender - aplicar



### Solución página 16

Concepto de aprendizaje Secuencias de cuatro y cinco escenas.	Habilidades cognitivas Distinguir – relacionar – ordenar
<p><b>Preguntas de inicio</b> - Actividad 1. Fila anaranjada: <i>¿Qué hace la niña en la primera escena?, ¿adónde irá? ¿Qué imaginas que ocurrirá en las escenas que faltan?</i> Fila verde: <i>¿Cómo se llama ese objeto? ¿Para qué sirve? ¿Qué imagen crees que va en la primera escena? ¿Y en la última?</i></p> <p>- Actividad 2. Fila lila: <i>¿Qué hace el niño en cada secuencia de la primera fila? ¿Qué es lo primero que el niño debe hacer para cuidar su planta? ¿Qué es lo último que el niño hace al ver crecer su planta?</i> Fila amarilla: <i>¿Qué observas en las imágenes? ¿Crees que es la misma persona o son diferentes? ¿Qué es lo que hace diferente a la persona en cada imagen?</i></p> <p><b>Preguntas de cierre</b> - Actividad 1. Fila anaranjada: <i>¿Cómo ordenaste las imágenes? ¿Qué te ayudó para saber qué ocurre después de la primera escena? ¿Qué crees que quieren contar las imágenes ahora que ya están ordenadas?</i> Fila verde: <i>¿En qué te fijaste para ordenar la secuencia de la vela? ¿Qué otro objeto podrías poner como ejemplo?</i></p> <p>- Actividad 2. Fila lila: <i>¿Qué elemento te ayudó a reconocer el orden de la secuencia? ¿Qué emociones reflejan las caras del niño? ¿Qué es lo que el niño quería lograr?</i> Fila amarilla: <i>¿Fue difícil ordenar las imágenes? ¿Qué te ayudó para ordenarlas? ¿Cómo supiste que era la misma persona? ¿Hubieras podido ordenar las imágenes de otra manera?</i></p>	

#### Relaciones temporales: secuencias de cuatro y cinco escenas

1. Recorta las imágenes de la página 163. Ordénalas y pégalas para completar cada secuencia.
2. Numera del 1 al 5 las imágenes de cada secuencia según el orden en que ocurren.



### Solución página 18

Concepto de aprendizaje	Habilidades cognitivas
Mañana - tarde - noche	Distinguir - relacionar - representar
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividad 1. ¿Qué observas en las imágenes? ¿Qué hace Julieta por la mañana? ¿Qué actividad realiza Julieta por la tarde? ¿Qué hace Julieta cuando es de noche?</li> <li>- Actividad 2. ¿Qué elementos del relato te ayudan a reconocer los diferentes momentos del día?</li> <li>- Actividad 3. ¿Qué es lo que más te gusta hacer en la mañana, en la tarde y por la noche? ¿Por qué hay dos soles?, ¿son iguales?, ¿qué indica cada uno?</li> </ul> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividad 1. ¿Las actividades que realiza Julieta son similares a las que tú haces?, ¿en qué se parecen?, ¿en qué se diferencian? ¿Identificas alguna actividad que realices en la mañana, en la tarde y en la noche?</li> <li>- Actividad 2. ¿Qué actividades realiza Sofía sola?, ¿en cuáles está acompañada?</li> <li>- Actividad 3. ¿Las acciones que dibujaste las realizas solo o con algún miembro de tu familia? ¿Cuál te gusta más?, ¿por qué? ¿Crees que podrías explicar esta actividad a otra persona?</li> </ul>	

#### Relaciones temporales: mañana - tarde - noche

1. Observa las escenas y comenta qué hace Julieta en la mañana, en la tarde y en la noche.
2. Escucha el texto. Busca los stickers de la página 169 y pega las escenas donde corresponda. ¿Qué ocurre en la mañana? ¿Qué ocurre en la tarde? ¿Qué ocurre en la noche?
3. Dibuja una acción que realizas en los distintos momentos del día.

1

2

En la **mañana**, cuando el sol brilla y los pajaritos cantan, Sofía se despierta y desayuna su cereal favorito. Por la **tarde**, cuando el sol está bajando, Sofía se divierte en el parque con sus amigos, deslizándose por el tobogán y columpiándose. En la **noche**, cuando la luna aparece y las estrellas brillan, Sofía se pone su pijama y, junto a su mamá, leen un cuento antes de dormir.

Mañana

Tarde

Noche

3

### Solución página 19

**Concepto de aprendizaje**  
Secuencias de seis escenas

**Habilidades cognitivas**  
Distinguir - relacionar - ordenar

**Preguntas de inicio**

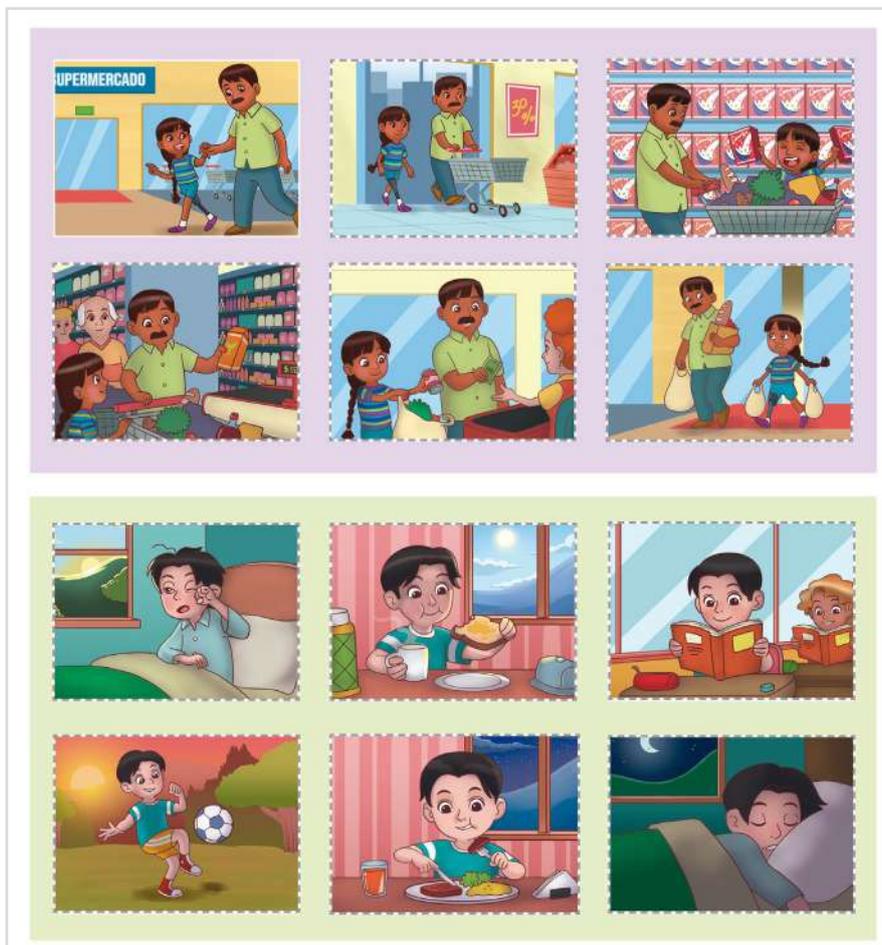
*¿Cuántas personas hay en la primera secuencia?, ¿dónde se encuentran? ¿Qué imaginas que ocurrirá después? ¿Qué números identificas en ambas secuencias?*

**Preguntas de cierre**

*¿Qué secuencia de imágenes fue más fácil de ordenar?, ¿cuál fue la más difícil? ¿En qué te fijaste para ordenar las dos secuencias? ¿De qué se trató cada historia? ¿Qué historia te gustó más?, ¿por qué?*

**Relaciones temporales: secuencias de seis escenas**

- Recorta las imágenes de la página 163. Ordena las imágenes y pégalas para completar cada secuencia.



### Solución página 20

<b>Concepto de aprendizaje</b> Ayer - hoy - mañana	<b>Habilidades cognitivas</b> Describir - distinguir - ordenar
<b>Preguntas de inicio</b>	
- Actividad 1. <i>¿Qué hizo el niño ayer? ¿Qué hace hoy el niño? ¿Qué hará mañana? ¿Qué actividades realiza con otras personas?</i>	
- Actividad 2. <i>¿Sabes qué día fue ayer? ¿Qué día es hoy? ¿Qué día será mañana? ¿Qué actividades de las que realiza Santi te gustan más?</i>	
<b>Preguntas de cierre</b>	
- Actividad 1. <i>¿Cuándo fue el niño a la escuela? ¿Cuándo juega con su amigo en el parque? ¿Cuándo leerá un libro con su amiga? ¿Qué elementos te ayudaron para saber lo que hizo?</i>	
- Actividad 2. <i>¿Cuándo dibujó Santi un arcoiris? ¿Cuándo ayuda Santi a su mamá a preparar galletas? ¿Cuándo planea ir Santi al parque? ¿Por qué es importante distinguir los diferentes momentos del día?</i>	

#### Relaciones temporales: ayer - hoy - mañana

1. Observa las escenas de ayer, hoy y mañana. Describe cada una.
2. Escucha el texto. Busca los stickers de la página 169 y pega las escenas de acuerdo al orden en que transcurrieron. ¿Qué pasó ayer? ¿Qué pasa hoy? ¿Qué pasará mañana?

1

← Ayer

Hoy

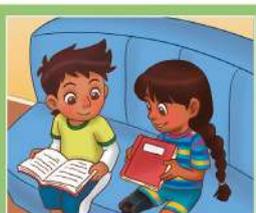
→ Mañana



Ayer fui a la...



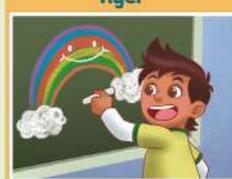
Hoy juego en el...



Mañana leeré un...

2

Ayer



Hoy



Mañana



**Ayer.** Santi dibujó un bonito arcoiris con sus gises.

**Hoy** ayudó a su mamá a preparar unas deliciosas galletas en la cocina.

**Mañana,** planea ir al parque a jugar con su cometa.

Santi siempre encuentra algo divertido para hacer cada día.

Índice

39

### Concepto: Frecuencia

#### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: Siempre, a veces, nunca

Tiempo estimado: 25 minutos

#### Materiales:

- Docente: Tabla comparativa de las cuatro estaciones (en pliego de papel grande o proyección).
- Estudiante: 1 pegatina circular de color rojo, verde o amarillo (variar colores para cada uno).

#### Lugar: Aula.

Muestre a los niños una tabla en donde se encuentran las 4 estaciones del año. A continuación, muestre imágenes que estén relacionadas con fechas importantes o con el clima.

Plantee preguntas como: *¿Cuándo usas paraguas en verano? ¿Cuándo te abrigas en otoño? ¿Cuándo usas traje de baño en invierno? ¿Llueve todos los días en invierno? ¿Nieva en primavera? ¿Tomas helado en otoño? ¿Vas a la playa en primavera?*

Luego de comentar, invite a cada niño a pegar la pegatina en el lugar que corresponde, de acuerdo a los colores de los conceptos “siempre”, “a veces” y “nunca”:

- Verde: siempre
- Amarillo: a veces
- Rojo: nunca

Se pueden agregar más eventos y actividades que suceden en diferentes épocas del año, por ejemplo: ir a la playa, hacer un muñeco de nieve, celebrar Halloween.

#### Material descargable:

[Tabla comparativa “Siempre - A veces - Nunca”](#)

### Solución página 17

Concepto de aprendizaje Siempre - a veces - nunca	Habilidades cognitivas Observar - identificar - relacionar
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividad 1. ¿Sabes qué significan las palabras “siempre”, “a veces” y “nunca”? ¿Qué cosas haces siempre? ¿Qué cosas haces solo a veces? ¿Qué cosas nunca harías?</li> <li>- Actividad 2. ¿Con qué frecuencia te lavas los dientes? ¿Con qué frecuencia vas al parque? ¿Cada cuánto sales solo, sin un adulto?</li> <li>- Actividad 3. ¿De qué color son las pelotas del primer frasco? ¿Cuántas pelotas son? ¿Qué colores tienen las pelotas del segundo frasco? ¿Cuántas hay de cada color? ¿Y las del tercero?, ¿cuántas pelotas son?</li> </ul> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividad 1. ¿Qué otras actividades realizas siempre durante el día? ¿Podrías dejar de hacer las actividades que realizas a veces?, ¿por qué? ¿Qué otras actividades nunca realizas?, ¿por qué? ¿Qué aprendiste en esta actividad?</li> <li>- Actividad 2. ¿Realizas las mismas actividades que Leo? ¿Con qué frecuencia coloreas? ¿Tus papás te dejan saltar en la cama o en los sillones?</li> <li>- Actividad 3. En el primer frasco, ¿es probable que saques una pelota amarilla?, ¿y en el segundo?, ¿y en el tercero? ¿En qué frasco es más probable sacar una pelota azul?</li> </ul>	

#### Frecuencia: siempre - a veces - nunca

1. Dibuja una actividad que siempre haces, una que haces a veces y una que nunca has hecho.
2. Escucha el texto. Despega los stickers de la página 169 y pega las escenas donde corresponda de acuerdo a la frecuencia con la que Leo hace las cosas.
3. Colorea la frecuencia con la que crees que se sacaría una pelota de cada frasco.

**1**

Siempre	A veces	Nunca

**2**

Leo **siempre** juega con sus bloques de construcción después de la escuela. **A veces**, también colorea dibujos de superhéroes. Pero **nunca** salta en su cama antes de dormir.

 Siempre	 A veces	 Nunca
--	---	--

**3**

<p>Sacar una pelota roja.</p>  <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td style="border: 1px solid green; width: 30px; height: 20px;">Siempre</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid yellow; width: 30px; height: 20px;">A veces</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid red; width: 30px; height: 20px;">Nunca</td></tr> </table>	Siempre	A veces	Nunca	<p>Sacar una pelota azul.</p>  <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td style="border: 1px solid green; width: 30px; height: 20px;">Siempre</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid yellow; width: 30px; height: 20px;">A veces</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid red; width: 30px; height: 20px;">Nunca</td></tr> </table>	Siempre	A veces	Nunca	<p>Sacar una pelota amarilla.</p>  <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td style="border: 1px solid green; width: 30px; height: 20px;">Siempre</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid yellow; width: 30px; height: 20px;">A veces</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid red; width: 30px; height: 20px;">Nunca</td></tr> </table>	Siempre	A veces	Nunca
Siempre											
A veces											
Nunca											
Siempre											
A veces											
Nunca											
Siempre											
A veces											
Nunca											

Concepto: Días de la semana y meses del año

Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: El calendario

Tiempo estimado: 30 minutos

**Material docente:** Pliego de cartulina con 12 recuadros que representen los meses del año, tiras de papel (12 x 3 cm, aprox.) con nombres de los meses del año, pegamento, 1 cuadro de papel pequeño (5 x 3 cm, aprox.) para cada estudiante.

**Lugar:** Aula.

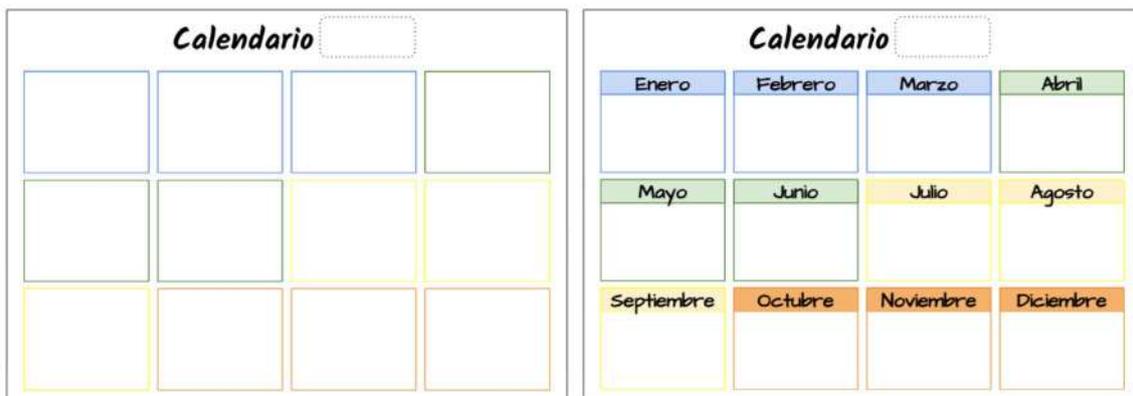
Muestre a los niños el calendario con los 12 recuadros sin los nombres de los meses y pregunte: *¿Qué es un calendario? ¿Para qué sirve? ¿Cuántos meses tiene un año? ¿Cuál es el primer mes del año? ¿Y el último?*

Entregue un nombre de mes a distintos niños e invítelos, de acuerdo al orden de los meses, a pegarlo en el recuadro que corresponda. Luego, digan los meses del año, de enero a diciembre, en voz alta.

Reparta un trozo de papel por cada estudiante y pida que anoten su nombre y fecha de cumpleaños e invítelos a pegarlo en el mes que corresponda.

Comenten sobre los meses: en cuál hay más compañeros de cumpleaños, en cuál hay menos; meses en que se celebran festividades, vacaciones, meses de las estaciones del año, etcétera.

Ejemplo de imágenes de calendario:



### Solución página 21

Concepto de aprendizaje Días de la semana	Habilidades cognitivas Relacionar - organizar
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Cuántos días tiene la semana? ¿Qué día de la semana Julieta riega las plantas? ¿Qué día juega con Santi? ¿Qué actividades te imaginas que realiza Julieta el sábado y el domingo?</p> <p>- Actividad 2. ¿Qué día de la semana es hoy? ¿Sabes el nombre de los días de la semana? ¿Qué día está marcado con color amarillo? ¿Qué día está marcado de color morado? ¿Qué días no vas a la escuela?</p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Qué actividades de las que se muestran realizas en la semana? ¿Qué día realizas ejercicio? ¿Qué día tomas clase de arte en el colegio? ¿Qué día de la semana te duermes más tarde? ¿Qué día de la semana te gusta más?, ¿por qué?</p> <p>- Actividad 2. ¿Qué le toca comer hoy a Sofía? ¿Qué día Sofía come postre? ¿Qué días come verduras? ¿Qué día puedes comer tu comida favorita? ¿Cuál es tu platillo preferido? ¿Qué días de la semana comes con toda tu familia?</p>	

#### Relaciones temporales: días de la semana

1. Observa las actividades que realiza Julieta de lunes a viernes. ¿Qué hace el día lunes? ¿Qué día Julieta sale a pasear con sus abuelos? ¿Qué día te parece más entretenido?
2. Escucha las oraciones y dibuja lo que Sofía come durante la semana. Para el fin de semana, sábado y domingo, dibuja un alimento que te guste mucho y que le recomendarías comer.

La semana tiene 7 días:

Lunes Martes Miércoles Jueves

Viernes Sábado Domingo



**1**

Lunes



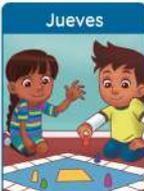
Martes



Miércoles



Jueves



Viernes



**2**

1 Lunes



2 Martes



3 Miércoles



4 Jueves



5 Viernes



6 Sábado



7 Domingo



1 El **lunes**, Sofía come una deliciosa manzana de postre.

2 El **martes**, disfruta de un sabroso plato de arroz con verduras.

3 El **miércoles**, come un jugoso taco con guacamole.

4 El **jueves**, se deleita con una porción de pasta.

5 El **viernes**, come una fresca ensalada.



### Marcador página 21

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en identificar los nombres de los días de la semana y organizarlos de acuerdo a su orden cronológico.

#### Habilidades trabajadas

Recordar - Comprender - Aplicar



### Solución página 22

<b>Concepto de aprendizaje</b> Meses del año	<b>Habilidades cognitivas</b> Identificar - relacionar
<b>Preguntas de inicio</b> <i>¿Qué es un calendario? ¿Para qué sirve un calendario? ¿Cuántos meses tiene el año? ¿En qué mes cumples años?</i>	
<b>Preguntas de cierre</b> <i>¿En qué mes se celebran las fiestas patrias? ¿En qué mes empiezan las clases? ¿En qué mes terminan? ¿En qué mes cumple años tu maestra? ¿Con qué número empieza cada mes? ¿Con qué número termina febrero? ¿Los otros meses terminan igual que febrero?</i>	

#### Relaciones temporales: meses del año

- Elige 3 meses del año y en cada uno dibuja una festividad que se celebre en ese mes. Fíjate en el ejemplo de diciembre, ¿qué festividad se celebra ese mes? ¿Cuál es el primer mes del año? ¿Cuál es el último mes del año?
- Escucha las oraciones y encierra el mes del año que se señala en cada caso.

• Sofia está de cumpleaños en el mes de **abril**.  
 • En el mes de **julio** se va de vacaciones con su familia.  
 • Su mes favorito es **noviembre** porque se celebra el Día de los Muertos.

### Marcador página 22

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en identificar los nombres de los meses del año y organizarlos de acuerdo a su orden cronológico.

#### Habilidades trabajadas

Recordar - comprender - aplicar



### Solución página 23

#### Concepto de aprendizaje

Meses del año

#### Habilidades cognitivas

Identificar - relacionar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Reconoces lo que muestra la imagen? ¿Qué número de mes del año es abril? ¿Qué día se festeja el Día del Niño y la Niña?

- Actividad 2. ¿Cuántos meses tiene un año? ¿Con qué mes se inicia el año? ¿Con cuál termina?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuántos martes y miércoles tiene el mes de abril? ¿Cuántos sábados y domingos tiene el mes de abril? ¿Cuántos días tiene abril?

- Actividad 2. ¿Todos los meses tienen la misma cantidad de días? ¿Qué mes tiene menos días que los demás? ¿Cuántos meses tienen 30 días? ¿Cuántos meses tienen 31 días? ¿Por qué es importante conocer el calendario? ¿Para qué te imaginas que se usa?

#### Relaciones temporales: meses del año

1. Observa el calendario. ¿A qué mes corresponde? Nombra los días de la semana y el color que tiene cada uno. Colorea el último día del mes, ¿qué día es? Marca con un ✓ el primer día del mes, ¿qué día es? ¿Cuántos días domingo tiene este mes? Marca con una X el día 17 de abril. ¿Qué día viene después del 17 de abril? ¿Qué día es antes del 17 de abril?

2. Nombra los meses y marca con un ✓ los meses en los que un integrante de tu familia está de cumpleaños. ¿Qué mes tiene el calendario naranja?

1

2

Concepto: Hora en punto

Sugerencia de actividad previa

Juego individual: El reloj

Tiempo estimado: 25 minutos

#### Materiales

- Docente: Reloj análogo manipulable (puede ser el mismo que crearán los estudiantes), horario de clases.
- Estudiante: Recortable de reloj análogo, broche metálico tipo mariposa, lápices de colores.

**Lugar:** Aula.

Muestre a los niños el reloj análogo con manecillas movibles, y pregunte: *¿Qué es esto? ¿Para qué sirve? ¿Para qué son las manecillas?* Comenten las respuestas y luego explique el funcionamiento y la lectura de un reloj análogo. Pida a los niños que coloreen de rojo la manecilla de horas y de azul la de minutos. Pueden colorear el fondo de un color claro para no cubrir los números.

Luego, muestre a los niños el horario semanal y comenten los días y horas de las actividades. Plantee preguntas como: *¿A qué hora comienzan las clases? ¿A qué hora terminan las clases? ¿A qué hora es el recreo? ¿Qué día y a qué hora toca hacer ejercicios?* Invite a los niños a mover las manecillas de su reloj para representar cada hora.

**Material descargable:**

[Reloj análogo recortable](#)

### Solución página 24

Concepto de aprendizaje	Habilidades cognitivas
Hora en punto <b>Preguntas de inicio</b> ¿Qué tipo de relojes hay en la imagen? ¿En qué se diferencian? ¿Qué tipo de reloj usan en casa? ¿Cuál preferirías usar tú? ¿Por qué? <b>Preguntas de cierre</b> ¿Qué hora indican los relojes que muestran los personajes? ¿Qué hora indican los relojes que coloreaste? ¿Por qué es importante conocer la hora?	Identificar - relacionar

#### Relaciones temporales: hora en punto

- Remarca los números del reloj análogo. Colorea las manecillas: utiliza rojo para la aguja de la hora y azul para la del minuterero.
- Remarca los números del reloj digital: utiliza rojo para trazar la hora y azul para trazar los minutos.

El reloj sirve para medir el tiempo y saber qué hora es. Hay dos tipos de relojes: **análogos** y **digitales**.



Los **análogos** tienen manecillas, una corta llamada horario, que marca la hora, y una larga llamada minuterero, que marca los minutos.

Los **digitales** muestran la hora por medio de una pantalla, en donde el número de la izquierda indica la hora y el de la derecha, los minutos.



Minuterero

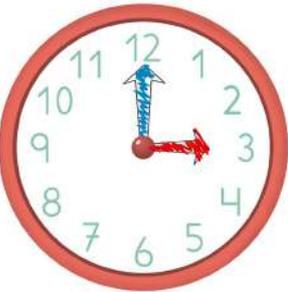
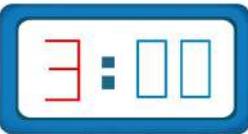
Horario



Hora

Minutos

Ambos relojes marcan la 1 en punto.

### Marcador página 24

#### Marcador de ejercitación

La información presenta el reloj en RA, su funcionalidad y las piezas que lo componen.

#### Habilidades trabajadas

Conocer - comprender



### Solución página 25

Concepto de aprendizaje	Habilidades cognitivas
Hora en punto Hora en punto	Identificar - relacionar - representar
<b>Preguntas de inicio</b> - Actividad 1. ¿Qué números son los que observas? ¿Qué números son los que faltan? ¿Qué indica la manecilla roja?, ¿y la manecilla azul? ¿Por qué el reloj rojo es diferente a los azules? - Actividad 2. ¿Qué hora marca el reloj amarillo? ¿Y el reloj azul? ¿Qué hora indica el reloj rosa? ¿Qué hora es en el reloj verde?	
<b>Preguntas de cierre</b> - Actividad 1. ¿Cómo supiste qué números escribir para completar el reloj? ¿Qué hora indica el reloj análogo? ¿Cómo supiste cuál reloj digital tiene la misma hora? - Actividad 2. El número de la manecilla roja, ¿a qué número del reloj digital corresponde?, ¿al número de la izquierda o al de la derecha? ¿Por qué es importante el uso de los relojes?	

#### Relaciones temporales: hora en punto

1. Completa el reloj análogo con los números que faltan. ¿Qué hora es? Colorea el reloj digital que marca la misma hora.
2. Despega los stickers de la página 169. Observa la hora que marcan los relojes análogos y pega el reloj digital que muestra la misma hora.

1

2

### Concepto: Duración

#### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: Más tiempo, menos tiempo**

**Tiempo estimado: 20 minutos**

**Material por equipo:** Tabla comparativa “Más tiempo - Menos tiempo”, imágenes de acciones cotidianas que se diferencien en el tiempo necesario para realizarlas, pegamento.

**Lugar:** Aula.

Relate el cuento “Osita Osín”. Motive a los estudiantes a decir en voz alta las frases que se repiten al final de los párrafos: Osín, más lento, por favor - Osín, más rápido, por favor.

Al terminar el relato, realice preguntas en relación con el tiempo: *¿Cuánto tiempo quiere jugar con sus amigos la osita? ¿En cuánto tiempo quiere llegar a la casa de su abuela? ¿Por qué Osín se baña lentamente? ¿Qué hace Osín para conocer el final de los cuentos? ¿Por qué tarda en ponerse su pijama?*

Organice el grupo en equipos de 4. Entregue a cada equipo imágenes de acciones cotidianas y una tabla comparativa con los conceptos “más tiempo” y “menos tiempo”. Pida que peguen las imágenes en la columna que corresponda de acuerdo al tiempo necesario para realizarla.

Termine preguntando: *Relatar este cuento, ¿tomó mucho o poco tiempo? ¿Existen cuentos que necesiten menos tiempo para contarlos? ¿Existen cuentos que necesiten más tiempo para contarlos?*

#### OSITA OSÍN

*Había una vez... ¡No, no! Había muchas veces en que papá oso tenía que calmar a su pequeña osita Osín para que hiciera las cosas más lento. Pero también había veces en que papá oso debía apurar a Osín, para que hiciera las cosas más rápido.*

*A Osín le gustaba jugar con sus amigos, así que, para poder salir pronto, comía en menos tiempo. Entonces papá oso le decía: Osín, más lento, por favor.*

*A Osín le gustaba pasear por el bosque, así que cuando iba al colegio, caminaba lento, para disfrutarlo por más tiempo. Entonces papá oso le decía: Osín, más rápido, por favor.*

*A Osín le gustaba ir a la casa de su abuela, así que corría muy rápido para llegar en menos tiempo. Entonces papá oso le decía: Osín, más lento, por favor.*

*A Osín le gustaban los baños de tina, así que se lavaba muy lento para estar en el agua por más tiempo. Entonces papá oso le decía: Osín, más rápido, por favor.*

*A Osín le gustaban mucho los cuentos, así que leía muy rápido para conocer el final en menos tiempo. Entonces papá oso le decía: Osín, más lento, por favor.*

*A Osín le gustaba mucho estar con su papá, así que por las noches tardaba en ponerse su pijama, para estar con él durante más tiempo. Entonces papá oso le decía: Osín, más rápido, por favor.*

#### Material descargable:

[Recortables “Más tiempo - Menos tiempo”](#)

[Tabla comparativa: Más tiempo - Menos tiempo](#)

### Solución página 26

Concepto de aprendizaje	Habilidades cognitivas
Más tiempo - menos tiempo; minutos - horas	Identificar - relacionar
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p>Actividad 1. ¿Qué actividades suceden en cada viñeta? ¿Qué actividades has realizado? ¿Cuál de esas actividades es la que menos te gusta hacer?</p> <p>Actividad 2. ¿Qué actividades suceden en cada viñeta? ¿Qué actividades has realizado? ¿Cuál de estas actividades te gusta hacer?</p> <p>Actividad 3. ¿Qué actividades se muestran en cada escena? ¿Hay algunas que hayas realizado recientemente? ¿Cuál de estas actividades te toma más tiempo?</p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p>Actividad 1. ¿Qué actividades encerraste de color azul? ¿Por qué crees que tardas más en hacerlas? Cuando haces algo que no te gusta, ¿tardas mucho o poco tiempo en hacerlo?</p> <p>Actividad 2. ¿Qué actividades encerraste de color rojo? ¿Por qué crees que tardas menos tiempo en hacerlas? Cuando haces algo que te gusta, ¿cuánto tiempo tardas en hacerlo?</p> <p>Actividad 3. ¿Para qué te sirve saber cuánto tiempo tardamos en hacer las cosas? ¿Qué actividades de la imagen te gustaría realizar por más tiempo?, ¿por qué? ¿Qué aparato nos ayuda a medir el tiempo?</p>	

### Comparación según duración: más tiempo - menos tiempo; minutos - horas

1. Encierra de color azul las actividades en que te demoras más tiempo.
2. Encierra de color rojo las actividades en que te demoras menos tiempo.
3. Completa la tabla marcando con un ✓ si te demoras horas o minutos en hacer cada actividad.

1

2

3

Actividad	Horas	Minutos	Actividad	Horas	Minutos
	✓			✓	
		✓		✓	
		✓			✓

### Solución página 27

<b>Concepto de aprendizaje</b> Orientación temporal	<b>Habilidades cognitivas</b> Identificar - relacionar - representar
<b>Preguntas de inicio</b>	
Actividad 1. ¿Qué mes se muestra en el calendario? ¿Qué le falta al calendario? ¿Qué mes está antes de mayo? ¿Qué mes está después de mayo?	
Actividad 2. ¿A qué hora te levantas los lunes? ¿A qué hora te levantas los sábados? Los cuatro niños de la imagen, ¿se levantan todos a la misma hora?	
<b>Preguntas de cierre</b>	
Actividad 1. ¿Cuántos sábados hay en mayo? ¿Cuántos días tiene el mes de mayo? ¿Cuántas semanas tiene mayo? ¿Cuál es el primer día del mes? ¿Cuál es el último día del mes?	
Actividad 2. ¿En qué te fijaste para escribir la hora en que se levantó cada niño? ¿A qué hora se levantó Julieta? ¿A qué hora se levantó Leo? ¿A qué hora te levantas tú?	

#### Resolver problemas de orientación temporal

1. Completa el calendario del mes de mayo escribiendo los números que faltan. Los sábados y domingos, escribe los números con rojo. Santi debe asistir a la escuela de lunes a viernes, ¿cuántos días asistirá a la escuela en el mes de mayo? Marca los fines de semana con un ✓.
2. Los cuatro amigos se levantaron a distintas horas el día sábado. Escribe en cada reloj digital la hora en que se levantó cada uno. ¿Quién se levantó a las 6 en punto? ¿Quién se levantó a las 7 en punto? ¿Quién se levantó a las 8 en punto? ¿Quién se levantó a las 9 en punto? ¿Quién se levantó más temprano? ¿Quién se levantó más tarde?

**1**

**2**

Santi se levantó a las 8 en punto.

8 : 00

Julieta se levantó a las 7 en punto.

7 : 00

Sofía se levantó a las 6 en punto.

6 : 00

Leo se levantó a las 9 en punto.

9 : 00

### Solución página 28

Concepto de aprendizaje	Habilidades cognitivas
Hora en punto <b>Preguntas de inicio</b> Actividad 1. ¿Qué acción realiza el reloj de la primera imagen? ¿Qué alimentos son? ¿Qué hace el reloj de la segunda imagen? ¿Con qué juega el reloj de la tercera imagen? Actividad 2. ¿Qué hora muestran los relojes digitales? ¿Qué les falta a los relojes análogos?	Identificar - relacionar - representar
<b>Preguntas de cierre</b> Actividad 1. ¿En qué te fijaste para identificar la hora en ambos relojes? ¿Cómo se indica en el reloj análogo una hora "en punto"? Actividad 2. ¿Qué indica la manecilla corta? ¿Qué indica la manecilla larga? ¿A qué número apunta la manecilla de los minutos? ¿Por qué?	

#### Relaciones temporales: hora en punto

1. Observa los relojes y señala a qué hora hacen cada actividad. En cada caso, encierra el reloj digital que muestra la misma hora que el reloj análogo.
2. Dibuja las manecillas del reloj análogo según la hora que indica el reloj digital.

**1**



Ceno

8:00

12:00



Voy a la escuela

9:00

7:00



Juego

12:00

4:00

**2**



9:00



6:00



4:00



1:00



12:00



### Marcador página 28

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en identificar y relacionar las horas presentadas en un reloj análogo y uno digital, para luego representar horas moviendo las manecillas de un reloj análogo.

#### Habilidades trabajadas

Recordar - comprender - aplicar





### UNIDAD 3

### Comparación, clasificación y seriación

La comparación es una de las operaciones mentales fundamentales para la construcción del pensamiento lógico matemático; se requiere de la observación y el análisis de dos o más objetos para identificar y articular semejanzas y diferencias.

La clasificación y seriación son operaciones lógicas que, basadas en un sistema de referencias, permiten establecer comparaciones entre elementos para realizar acciones de agrupación por semejanzas, separación por diferencias y organización jerárquica en orden creciente o decreciente. Para comprender estas operaciones, es necesario construir dos tipos de relaciones: la pertenencia a una clase y la inclusión. El reconocimiento de atributos es el componente clave para clasificar y seriar elementos.

La fracción es uno de los contenidos que mejor muestra la aplicación de conocimientos matemáticos y está asociada a habilidades como la atención, el lenguaje y la memoria de trabajo. Trabajar el concepto básico de fracción con ejemplos cercanos permite incorporar representaciones visuales de operaciones que, en grados posteriores, serán principalmente simbólicas.

Estas operaciones, las cuales se pueden realizar utilizando diferentes criterios en función de las características de los elementos y el propósito de la acción, ayudan a profundizar el aprendizaje, descubriendo nuevas relaciones y conclusiones.

Páginas del cuaderno	Conceptos	Vocabulario matemático
29, 30	Comparación de tamaños	Grande - mediano - pequeño Largo - corto Alto - bajo Gruoso - delgado
31, 32, 33	Comparación de propiedades y cantidades	Temperatura y peso Uso - forma - textura Todos - algunos - ninguno Más que - menos que - igual que
34, 35, 36	Fracciones	Partes iguales Relación parte - todo
37, 38, 39	Clasificación	Un atributo Dos y tres atributos a la vez Criterio a elección
40, 41, 42	Seriación	Color - tamaño - capacidad Longitud - altura - ancho Cantidad - números
43, 44	Resolución de problemas	Comparación Clasificación por dos atributos a la vez

### Concepto: Comparación de tamaños

#### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: Tamaño y longitud**

**Tiempo estimado: 20 minutos**

**Material docente:** Diversos objetos que varíen en tamaño y longitud, como un crayón grande y uno pequeño, un plumón de pizarrón, un cuaderno, un libro de cuento pequeño, un texto escolar, una botella de agua grande y otra pequeña, un trozo de cinta largo y otro corto.

**Lugar:** Patio.

Invite a los estudiantes a sentarse en el patio formando un círculo, y en el centro ubique los materiales. Pregunte al grupo: *¿Cómo son los lápices que hay? ¿Cuál es la diferencia entre el cuaderno y el libro? ¿En qué se diferencian las botellas? ¿Cuáles objetos son útiles escolares?*

Luego, explique que jugarán a “Simón quiere saber...”, y para ello los alumnos deberán prestar atención al objeto que usted describirá. Cuando lo reconozcan, levantarán la mano en silencio y solo el estudiante que usted indique dará la respuesta.

Realice preguntas que describan uno de los objetos, dando características que lo distinguan de los demás y destacando las relacionadas con el tamaño y longitud. Por ejemplo: *Simón quiere saber... ¿Cuál es el objeto para colorear que es más largo y delgado?*

Repita la actividad un par de veces y luego invite a algunos estudiantes para que ellos sean quienes realicen las descripciones, apoyándolos cuando lo considere necesario.

### Solución página 29

Concepto de aprendizaje	Habilidades cognitivas
Tamaños: grande - mediano - pequeño	Comparar - distinguir

**Preguntas de inicio**

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad? ¿Los objetos que ves son del mismo tamaño? ¿Qué observas de la tabla? ¿Qué crees que hay que hacer con la información?
- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad? ¿En dónde se encuentran los gatos? ¿Cuántos gatos y bolas de estambre hay? ¿Todos los gatos son del mismo tamaño? ¿Las bolas de estambre son del mismo tamaño? ¿Qué significan los colores que están en la tabla?

**Preguntas de cierre**

- Actividad 1. ¿Cómo se clasifican los tamaños en la tabla? ¿De qué otra manera clasificarías las imágenes de la tabla? ¿Por qué crees que es importante comparar los objetos?
- Actividad 2. ¿De qué tamaño es el gato de color rojo? ¿De qué color es el gato mediano? ¿Cómo supiste de qué color iluminar cada gato? ¿De qué tamaño es el estambre del gato más pequeño? Si sacáramos al gato verde, ¿de qué tamaño dirías que es el gato azul? Si sacáramos el estambre rojo, ¿de qué tamaño dirías que es el estambre azul?

#### Tamaños: grande - mediano - pequeño

1. Busca los recortables de la página 165. Completa la tabla, pegando los elementos según su tamaño. En cada recuadro, dibuja un juguete de tamaño grande, mediano y pequeño para cada perrito.
2. Colorea los gatos y los ovillos de lana según la clave de color.

**1**

	Pequeño	Mediano	Grande
			
			
			



**2**

Pequeño	
Mediano	
Grande	



### Marcador página 29

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en comparar e identificar tamaños para luego organizarlos según lo solicitado.

#### Habilidades trabajadas

Recordar - comprender - aplicar



### Solución página 30

Concepto de aprendizaje Longitudes	Habilidades cognitivas Comparar - distinguir
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p>- Actividad 1. <i>¿Qué objetos observas? ¿Qué significa que un objeto sea “corto”? ¿Los objetos que puedes ver son del mismo tamaño? ¿Cómo podemos saber si un objeto es más largo que otro?</i></p> <p>- Actividad 2. <i>¿Qué objetos observas? ¿A qué se refieren las palabras “alto” y “bajo”? ¿Qué otra diferencia de tamaños observas entre los objetos?</i></p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p>- Actividad 1. <i>¿Cuáles eran los objetos más largos? ¿Cuáles eran los objetos más cortos? ¿Podrías encontrar algo en el salón que sea más corto que tu lápiz? ¿De qué otra forma podemos medir las cosas?</i></p> <p>- Actividad 2. <i>¿Con qué te imaginas que podrías medir la lámpara? La lámpara y el árbol, ¿serán del mismo tamaño? ¿Con qué podrías medir los objetos gruesos? ¿Cuántos troncos necesitarías para alcanzar el tamaño de la lámpara? ¿Cuántas esferas hay en el árbol más alto? ¿Y cuántas hay en el más corto? ¿Cuántas esferas crees que hay en total?</i></p>	

#### Longitudes: largo - corto; alto - bajo; grueso - delgado

1. Colorea los elementos largos con rojo y los elementos cortos con azul.
2. Encierra los elementos según las indicaciones: de color rojo la vela y el tronco gruesos, de azul la vela y el tronco delgados, de verde el árbol y el farol altos, y de amarillo el árbol y el farol bajos.



Concepto: Comparación de propiedades y cantidades

Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: Comparar y agrupar

Tiempo estimado: 15 minutos

**Material por equipo:** 1/2 pliego de cartulina y hoja de recortables.

**Lugar:** Aula.

Organice al grupo en 4 equipos y entregue a cada uno una hoja de recortables. Pida que recorten las figuras y las ordenen en 2 conjuntos diferentes, según las características de cada elemento. Guíe a cada equipo para organizar las imágenes según temperatura, peso, cantidad o función, según corresponda. Luego, indique que tracen una línea en la mitad de la cartulina para formar dos recuadros, y que peguen en ellos los conjuntos, a los cuales deberán asignar un título.

Una vez que hayan terminado, invítelos a comentar sobre los elementos que agruparon, sus características similares y diferentes, y por qué los organizaron de esa manera. En cada caso, pregunte: *¿Qué otro elemento podría estar en esos conjuntos? ¿Puede haber otra forma de organizarlos?*

**Material descargable:**

[Recortables "Comparar y agrupar"](#)

### Solución página 31

<b>Concepto de aprendizaje</b> Uso - forma - textura	<b>Habilidades cognitivas</b> Comparar - relacionar
<b>Preguntas de inicio</b> <i>¿Qué objetos observas en la tabla morada? ¿Qué tienen en común? ¿En qué se diferencian? ¿Qué palabra está encerrada? ¿Por qué?</i>	
<b>Preguntas de cierre</b> <i>¿Qué elementos podrías agregar en los conjuntos del recuadro naranja? ¿Y en el azul? ¿Para qué sirve clasificar las cosas? ¿Será importante saber el uso que tienen los objetos?</i>	

#### Funciones y propiedades: uso - forma - textura

- Encierra en la tabla de características lo que tienen en común los objetos agrupados en cada recuadro. Fíjate en el ejemplo, ¿qué tienen en común los dos grupos: el uso, la forma o la textura?

		<p>Características</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Uso</p> <p><input type="checkbox"/> Forma</p> <p><input type="checkbox"/> Textura</p>
		<p>Características</p> <p><input type="checkbox"/> Uso</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Forma</p> <p><input type="checkbox"/> Textura</p>
		<p>Características</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Uso</p> <p><input type="checkbox"/> Forma</p> <p><input type="checkbox"/> Textura</p>
		<p>Características</p> <p><input type="checkbox"/> Uso</p> <p><input type="checkbox"/> Forma</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Textura</p>

## Guía didáctica

### Solución página 32

#### Concepto de aprendizaje

Temperatura y peso

#### Habilidades cognitivas

Comparar - relacionar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué objetos ves en la imagen? ¿Cuáles son alimentos calientes? ¿Cuáles son alimentos fríos? ¿Para qué sirve el refrigerador? ¿Para qué se utiliza la estufa?

- Actividad 2. ¿Cómo se llaman los elementos de la imagen? ¿Para qué sirven? ¿Por qué están inclinados?

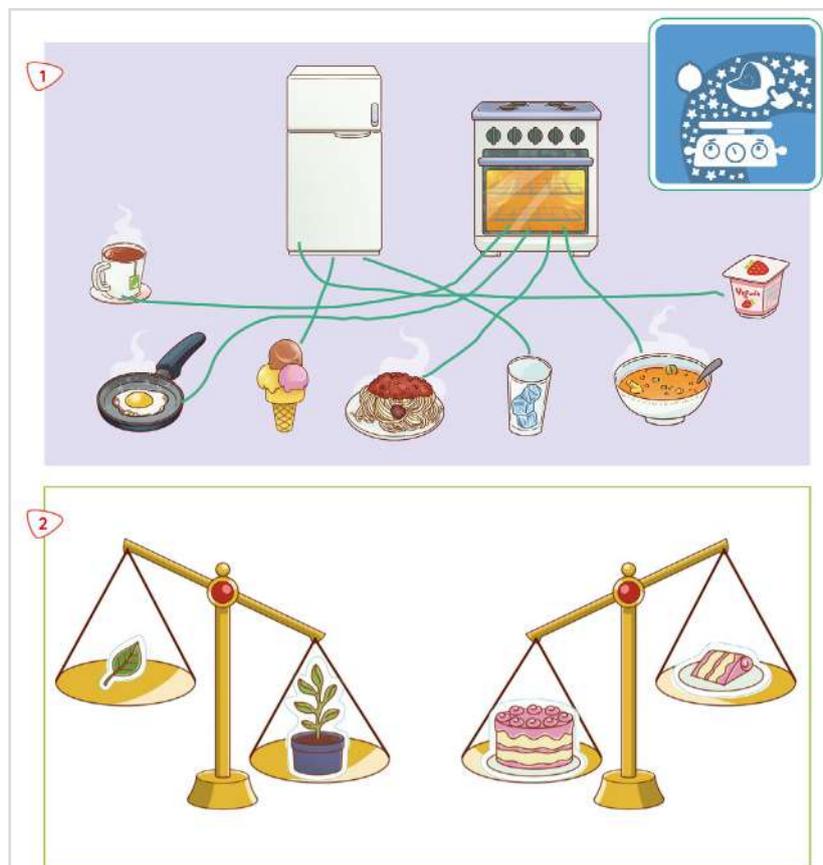
#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cómo supiste en dónde va cada alimento? ¿Qué otros objetos podrías guardar en el refrigerador? ¿Qué otros objetos puedes poner en la estufa? ¿Cómo podrías medir la temperatura de las cosas?

- Actividad 2. ¿Cómo supiste dónde ubicar los elementos? Si ponemos una rebanada de torta del mismo tamaño en ambos lados, ¿cómo quedaría la balanza? ¿Qué indica esa posición de la balanza? ¿De qué otra manera se pueden pesar los objetos? ¿Para qué sirve conocer el peso de las cosas? ¿En qué situación de la vida real es necesario saber el peso de algo?

#### Temperatura y peso

1. Une al horno los alimentos que son calientes y a la nevera los alimentos que son fríos.
2. Observa las balanzas y pega los stickers de la página 169 en el plato que corresponda según su peso. ¿Qué elementos son más pesados? ¿Qué elementos son más livianos?



### Marcador página 32

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en comparar y clasificar pesos utilizando los términos “pesado” y “liviano”

#### Habilidades trabajadas

Comprender - aplicar

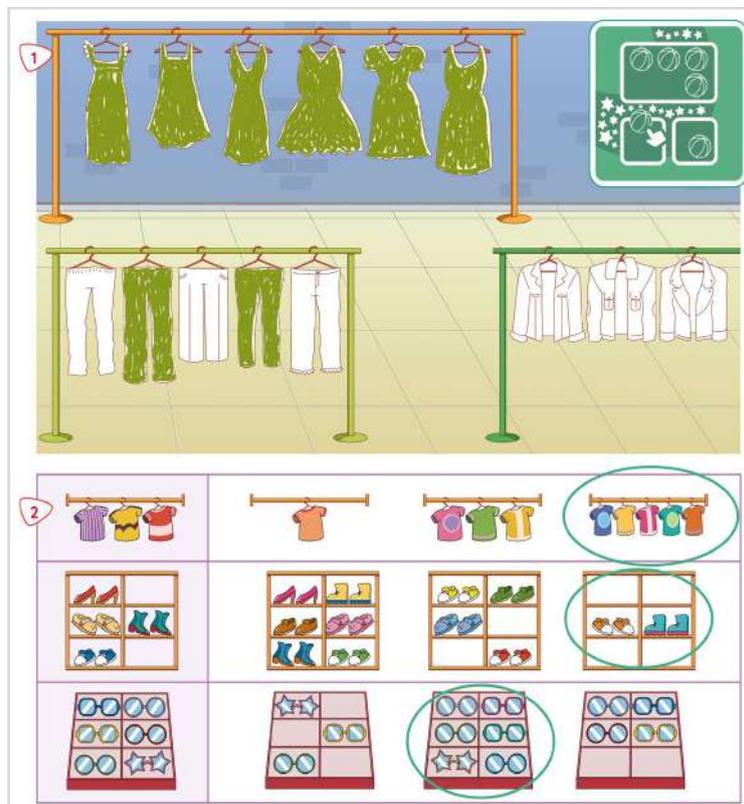


### Solución página 33

Concepto de aprendizaje Cantidades	Habilidades cognitivas Comparar - relacionar - distinguir
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Qué tipo de ropa hay en la imagen? ¿Dónde hay más prendas de vestir? ¿Dónde hay menos prendas de vestir? ¿Cuántas prendas de cada tipo hay? Cuenta solo algunos vestidos, ¿cuántos contaste? ¿Qué significa "ninguno"?, ¿qué número podría representarlo?</p> <p>- Actividad 2. ¿Qué objetos hay en la imagen? En la columna morada, ¿cuántos objetos de cada tipo hay? En la columna blanca, ¿los conjuntos tienen cantidades iguales?</p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Cuántos vestidos coloreaste? ¿Cuántos pantalones coloreaste?, ¿cuántos dejaste sin colorear? ¿Cuántas chamarras coloreaste?, ¿por qué? ¿Puedes pensar en alguna situación de la vida real en la que tendrías que clasificar diferentes objetos según su tipo, como aparece en esta actividad?</p> <p>- Actividad 2. ¿Cuál es el perchero que tiene menos camisas? ¿Cuántos pares de zapatos hay en el estante que tiene más? ¿En cuál caja hay menos lentes? ¿Hay más camisas o hay más zapatos?</p>	

#### Cantidades: todos - algunos - ninguno; más que - menos que - igual que

1. Observa la ropa de la tienda y colorea todos los vestidos, algunos pantalones y ninguna chamarra.
2. Observa cada fila y encierra:
  - El colgador que tiene más camisas que el modelo.
  - El zapatero que tiene menos zapatos que el modelo.
  - La caja que tiene igual cantidad de lentes que el modelo.



### Marcador página 33

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en comparar cantidades utilizando cuantificadores (más - menos; más que - igual que - menos que; todos - algunos - ninguno)

#### Habilidades trabajadas

Recordar - comprender - aplicar



Concepto: Fracciones

Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: Partiendo en partes iguales

Tiempo estimado: 15 minutos

**Materiales por pareja:** 1 hoja de cartulina de 37 x 26 cm, aprox., tijeras.

**Lugar:** Aula.

Forme parejas de trabajo y entregue el material. Indique que corten la cartulina por la mitad. Pregunte: *¿Cuántos trozos tienen? ¿Son del mismo tamaño?* Observe si todos cortaron la cartulina de la misma forma e invite a compararlos si hay cortes diferentes.

Luego, pida que corten ambas partes por la mitad y repita las preguntas.

Finalmente, vuelva a indicar que corten cada trozo por la mitad, repita las preguntas y luego pida que repartan los trozos en partes iguales entre ambos estudiantes. Pregunte: *¿Con cuántos trozos se quedó cada uno? ¿Qué parte de la cartulina inicial representan esos trozos?* Comente que cada trozo es una parte de la hoja de cartulina y que cada una de esas partes son de tamaños iguales, es decir, son partes iguales.

#### Solución página 34

Concepto de aprendizaje Partes iguales	Habilidades cognitivas Identificar - distinguir
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Cuántos niños hay en la imagen? ¿Cuántos chocolates tienen? ¿Cuántas barritas tiene el chocolate? ¿Qué crees que quieren hacer con ese chocolate?</p> <p>- Actividad 2. ¿Cuántos niños hay en la imagen? ¿Sabes qué tienen que hacer? ¿Cuántas porciones tiene cada pizza? ¿Qué pizza tiene más porciones?</p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Crees que los niños compartieron el chocolate de manera justa? ¿Por qué? ¿De qué otras formas podrías partir ese chocolate? ¿Para cuántas personas podría alcanzar ese chocolate?</p> <p>- Actividad 2. ¿Crees que los niños compartieron la pizza de manera justa? ¿Por qué? ¿De qué manera partirías la pizza si llegaran 4 amigos más?</p>	

#### Fracciones: partes iguales

1. Leo tiene una barra de chocolate y quiere compartirla con Julieta de forma que cada uno reciba la misma porción. ¿Qué imagen muestra la forma correcta de partir la barra de chocolate? Enciérrala.
2. Sofía invitó a sus tres amigos a comer una deliciosa pizza y debe repartirla en partes iguales para los cuatro. ¿Qué pizza muestra la forma correcta de partirla para que todos coman lo mismo? Márcala con un ✓.

1

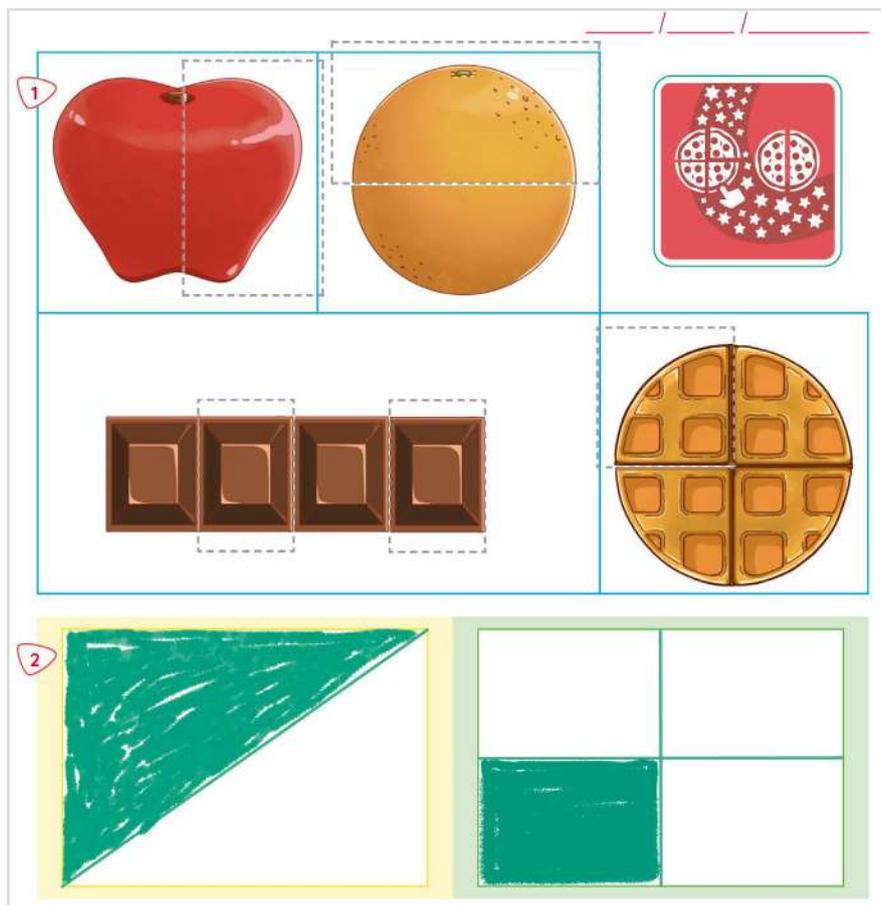
2

### Solución página 35

Concepto de aprendizaje	Habilidades cognitivas
Parte-todo	Asociar – analizar – aplicar
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Qué alimentos ves en las imágenes? ¿Todos están divididos de la misma manera? ¿Qué parte le falta a cada uno? ¿Qué tienen en común la naranja y el waffle? ¿Cuál es la diferencia en la parte que le falta a cada uno?</p> <p>- Actividad 2. ¿Qué observas? ¿Qué crees que hay que hacer en esta actividad? ¿Habrá que hacer lo mismo en el recuadro amarillo y en el verde?</p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p>- Actividad 1. ¿En cuántas partes estaba partida cada imagen? Si tuvieras que partir la manzana en 4 partes, ¿cómo lo harías? Si tuvieras que partir el waffle en 8 partes, ¿cómo lo harías?</p> <p>- Actividad 2. ¿En cuántas partes se partió el rectángulo amarillo? ¿En cuántas partes se partió el rectángulo verde? En cada caso, ¿cuántas partes quedaron sin colorear? ¿Cuántas partes habría si trazamos 2 líneas más en cada figura? ¿Por qué es importante aprender a partir en partes iguales?</p>	

#### Fraciones: relación parte - todo

1. Observa los alimentos. Recorta las imágenes de la página 165 y pega la parte que falta para completar cada uno. ¿Cómo supiste dónde iba cada pieza? ¿Cuántas partes usaste para armar la manzana? ¿Y para armar la naranja, el chocolate y el waffle?
2. En el recuadro amarillo, traza 1 línea recta para formar 2 partes iguales. En el recuadro verde, traza 2 líneas rectas para formar 4 partes iguales. En cada figura, colorea solo 1 parte. ¿Cuántas partes quedan sin colorear en el recuadro amarillo? ¿Cuántas partes quedan sin colorear en el recuadro verde?



### Marcador página 35

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en identificar elementos presentados en fracciones por medio de los conceptos “todo y partes” para luego aplicarlos en situaciones cotidianas.

#### Habilidades trabajadas

Comprender - aplicar

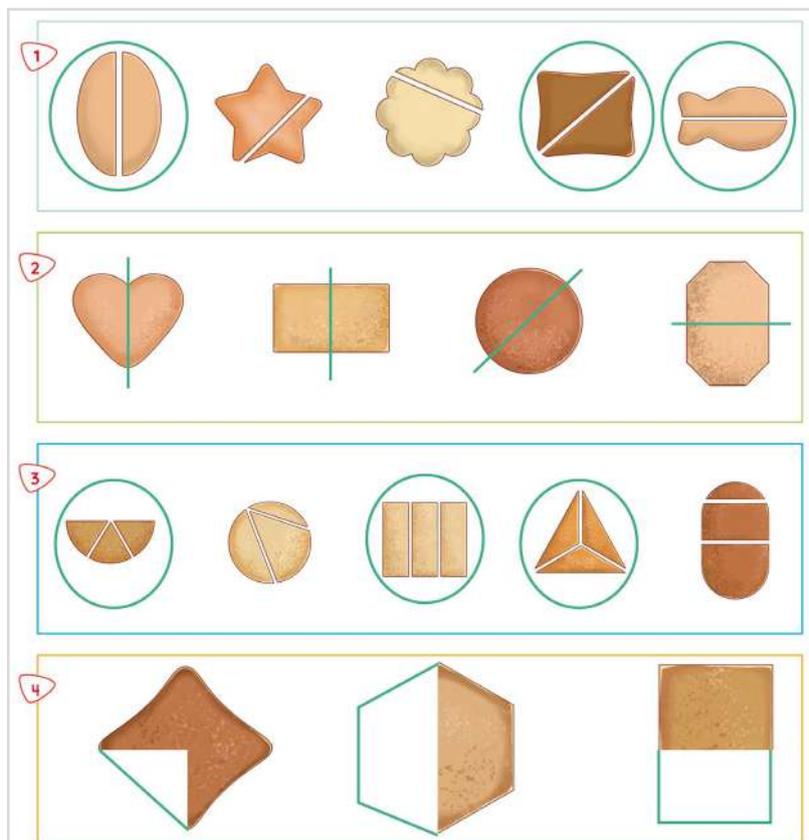


### Solución página 36

Concepto de aprendizaje	Habilidades cognitivas
Parte-todo	Asociar – analizar – aplicar
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p>- Actividad 1. <i>¿En cuántas partes están divididas las galletas? ¿Cada galleta se partió en trozos de igual tamaño?</i></p> <p>- Actividad 2. <i>¿Qué observas en la imagen? ¿Qué crees que hay que hacer en esta actividad?</i></p> <p>- Actividad 3. <i>¿En cuántas partes están divididas las galletas? ¿Cada galleta se partió en trozos de igual tamaño?</i></p> <p>- Actividad 4. <i>¿Qué observas en la imagen? ¿A cada una de esas galletas les falta una mitad?</i></p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p>- Actividad 1. <i>¿Qué galletas no encerraste?, ¿por qué? ¿De qué forma podrías cortar la galleta de estrella en 2 partes iguales?</i></p> <p>- Actividad 2. <i>¿Cómo partiste la galleta de corazón? ¿Usaste líneas horizontales o verticales para partir las galletas? ¿Partiste todas las galletas con ese tipo de línea?</i></p> <p>- Actividad 3. <i>¿Qué galletas están mal partidas?, ¿por qué? ¿De qué forma podrías cortar la galleta circular en 3 partes iguales?</i></p> <p>- Actividad 4. <i>¿Cuántas galletas están partidas por la mitad? ¿Podrías partir la primera galleta en 4 partes iguales? ¿Y en 6 partes iguales?</i></p>	

#### Fracciones: relación parte - todo

1. Encierra las galletas que están divididas en dos partes iguales.
2. Parte con una línea cada galleta por la mitad. ¿Cuántas mitades tiene cada galleta?
3. Encierra las galletas que están divididas en tres partes iguales.
4. Dibuja la parte que falta de cada galleta.



### Concepto: Clasificación por atributos

#### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal o individual: Clasificando

Tiempo estimado: 15 minutos

#### Materiales

- Docente: Tabla de doble entrada, de 3 filas para las figuras y 4 columnas para los colores, dibujada o proyectada en el pizarrón (ver modelo de ejemplo).
- Estudiantes: Figura de papel de cuadrado, triángulo u óvalo (1 por cada estudiante, variando los colores).

Lugar: Aula.

Pegue o dibuje en la pizarra la tabla, entregue una figura diferente a cada estudiante y quédese con un óvalo amarillo. Pregunte: *¿Qué colores hay en la fila de arriba? ¿Qué figuras hay en la columna izquierda? Si yo tengo un óvalo amarillo, ¿dónde debería pegarlo?* Espere y guíe la respuesta de los estudiantes y luego pegue la figura en el cuadro correspondiente.

Pida a los estudiantes que observen la figura que les tocó y luego invite a cada uno a pegarla en el recuadro que corresponda. Cuando la peguen, pida que digan el nombre y color de la figura, y confirmen que está correcta su ubicación.

Al finalizar, pregunte: *¿En qué característica nos fijamos para pegar las figuras? ¿Qué característica podríamos cambiar en la tabla?* Guíe las respuestas y comenten sobre la clasificación por uno o más atributos, como forma, color, tamaño, textura, peso, etcétera.

Modelo de tabla:

Color \ Forma				
Forma				
				
				
				

Material descargable:

[Figuras recortables](#)

### Solución página 37

Concepto de aprendizaje	Habilidades cognitivas
Clasificación por uno y dos atributos	Comparar - clasificar
<p><b>Preguntas de inicio</b> ¿Cuántos estantes hay? ¿Qué símbolos hay en el estante azul? ¿Cuántas cajas hay? ¿En qué se parecen y en qué se diferencian? ¿Qué crees que hay que hacer en esta actividad?</p> <p><b>Preguntas de cierre</b> ¿Cuántos libros ordenaste en total? ¿Cuántos juguetes de madera hay? ¿Cuántos juguetes son de plástico? ¿De qué otra manera se podrían organizar los juguetes? ¿Cuántos artículos tecnológicos y tradicionales hay? ¿Cuántos artículos tecnológicos y tradicionales de tamaño pequeño hay en total?, ¿y cuántos hay de tamaño grande?</p>	

#### Clasificación por uno y dos atributos a la vez

- Despega los stickers de la página 171.
  - Ordena los libros en la biblioteca de acuerdo al color y forma.
  - Ordena los juguetes en la repisa de acuerdo a su material.
  - Separa los materiales en tecnológicos y tradicionales. Luego, ordénalos por tamaño y pega los pequeños en las cajas pequeñas y los grandes en las cajas grandes.



### Marcador página 37

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en identificar los atributos de diferentes elementos para luego clasificarlos según el criterio de 1, 2 y 3 características.

#### Habilidades trabajadas

Identificar - relacionar - aplicar



### Solución página 38

Concepto de aprendizaje Clasificación por dos y tres atributos	Habilidades cognitivas Comparar - clasificar
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p>¿Qué objetos observas en la imagen? ¿Qué diferencias tienen? ¿Qué similitudes tienen? ¿Cuáles son los balones que no tienen forma esférica? ¿Qué otras características de las pelotas puedes observar?</p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p>¿Cuántas pelotas con estrellas sobraron? ¿Por qué quedaron sin encerrar? Si en el cuadro naranja quito las características de color (azul) y de tamaño (grande), ¿qué características quedan?, ¿cuántas pelotas habría que encerrar? Si en un canasto de balones deportivos hay de fútbol, tenis, básquetbol, béisbol y rugby, ¿qué características darías para pedir un balón de básquetbol?</p>	

#### Clasificación por dos y tres atributos a la vez

- Encierra las pelotas que cumplen con los atributos indicados en cada recuadro.

The image shows four classification tasks arranged in a 2x2 grid. Each task consists of a criteria box and a set of balls.

- Top-Left:** Criteria: Oval shape, Red color. Balls: 6 balls (red oval, green oval, red sphere, green sphere, red-green oval, red-green oval). Circled balls: red oval, green oval.
- Top-Right:** Criteria: Star shape, Green/Red color. Balls: 6 balls (green/red star, green star, red star, red star, red star, green/red star). Circled balls: green/red star, green star, red star, red star.
- Bottom-Left:** Criteria: Blue color, Large size. Balls: 6 balls (blue/red striped large, blue/red striped small, blue sphere, blue/red striped large, red sphere, blue/red striped large). Circled balls: blue/red striped large, blue/red striped large.
- Bottom-Right:** Criteria: Orange color, Small size. Balls: 6 balls (orange/red striped small, orange/red striped large, orange/red striped small, orange/red striped large, orange/red striped large, orange/red striped small). Circled balls: orange/red striped small, orange/red striped small.

### Solución página 39

#### Concepto de aprendizaje

Clasificación por criterio a elección

#### Habilidades cognitivas

Comparar - analizar - organizar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué figuras geométricas hay en la imagen? ¿Qué colores tienen? ¿Hay figuras con tamaños diferentes? Elige una figura y descríbela indicando forma, tamaño y color.*
- Actividad 2. *¿Qué objetos ves en la imagen? ¿Tienen diferentes tamaños? ¿Son de colores diferentes? ¿Para qué sirven estos objetos? ¿Cuántas canastas hay? ¿Para qué serán esas canastas?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Cuántas figuras dibujaste en cada uno de tus grupos? ¿Qué características usaste para formar los grupos? ¿Utilizaste todas las figuras geométricas?*
- Actividad 2. *¿Cuántos objetos uniste a cada canasta? ¿Qué características usaste para formar los grupos? ¿Qué otra cosa podrías agregar en cada una de las canastas?*

#### Clasificación por criterio a elección

1. Agrupa las figuras como tú quieras, formando dos conjuntos. Dibuja cada conjunto en un recuadro. ¿Qué criterio escogiste para agruparlas?
2. Ayuda a Sofía a ordenar los objetos formando dos grupos. Une cada grupo a un canasto y decora el canasto con el criterio de agrupación que usaste. ¿Cuál fue tu criterio para ordenarlos? ¿Los podrías haber ordenado de otra manera?



### Concepto: Seriación

#### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: Formando series**

**Tiempo estimado: 20 minutos.**

**Materiales por parejas:** Crayolas de diferentes colores y tamaños.

**Lugar:** Aula.

Dibuje en el pizarrón una secuencia de 6 círculos, del más pequeño al más grande. Pregunte: *¿Cuál es el más pequeño? ¿Cuál es el más grande? Si agregamos otro círculo después del último, ¿debe ser más grande o más pequeño? Y si agregamos otro círculo antes del primero, ¿debe ser más grande o más pequeño?* Repita la actividad con 5 cuadrados ordenados del más grande al más pequeño y luego, con 4 triángulos en orden combinado: uno pequeño, uno grande, uno pequeño y uno grande.

Forme parejas de trabajo y pida que busquen entre sus crayolas, 10 de distintos tamaños, que las ubiquen sobre la mesa y las ordenen de la más pequeña a la más grande. Luego, pida que las ordenen por color, de la más clara a la más oscura. Pregunte: *Las crayolas, ¿siguen estando ordenadas por tamaño? ¿Cómo están ordenadas ahora? ¿De qué otra manera podrían ordenarlas?* Invite a crear otra secuencia, guiando con ideas como: grande y pequeño, punta arriba y punta abajo, horizontal y vertical. Finalmente, pida ordenarlos en grupos, aumentando las cantidades: primero 1 crayón, luego 2 crayones juntos, luego 3, luego 4. Pregunte: *¿Cómo están ordenadas ahora?* Comenten sobre las distintas secuencias que crearon. Explique que la secuencia es un grupo de cosas que siguen un orden entre ellas.

### Solución página 40

#### Concepto de aprendizaje

Seriación por color - tamaño - capacidad

#### Habilidades cognitivas

Comparar - clasificar - organizar

#### Preguntas de inicio

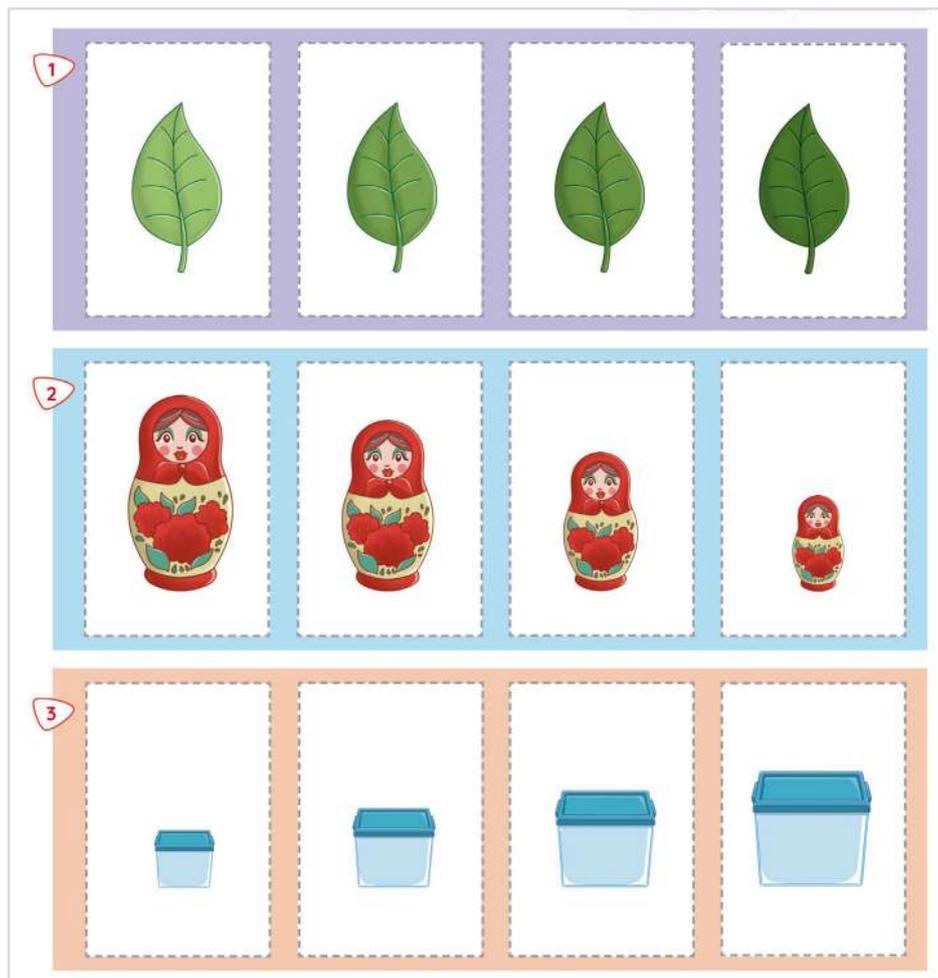
¿Qué es lo que observas? ¿Cuántos recuadros hay en cada ejercicio? Si tuvieras que numerar cada fila, ¿de qué forma lo harías? ¿De qué crees que se trata esta actividad?

#### Preguntas de cierre

¿Qué te pareció la actividad? ¿Cuál fue el criterio para ordenar los objetos? ¿De qué otra forma podrías ordenarlos? Observa tu alrededor: ¿Qué objetos podrías ordenar por color?, ¿cuáles por tamaño?, ¿y por capacidad?

#### Seriación por: color - tamaño - capacidad

- Recorta las imágenes de la página 167 y pega:
  - Desde la hoja más clara a la más oscura.
  - Desde la matrioska más grande a la más pequeña.
  - Desde el recipiente de menor capacidad al recipiente de mayor capacidad.



### Solución página 41

#### Concepto de aprendizaje

Seriación por longitud - altura - ancho

#### Habilidades cognitivas

Comparar - clasificar - organizar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Cuántas lámparas hay? ¿Qué diferencias tienen? ¿Que similitudes tienen?
- Actividad 2. ¿Cuántos faroles hay? ¿Qué diferencias tienen? ¿Que similitudes tienen?
- Actividad 3. ¿Cuántas velas hay? ¿Qué diferencias tienen? ¿Que similitudes tienen?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuál lámpara fue la primera que numeraste? ¿Qué otros objetos podrías ordenar por tamaño?, ¿por qué?
- Actividad 2. ¿Cómo ordenarías los faroles del más alto al más bajo? ¿Por qué crees que sería importante aprender este tema?
- Actividad 3. ¿Cuál vela fue la última que numeraste? ¿Cuál vela crees que duraría más tiempo encendida?

#### Seriación por: longitud - altura - ancho

1. Numera las lámparas colgantes del 1 al 5, comenzando de la más larga a la más corta.
2. Numera los faroles del 1 al 5, comenzando del más bajo hasta el más alto.
3. Numera las velas del 1 al 5, comenzando de la más angosta hasta la más ancha.

1

2

3

### Solución página 42

Concepto de aprendizaje	Habilidades cognitivas
Seriación por cantidad - números	Comparar - representar - organizar
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Qué objetos observas? ¿Cuántos dados hay en cada fila? ¿De qué manera están ordenados?</p> <p>- Actividad 2. ¿Cuántos vagones tiene el tren? ¿Qué número tiene el primer vagón? ¿Cuál podría ir después?</p> <p>- Actividad 3. ¿Cuántos árboles hay? ¿Qué diferencias tienen? ¿Qué similitudes tienen?</p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p>- Actividad 1. Las secuencias de los dados, ¿son ascendentes o descendentes? ¿Con qué dado podríamos continuar cada secuencia?</p> <p>- Actividad 2. ¿Qué números utilizaste para completar las secuencias?, ¿cuál es el menor? Las secuencias que creaste, ¿son ascendentes o descendentes?</p> <p>- Actividad 3. ¿Cómo ordenaste los árboles? ¿Cuál árbol es el más alto? ¿Cuál es el árbol más bajo? Si tuvieras que dibujarles manzanas, ¿en qué árbol dibujarías más?</p>	

#### Seriación por: cantidad - números

1. Completa la secuencia dibujando los puntos que faltan en los dados.
2. Numera los carros del tren escribiendo en cada uno un número de menor a mayor.
3. Observa los árboles y los números que están en el saco. ¿Qué número le darías a cada árbol para ordenarlos? Escribe el número debajo de cada uno.

1

2

3

### Marcador página 42

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en comparar y organizar elementos de acuerdo al tamaño, color y capacidad.

#### Habilidades trabajadas

Comprender - clasificar - aplicar



### Solución página 43

#### Concepto de aprendizaje

Comparación; Relación parte-todo

#### Habilidades cognitivas

Comparar - identificar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Cuántos guantes hay en la imagen? ¿Cuáles son las características que se muestran en la tabla? ¿Qué significa la "X"? ¿Cuántos guantes tienen corazones? ¿Cuántos guantes tienen puntos?

- Actividad 2. ¿En cuántas partes está dividido cada pastel? ¿Todos están divididos en partes iguales? ¿Qué crees que debe hacer Julieta?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cómo describirías el guante de Santi? ¿De qué otra manera podrías describir los otros guantes?

- Actividad 2. ¿En cuántas personas se repartió el pastel? ¿Sobró pastel? ¿La repartición fue justa?, ¿por qué?

#### Resolver problemas de comparación

1. Descubre cuál es el guante perdido de Santi siguiendo las pistas de la tabla. Enciérralo.
2. Julieta y sus 7 amigos compartirán su pastel de cumpleaños en partes iguales. Encierra el pastel que corresponde para que todos coman la misma cantidad.

**Panel 1: Clues and Gloves**

	✓
	✗
	✓
	✗

Available gloves: 10 pairs of gloves with various patterns (stars, hearts, dots, polka dots, stripes) and colors (blue, yellow, red, green, white). One pair of yellow gloves with red hearts is circled.

**Panel 2: Cake Division**

A girl stands next to a whole cake. A thought bubble shows four cakes divided into different numbers of equal slices: 2, 3, 4, and 6 slices.

### Solución página 44

Concepto de aprendizaje	Habilidades cognitivas
Clasificación por dos atributos	Identificar - clasificar - construir
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Qué objetos observas en la imagen? ¿Cuál es la diferencia entre las pelotas de la izquierda y las de la derecha? ¿En qué se diferencian los objetos de color verde? ¿Para qué se usan los objetos del recuadro azul?</p> <p>- Actividad 2. ¿Para qué crees que son estos recuadros? ¿Qué elementos podrías organizar?</p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Cuántas pelotas hay en total? ¿Existirá otra forma de agrupar dos conjuntos de pelotas? ¿De qué otra forma organizarías las reglas y lápices? ¿Existirá otra forma de diferenciar las herramientas?</p> <p>- Actividad 2. ¿Qué objetos dibujaste? ¿Qué fue lo que agregaste en la parte derecha?, ¿y en la parte izquierda? ¿Cuál fue la característica que te ayudó a organizar los objetos que dibujaste?</p>	

#### Clasificación por dos atributos a la vez

1. Observa los conjuntos. Encierra en la tabla de atributos los dos criterios utilizados en cada caso.
2. Crea dos conjuntos utilizando dos atributos de la tabla.

1

}

Tamaño
Color
Forma

2

}

Tamaño
Color
Cantidad

3

}

Cantidad
Color
Uso

4

}

Tamaño
Color
Forma



La geometría es un área del conocimiento matemático que implica desarrollar diversas habilidades, tales como artísticas, visuales, verbales, gráficas y lógicas, y ofrece la oportunidad para relacionar las matemáticas con elementos de su entorno.

La comprensión geométrica comienza visualmente centrándose en la figura completa. Con un primer conocimiento adquirido a nivel visual, se avanza a uno más descriptivo, considerando los atributos específicos de las figuras planas y cuerpos geométricos, como las relaciones de lados, ángulos y caras.

Para este nivel educativo, su enseñanza está enfocada hacia el reconocimiento del nombre y algunos atributos de figuras y cuerpos geométricos (figuras bidimensionales o 2D y figuras tridimensionales o 3D), asociándolos con diversas formas de objetos, dibujos y construcciones del entorno.

Páginas del cuaderno	Conceptos	Vocabulario matemático
45	Líneas	Líneas horizontales, verticales, rectas y curvas.
46, 47, 48, 49, 50	Figuras geométricas (2D)	Reconocimiento y comparación de figuras geométricas. Simetría de figuras. Lados y vértices.
51, 52, 53, 54, 55	Cuerpos geométricos (3D)	Caras y bases de cuerpos geométricos.
56, 57	Resolución de problemas	Reconocimiento y asociación de figuras 2D y 3D. Representación de figuras geométricas.

### Concepto: Líneas

### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: Líneas rectas y curvas

Tiempo estimado: 25 minutos

#### Materiales

- Docente: una imagen de línea recta y una de línea curva.
- Equipos: 5 listones de un metro cada uno.

#### Lugar: Patio.

Formen una fila y recorran el patio cantando “El ciempiés”, formando líneas rectas y curvas. Deténganse en algunos momentos formando una fila recta o curva y, en cada caso, pregunte: *¿Qué tipo de línea estamos haciendo?*

Organice al grupo en equipos de 5 y entregue a cada equipo un listón. Explique que van a jugar a “Simón dice...” y usted mostrará una imagen de la línea que deberán representar con el listón.

Al terminar, realice preguntas como: *¿En qué se diferencian las líneas rectas y curvas? ¿Cuál es más fácil de representar con el listón? ¿Cuál sería más difícil de representar con una raya de lápiz?*

#### “El ciempiés” (Canción tradicional)

*El ciempiés es un bicho muy raro.  
Parece que fueran cien bichos atados.  
Yo lo miro y me acuerdo de un tren,  
le cuento las patas, y llego hasta cien.*

### Solución página 45

#### Concepto de aprendizaje

Líneas horizontales, verticales, rectas y curvas

#### Habilidades cognitivas

Distinguir - aplicar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Cuántos vagones tiene el tren? ¿Qué ves en los tres vagones? ¿Qué tipo de línea es la del primer vagón? ¿Qué tipo de línea observas en el segundo vagón? ¿Identificas qué tipo de línea hay en el tercero? ¿Qué indica la tabla que está a la derecha?

- Actividad 2. ¿Qué lugar se observa en la imagen? ¿Cuántas personas hay? ¿Cuántos animalitos ves? ¿Cuántos árboles observas? ¿De quién crees que es la casa que está resaltada?

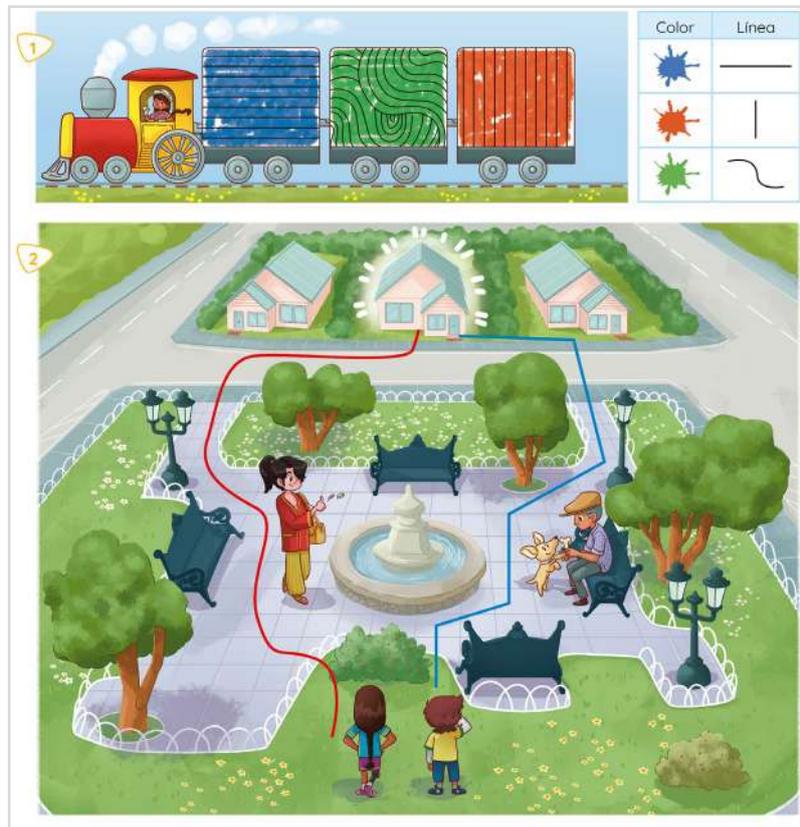
#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿De qué color pintaste el primer vagón?, ¿y el segundo?, ¿y el tercero? ¿Conoces otro tipo de líneas?, ¿cuáles? ¿Con qué tipo de línea se dibuja el cuadrado?, ¿y el círculo?

- Actividad 2. ¿Qué sitios recorrió Santi para llegar a su casa? ¿Por cuáles lugares tuvo que pasar Julieta para llegar a su casa? ¿Qué camino fue el más largo? ¿Qué camino preferirías tú?, ¿por qué?

#### Líneas horizontales, verticales, rectas y curvas

1. Colorea los carros del tren según la clave de color.
2. Santi y Julieta deben cruzar el parque para llegar a casa. Traza un camino para cada uno: para Santi un camino con líneas rectas de color azul, y para Julieta uno con líneas curvas de color rojo.



### Concepto: Figuras geométricas (2D)

### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal:** Barcos geométricos

**Tiempo estimado:** 25 minutos

**Material por equipo:** Gises, figuras geométricas grandes de cartón: cuadrado, rectángulo, círculo, óvalo, triángulo equilátero, triángulo isósceles.

**Lugar:** Patio.

Lleve a los niños al patio y organice el grupo en dos equipos. Explique a los equipos que las figuras geométricas de cartón las utilizarán de molde para dibujar cada figura, remarcando por la orilla del cartón con gises. A un equipo, entregue un triángulo equilátero, un círculo y un rectángulo. Al otro equipo entregue un óvalo, un cuadrado y un triángulo isósceles..

Al terminar, pregunte a los niños: *¿Qué figuras usamos? ¿Qué figuras reconoces? ¿Cómo es un cuadrado?*

Comente a los niños que jugarán a los piratas que serán perseguidos por un tiburón, y que las figuras geométricas serán los barcos. Todos deben caminar, saltar o bailar por fuera de las figuras geométricas mientras cantan la canción “Los piratas”. En cada ronda, al finalizar la canción, indique que deben subir al barco de figura que usted diga. Luego, invítelos a salir de la figura y seguir cantando. Continúe variando la figura geométrica a la cual deben subir. Repita la actividad según las rondas que decida jugar.

#### “Los piratas” (Canción tradicional)

*Los piratas van a buscar,  
por aquí y por allá.  
Un tesoro que es de oro,  
y es difícil de encontrar.  
Porque un barco que se hundió,  
escondido lo dejó.  
¡Pero tengan mucho cuidado,  
que anda suelto el tiburón!*

### Solución página 46

Concepto de aprendizaje	Habilidades cognitivas
Reconocimiento de figuras geométricas (2D)	Reconocer - distinguir
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Cuántas figuras geométricas observas? ¿Las conoces todas? ¿Cuál es el nombre de esas figuras?</p> <p>- Actividad 2. ¿Qué observas en la pintura? ¿Qué emoción te provoca? ¿Qué colores distingues?</p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Qué imágenes se formaron? ¿Qué figura geométrica no había en la figura del perrito? ¿Qué figura geométrica resalta más en la flor? ¿Cuántos cuadrados coloreaste en la mariposa? ¿Qué otra imagen se te ocurre se podría formar con esas figuras geométricas?</p> <p>- Actividad 2. Además del círculo, ¿hay triángulos?, ¿cuántos? ¿Hay cuadros?, ¿cuántos ves? ¿Hay rectángulos?, ¿dónde se ubican? ¿Crees que se puede hacer una pintura solo con líneas y figuras geométricas?</p>	

#### Reconocimiento de figuras geométricas (2D)

1. Colorea según la clave de color.
2. Observa la obra de arte. ¿Qué figuras geométricas ves en ella? ¿Hay alguna figura geométrica que no conozcas? ¿Cuántos círculos ves en la pintura?

1


2

Wassily Kandinsky,  
Composición VIII (1923).

### Marcador página 46

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en reconocer las características de figuras geométricas, representarlas y compararlas entre sí.

#### Habilidades trabajadas

Comprender - comparar - aplicar

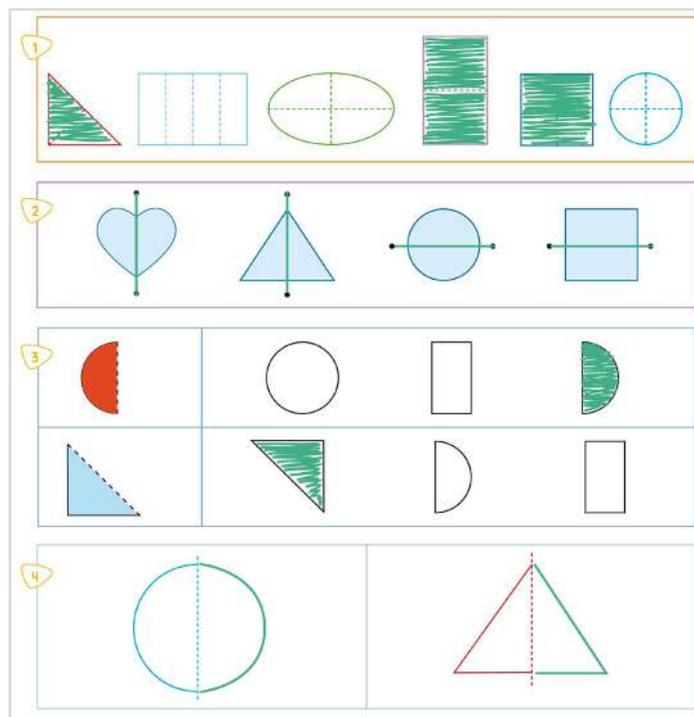


### Solución página 47

Concepto de aprendizaje Simetría en figuras geométricas (2D)	Habilidades cognitivas Comparar - relacionar - completar
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividad 1. ¿Cuántas figuras geométricas ves?, ¿cuáles son? ¿Hay alguna que no conozcas?</li> <li>- Actividad 2. ¿Qué figuras geométricas están?, ¿cuáles son? ¿Reconoces todas las figuras que aparecen?</li> <li>- Actividad 3. ¿Qué figuras geométricas están sin colorear? ¿En qué se parecen? ¿En qué son diferentes?</li> <li>- Actividad 4. ¿Qué figura geométrica podrías formar con el trozo celeste? ¿Qué figura geométrica podrías formar con el trozo rojo?</li> </ul> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividad 1. ¿Cuántas figuras coloreaste? ¿En cuántas partes están divididas las figuras que no coloreaste?</li> <li>- Actividad 2. ¿En cuántas partes se dividió cada figura? ¿Ambas partes quedaron iguales o diferentes? ¿Podrías volver a dividir cada mitad en dos partes iguales? ¿En cuáles figuras se podría?, ¿en cuáles no?</li> <li>- Actividad 3. ¿Qué opción elegiste para completar la figura roja? ¿Ambas partes son iguales? ¿Qué opción elegiste para completar la figura celeste? ¿Qué figuras geométricas se formaron?</li> <li>- Actividad 4. ¿Qué hiciste para completar las figuras? ¿Qué figuras geométricas son? ¿Qué otra figura geométrica se podría dividir en dos partes iguales?</li> </ul>	

#### Simetría en figuras geométricas (2D)

1. Colorea las figuras que están divididas en dos partes iguales.
2. Observa cada figura y traza una línea de simetría uniendo los puntos.
3. Observa el modelo y colorea la mitad correcta para formar la figura geométrica. ¿Qué figura es la roja? ¿Qué figura es la celeste?
4. Completa la mitad que falta de cada figura. ¿Qué figuras geométricas formaste?



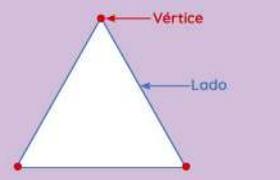
### Solución página 48

Concepto de aprendizaje	Habilidades cognitivas
Figuras geométricas (2D): lados y vértices	Distinguir - construir - relacionar
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Cuántas figuras tienes que hacer? ¿Qué figuras geométricas son? ¿Algunas de las figuras son similares?, ¿cuáles?</p> <p>- Actividad 2. ¿Cuántas figuras geométricas observas? Di sus nombres y descríbelas.</p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Cuál figura fue la más fácil de formar?, ¿por qué? ¿Cuántos lados y vértices tiene el cuadrado? ¿Cuántos lados y vértices tiene el triángulo? ¿Cuántos lados y vértices tiene el círculo?</p> <p>- Actividad 2. ¿Cuál fue la figura más fácil de identificar?, ¿y la más difícil? ¿Qué te ayudó a distinguir entre las dos formas circulares? ¿Cómo distinguiste entre las dos figuras que tienen cuatro lados? ¿Existirán otras figuras geométricas? ¿Cómo se llamarán?</p>	

#### Figuras geométricas (2D): lados y vértices

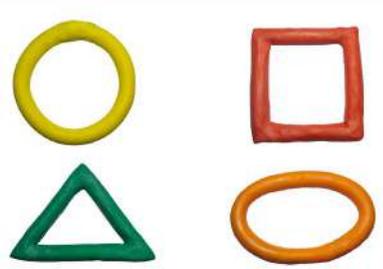
1. Forma con plastilina un cuadrado, un rectángulo, un triángulo, un círculo y un óvalo tal como lo hizo Sofía. ¿Qué figura fue más difícil de formar? ¿Por qué?
2. Escucha las descripciones y une cada una con la figura que corresponda.

Las **figuras geométricas** son formas planas que tienen dos dimensiones (2D): largo y ancho. Estas figuras se componen de líneas, que pueden ser **rectas** o **curvas**. Cada línea o borde de una figura se llama **lado**, y el lugar donde se juntan dos lados se llama **vértice**.



1





2

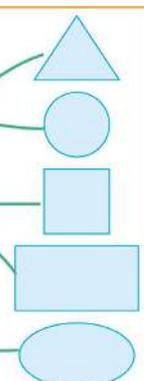
Es una figura perfectamente redonda, formada por una línea curva cerrada.

Es una figura de líneas rectas, con dos lados largos y dos cortos.

Es una figura con cuatro lados iguales y sus líneas son rectas.

Es una figura similar al círculo, pero alargada, formada por una línea curva cerrada.

Es una figura con tres lados y sus líneas son rectas.



### Concepto: Figuras geométricas (2D)

#### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: Cascada informativa

Tiempo estimado: 40 minutos

#### Materiales

- Docente: Engrapadora.
- Estudiante: Plumón y 3 trozos de cartulina de 35 x 12 cm, aprox. (mitad vertical de una hoja de cartulina), de preferencia de colores diferentes.

Lugar: Aula.

Pregunte a los niños lo que recuerdan de las figuras geométricas: *¿Cuáles son las figuras geométricas?, ¿dónde podemos encontrar figuras geométricas?, ¿qué cosas tienen forma de círculo?, ¿qué cosas tienen forma de cuadrado?, ¿y de triángulo?, etc.* Invite a todos los alumnos a relacionar figuras geométricas con los objetos que hay en el salón.

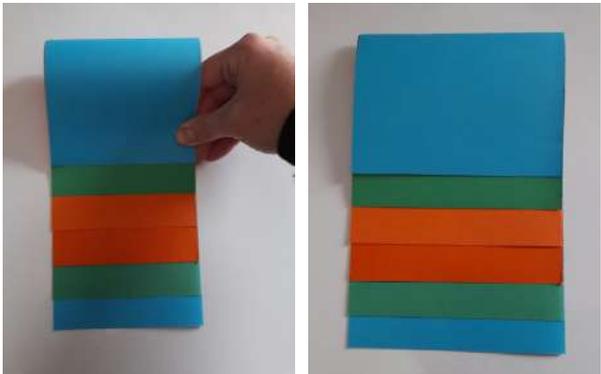
Luego, pregunte por las características de algunos objetos con diferentes formas, haciendo referencia a las figuras geométricas. Por ejemplo: *El pizarrón, ¿a qué figura geométrica se parece? ¿Por qué?* y guíe las respuestas a las características de la figura: *Porque tiene 4 lados, 2 más largos que los otros, y 4 puntas llamadas vértices.*

Indique que crearán una cascada de papel con información importante de las figuras geométricas.

Pida que comiencen a trabajar con el material, siguiendo las indicaciones:

- Ubicar cada trozo de papel uno sobre otro, con una separación de 3 cm aproximadamente entre ellas.


- Una vez alineados, doblarlos sobre sí mismos creando las pestañas.

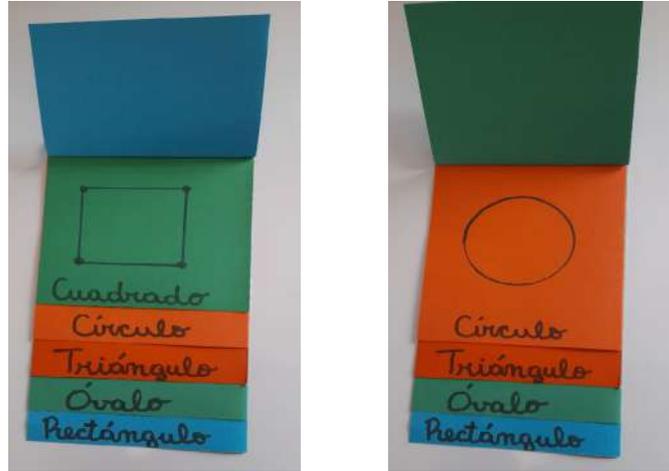

- El/la maestra engrapa en la parte superior.


- Pasarán a ser 6 pestañas en donde anotarán los títulos



5

En cada hoja deberán dibujar la figura geométrica indicada y marcar con un punto destacado los vértices en las figuras que los tengan.



Al terminar, escoja un estudiante al azar para que muestre cada figura y mencione sus características.

### Solución página 49

Concepto de aprendizaje	Habilidades cognitivas
Figuras geométricas (2D): lados y vértices	Identificar - diferenciar
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividad 1. ¿Cuántas figuras geométricas observas? ¿Cuántos lados tiene cada figura?</li> <li>- Actividad 2. ¿Cómo se llama el punto donde se unen dos líneas? ¿Qué tienen en común estas figuras?</li> <li>- Actividad 3. ¿Crees que las figuras geométricas tendrán el mismo número de vértices que de lados? ¿por qué?</li> </ul> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividad 1. ¿En qué se diferencian esas 3 figuras geométricas?</li> <li>- Actividad 2. ¿Cuántos vértices tiene el triángulo?, ¿y el cuadrado? ¿Cuántos lados tiene el rectángulo? ¿Cuál será la diferencia entre el cuadrado y el rectángulo si tienen la misma cantidad de lados y vértices?</li> <li>- Actividad 3. ¿Por qué imaginas que estas figuras tienen el mismo número de vértices que de lados? ¿Por qué no aparece el círculo en estas actividades?</li> </ul>	

#### Figuras geométricas (2D): lados y vértices

1. Colorea de rojo los vértices y de azul los lados de cada figura geométrica.
2. Traza los lados de las figuras geométricas y marca con rojo los vértices de cada una. ¿Cuántos lados tiene el triángulo? ¿Cuántos vértices tiene el rectángulo?
3. Completa la tabla escribiendo la cantidad de lados y vértices que tiene cada figura.

**1**

**2**

**3**

Figuras	Lados	Vértices
	4	4
	3	3
	4	4

### Marcador página 49

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en conocer las características de figuras 2D y 3D, tales como forma, cantidad de lados y vértices, para relacionar las figuras con su definición.

#### Habilidades trabajadas

Identificar - relacionar - distinguir

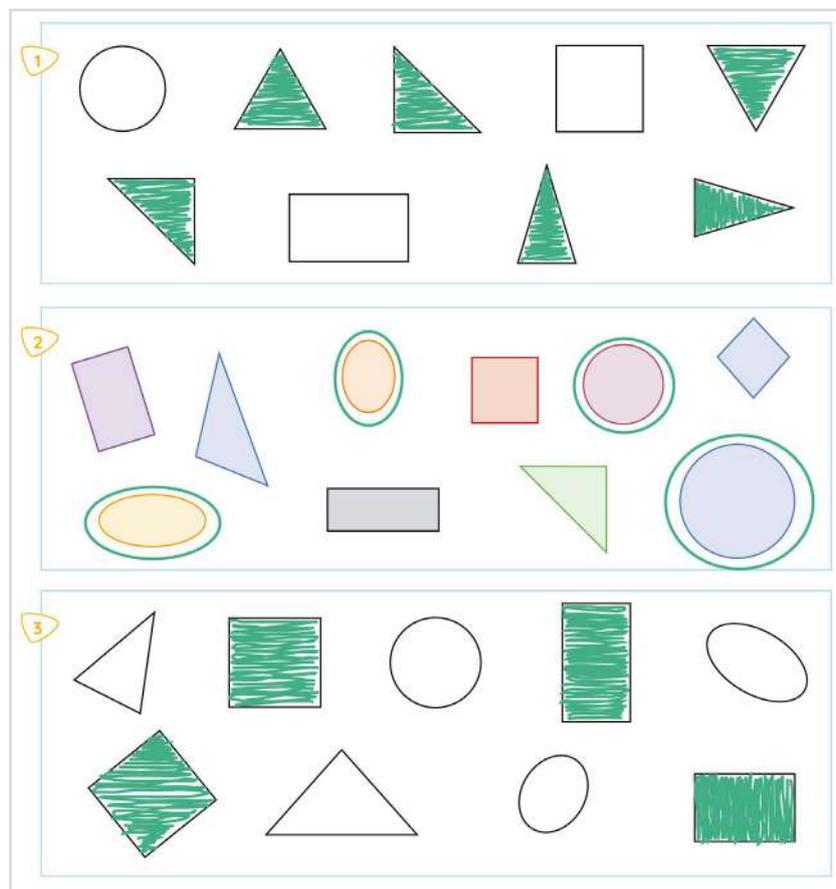


### Solución página 50

Concepto de aprendizaje	Habilidades cognitivas
Comparación de figuras geométricas (2D)	Comparar – relacionar – distinguir
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividad 1. ¿Qué figuras geométricas hay? ¿Cuál es la que más se repite?</li> <li>- Actividad 2. ¿Qué figuras geométricas hay? ¿Cuántos círculos hay?, ¿y triángulos?</li> <li>- Actividad 3. ¿Cuántas figuras geométricas hay? ¿En qué se diferencian?</li> </ul> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividad 1. ¿Cuántos triángulos coloreaste? ¿Los triángulos son iguales o diferentes? ¿Todos tienen el mismo número de lados? ¿Por qué crees que hay triángulos diferentes?</li> <li>- Actividad 2. ¿Cuántos círculos encerraste? ¿Los círculos tienen vértices y lados?, ¿por qué?</li> <li>- Actividad 3. ¿Qué figuras geométricas coloreaste de verde? ¿Por qué no coloreaste los triángulos y los círculos? ¿Cuántos lados tiene el círculo?</li> </ul>	

#### Comparación de figuras geométricas (2D)

1. Colorea todos los triángulos. ¿Cuántos lados tiene un triángulo?
2. Encierra las figuras geométricas que están formadas por una línea curva. ¿Cómo se llaman las figuras que encerraste?
3. Colorea con verde las figuras geométricas que tienen 4 lados. ¿Qué figuras no coloreaste? ¿Por qué?



### Concepto: Cuerpos geométricos (3D)

#### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: Cuerpos geométricos

Tiempo estimado: 20 minutos

#### Materiales

- Docente: 6 cuerpos geométricos (esfera, cilindro, cubo, pirámide, cono y prisma).
- Estudiante: Plastilina, bloques de construcción, papel lustre, cuaderno y lápices de colores.

#### Lugar: Aula.

Ubique los cuerpos geométricos a la vista de las y los estudiantes. Pregunte: *¿Qué cuerpos geométricos conocen? ¿Han visto cosas con la forma de alguno de estos?*

Presente la actividad explicando que van a construir cuerpos geométricos utilizando diferentes materiales.

Forme parejas de trabajo y pida que tengan sus materiales a la mano. Explique cómo se podrían utilizar, dando ejemplos como: hacer un cubo con bloques de construcción, formar una esfera con plastilina o un cono con un papel.

Impulse y dé tiempo para experimentar y construir diferentes cuerpos geométricos. Pida que cada estudiante dibuje en su cuaderno los cuerpos que está creando. Para finalizar, invite a los niños a mostrar sus creaciones, a nombrar los cuerpos geométricos construyeron y explicar cómo los realizaron.

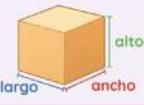
### Solución página 51

<b>Concepto de aprendizaje</b> Cuerpos geométricos (3D)	<b>Habilidades cognitivas</b> Identificar - distinguir
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Cuántos cuerpos geométricos hay? ¿Has visto en tu casa objetos similares a los de la imagen?</p> <p>- Actividad 2. ¿Los cuerpos geométricos son similares a las figuras geométricas que ya conoces?, ¿en qué se parecen?</p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p>- Actividad 1. ¿A qué cuerpo geométrico se parece un tubo de papel? ¿A qué cuerpo geométrico se parece una caja de leche? ¿A qué cuerpo geométrico se parece tu pelota favorita?</p> <p>- Actividad 2. ¿En qué son diferentes las figuras geométricas de los cuerpos geométricos? ¿Cuál de los cuerpos geométricos te costó identificar?</p>	

### Cuerpos geométricos (3D)

1. Observa y nombra los cuerpos geométricos.
2. Colorea los cuerpos geométricos según la clave de color.

Los **cuerpos geométricos** son figuras sólidas que ocupan un lugar en el espacio, ya que tienen 3 dimensiones (3D): **largo**, **alto** y **ancho**.





**1**

  
Cilindro

  
Esfera

  
Prisma

  
Cono

  
Cubo

  
Pirámide

**2**

Cilindro		     
Cubo		
Pirámide		
Esfera		
Prisma		
Cono		

### Marcador página 51

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en identificar elementos con formas similares a cuerpos geométricos (3D) y relacionarlos.

#### Habilidades trabajadas

Identificar - comparar - relacionar



### Solución página 52

<b>Concepto de aprendizaje</b> Comparación entre cuerpos geométricos (3D) y objetos del entorno	<b>Habilidades cognitivas</b> Comparar - relacionar
<b>Preguntas de inicio</b>	
<i>¿Conoces todos los objetos de la imagen? ¿Dónde los has visto? ¿Cuál no reconoces?</i>	
<b>Preguntas de cierre</b>	
<i>¿Qué objetos tienen forma de cilindro? ¿Qué objetos se parecen al cubo? ¿Qué objetos se parecen a la pirámide? ¿Cuántos objetos encerraste en el grupo de la esfera? ¿Qué otro objeto se te ocurre como ejemplo?</i>	

#### Comparación entre cuerpos geométricos (3D) y objetos del entorno

- Observa y nombra cada cuerpo geométrico del modelo. Encierra los objetos que tengan una forma similar. ¿Qué objeto tiene una forma similar al cilindro? ¿Qué objeto tiene una forma similar al prisma?



### Solución página 53

**Concepto de aprendizaje**  
Cuerpos geométricos (3D)

**Habilidades cognitivas**  
Observar - relacionar

**Preguntas de inicio**

*¿Qué figuras geométricas observas en la imagen? ¿Con qué cuerpos geométricos se relaciona cada figura?*

**Preguntas de cierre**

*¿Qué cambio viste en la imagen escaneada? ¿Cuál es la diferencia entre figuras geométricas y cuerpos geométricos?*

**Cuerpos geométricos (3D)**

- Colorea la imagen a tu gusto. Luego, escanea el marcador con la app PleIQ y descubre cómo se ve tu creación en realidad aumentada.



### Marcador página 53

#### Marcador motivacional

La actividad consiste en una experiencia en realidad aumentada en la cual verá la imagen del cohete formado por las figuras geométricas que coloreó.

#### Habilidades trabajadas

Observar - relacionar



### Concepto: Cuerpos geométricos (3D)

### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: Cuerpos geométricos

Tiempo estimado: 20 minutos

#### Materiales

- Docente: 6 cuerpos geométricos (esfera, cilindro, cubo, pirámide, cono y prisma).
- Equipo: imágenes relacionadas a cuerpos geométricos, hoja con tabla con cuerpos geométricos de encabezado, pegamento.

#### Lugar: Aula.

Junte en un círculo al grupo de estudiantes, ponga en medio los cuerpos geométricos. Pregunte: *¿Qué son esos objetos? ¿Dónde podrías ver estas formas en la vida real?* Luego, diga los nombres de cada cuerpo, comenten sus características, similitudes y diferencias.

Organice al grupo en cuatro equipos y entregue a cada uno imágenes de objetos que tengan relación con un cuerpo geométrico y una hoja con la tabla de cuerpos geométricos. Explique que usted dirá: *"Veo, veo, una figura que es un..."*, dará el nombre de un cuerpo geométrico y el equipo deberá buscar imágenes de objetos que tengan esa forma y pegarlas en la columna del cuerpo geométrico mencionado.

Al terminar la actividad comenten sobre las características y usos de los objetos que pegaron.

#### Material descargable:

[Cuerpos geométricos en objetos cotidianos](#)

[Recortables cuerpos geométricos en objetos cotidianos](#)

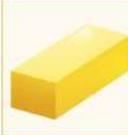
### Solución página 54

Concepto de aprendizaje	Habilidades cognitivas
Comparación de cuerpos geométricos (3D)	Comparar – relacionar
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Cuántas figuras geométricas observas? ¿De qué figuras se trata? ¿Cuántos cuerpos geométricos identificas? ¿Recuerdas sus nombres?</p> <p>- Actividad 2. ¿Qué objeto puede rodar y parece una esfera? ¿Qué cuerpo no rueda y se parece a un cubo?</p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Con qué cuerpo geométrico relacionaste el triángulo? ¿Con qué figura relacionaste la esfera? ¿Con qué cuerpo geométrico relacionaste el cuadrado? ¿Con qué figura relacionaste el prisma rectangular? ¿Qué te ayudó para relacionar las figuras con los cuerpos geométricos?</p> <p>- Actividad 2. ¿Qué cuerpos geométricos tienen 6 caras planas? ¿Qué cuerpos tienen base cuadrada? ¿Cuántos cuerpos son completamente curvos?</p>	

### Comparación de cuerpos geométricos (3D)

1. Une cada figura geométrica al cuerpo geométrico que más se relaciona.
2. Escucha cada descripción. Despega los stickers de la página 171 y pega la imagen del cuerpo geométrico en la descripción que corresponde.

**1**

No ruedan		Sí ruedan	
El <b>cubo</b> tiene 6 caras planas y todas son del mismo tamaño.		La <b>esfera</b> es completamente curva y redonda.	
El <b>prisma rectangular</b> tiene 6 caras planas. Se parece al cubo, pero tiene pares de caras de distintos tamaños.		El <b>cilindro</b> tiene 2 caras planas y una cara curva.	
La <b>pirámide</b> de base cuadrada tiene una base cuadrada y 4 caras triangulares.		El <b>cono</b> tiene una cara plana y una cara curva.	

### Marcador página 54

#### Marcador informativo

La actividad consiste en recordar las características y definiciones de los cuerpos geométricos trabajados a lo largo de la unidad.

#### Habilidades trabajadas

Observar - identificar



### Solución página 55

Concepto de aprendizaje	Habilidades cognitivas
Clasificación de cuerpos geométricos (3D)	Relacionar - clasificar
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Identificas las caras planas y las caras curvas de los cuerpos geométricos? ¿Qué cuerpos tienen ambos tipos de caras?</p> <p>- Actividad 2. ¿Reconoces todos los objetos de la imagen? ¿Cuáles son más grandes? ¿Cuáles son esféricos?</p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Qué cuerpos geométricos coloreaste de amarillo? ¿Qué cuerpos geométricos coloreaste de verde? ¿Cuáles no iluminaste?, ¿por qué?</p> <p>- Actividad 2. ¿Qué objetos coloreaste de amarillo? ¿Cuáles iluminaste de rojo? ¿Qué objetos coloreaste de verde? ¿Tuviste alguna dificultad?</p>	

### Clasificación de cuerpos geométricos (3D)

1. Observa los cuerpos geométricos. Colorea con amarillo las que tienen solo caras planas, y de verde las que tienen alguna cara curva.
2. Colorea los objetos según la clave de color.

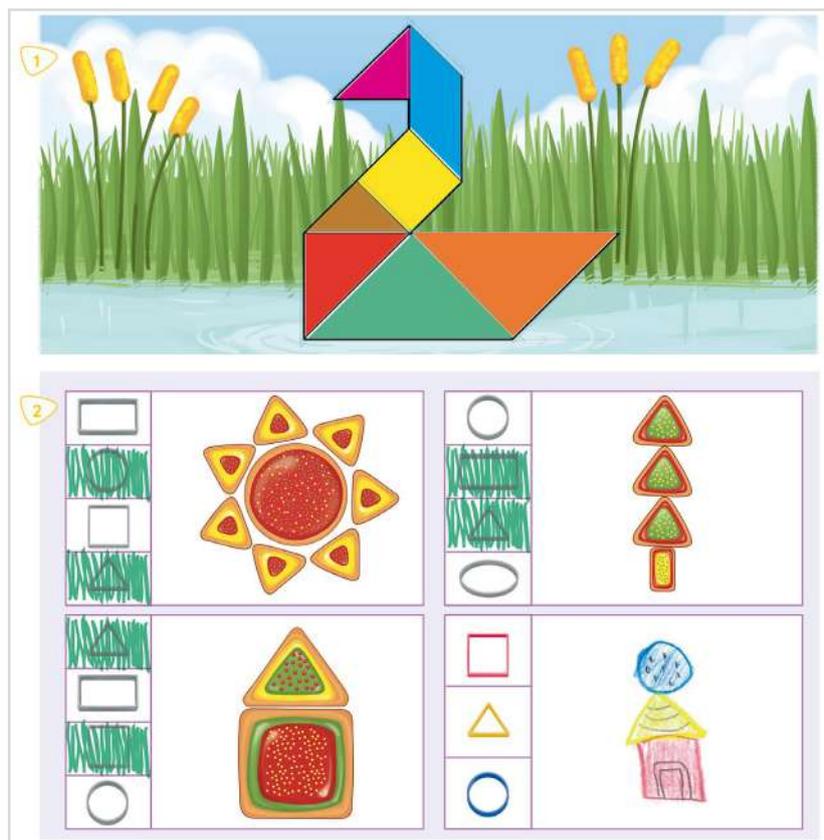
Las figuras 3D que solo tienen caras planas pueden deslizarse, pero no pueden rodar.	Las figuras 3D que tienen caras curvas pueden rodar.	Hay figuras 3D que tienen alguna cara plana, con la cual pueden deslizarse, y otra cara curva con la que pueden rodar.
<p><b>1</b></p>		
<p><b>2</b></p> <p>  Los que solo pueden rodar.   Los que solo pueden deslizarse.   Los que pueden rodar y deslizarse.                 </p>		

### Solución página 56

<b>Concepto de aprendizaje</b> Resolver problemas con figuras geométricas (2D)	<b>Habilidades cognitivas</b> Relacionar - aplicar
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividad 1. <i>¿Identificas alguna figura geométrica?, ¿cuáles? ¿Qué imagen crees que se formará?</i></li> <li>- Actividad 2. <i>¿A qué figuras geométricas se parecen los moldes? ¿A qué se parece la primera galleta? ¿Qué crees que hay que hacer en el último recuadro?</i></li> </ul> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividad 1. <i>¿Qué imagen formaste? ¿Cuántos triángulos hay en la imagen? ¿Hay algún cuadrado? ¿Cuántos rectángulos colocaste? ¿La imagen tiene círculos? ¿Qué otra imagen podrías crear con figuras geométricas?</i></li> <li>- Actividad 2. <i>¿Qué moldes coloreaste en la primera galleta? ¿Qué moldes se usaron para la segunda galleta? ¿Qué moldes coloreaste en la tercera galleta? ¿Qué figura formaste en tu galleta?</i></li> </ul>	

#### Resolver problemas con figuras geométricas (2D)

1. Despega los stickers de la página 171 y pega las figuras del tangram en los espacios que corresponda. ¿Qué animal formaste?
2. Colorea los moldes que se utilizaron para hacer cada galleta. Observa los moldes de colores y crea tu propia galleta a partir de ellos.



### Solución página 57

<b>Concepto de aprendizaje</b> Cuerpos y figuras geométricas: asociación y creación	<b>Habilidades cognitivas</b> Relacionar - construir
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividad 1. ¿Qué forma geométrica tiene la caja? ¿Cuántos agujeros tiene la caja? ¿Cuántos cuerpos geométricos hay en la imagen?</li> <li>- Actividad 2. ¿Qué figuras imaginas que podrías formar con los palitos?</li> <li>- Actividad 3. ¿Qué figura te imaginas con la descripción de Leo? ¿Y con la descripción de Julieta?</li> </ul> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividad 1. ¿Qué cuerpo o cuerpos entrarían en el agujero del círculo? ¿Y en el del triángulo? ¿Qué cuerpo relacionaste con la figura del cuadrado? ¿Y en el rectángulo? ¿Con qué figura relacionaste más cuerpos geométricos?</li> <li>- Actividad 2. ¿Qué figuras formaste? ¿Son las que imaginaste al inicio? ¿Las figuras que formaste tienen el mismo número de lados?</li> <li>- Actividad 3. ¿Qué figura dibujaste en el recuadro azul? ¿Y en el recuadro rojo? ¿Son las mismas figuras que imaginaste?</li> </ul>	

#### Cuerpos y figuras geométricas: asociación y creación

1. Une cada cuerpo geométrico con el agujero de la caja que mejor encaje.
2. Observa los palos de helado de cada grupo. ¿Qué figura geométrica puedes crear con tres palos de helado? ¿Y con cuatro palos de helado? Dibuja cada figura.
3. Dibuja lo que señalan Leo y Julieta.



Los procesos mentales utilizados para identificar, describir, continuar y crear patrones son el punto de partida en las fases iniciales del razonamiento algebraico. El reconocimiento de patrones es una habilidad fundamental que precede la construcción del concepto de número, permitiendo identificar la regla que organiza los elementos de una secuencia.

Esta capacidad, junto con fortalecer el pensamiento lógico y matemático, también resulta clave para la resolución de problemas. A través del análisis y reconocimiento de patrones, los estudiantes comienzan a formular generalizaciones, esenciales para la comprensión y aplicación del álgebra, facilitando el entendimiento de las relaciones entre variables y constantes. Además, trabajar con patrones promueve el desarrollo del pensamiento abstracto, una competencia indispensable para avanzar en áreas más complejas de las matemáticas y otras ciencias.

Páginas del cuaderno	Conceptos	Vocabulario matemático
58, 59	Secuencias	Secuencias con patrones AB, AAB, ABB, AABB, ABC y ABCD.
60, 61	Patrones	Identificación de patrones Continuación de secuencias Creación de patrones
62	Patrones numéricos	Patrones numéricos de repetición.
63, 64	Resolución de problemas	Identificación de patrones y continuación de secuencias. Creación de patrones.

Concepto: Secuencia de patrones

Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: Imitando patrones

Tiempo estimado: 15 minutos

### Materiales

- Docente: Plumones de 3 colores diferentes.
- Parejas: Plastilinas de 3 o 4 colores diferentes.

**Lugar:** Aula.

Dibuje o pegue en el pizarrón, una secuencia AB con colores: rojo - azul - rojo - azul - rojo - azul.\* Pregunte: *¿Qué colores hay? ¿Cómo están ordenados? ¿Cuál color sigue después?* Luego, repita la acción con una secuencia AAB: azul - azul - rojo - azul - azul - rojo. Por último, repita la acción con una secuencia ABC: verde - azul - rojo - verde - azul - rojo.

Organice parejas de trabajo y pida que formen bolitas de plastilina de colores diferentes y luego que las ordenen formando una secuencia. Invite a algunos que digan los colores y el orden que aplicaron. Repita la actividad un par de veces y al finalizar, pida que cada pareja muestre su secuencia y observe las demás. Pregunte: *¿Qué tienen en común las secuencias? ¿Hay algo diferente en cada una? ¿Qué estrategia siguieron para poder realizar la secuencia?* Guíe la clase para comentar las características de las secuencias, destacando las similitudes y diferencias.

---

\* Colores a modo de ejemplo.

### Solución página 58

#### Concepto de aprendizaje

Secuencia de patrones AB, AAB y ABB

#### Habilidades cognitivas

Identificar - representar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué elementos observas en el recuadro morado? Di los nombres de los dibujos, en orden de izquierda a derecha. ¿Qué elementos observas en el recuadro azul? Di los nombres de los dibujos, en orden de izquierda a derecha.

- Actividad 2. ¿Qué observas en cada secuencia? ¿Qué es igual en cada una? ¿Qué cambia en cada una? ¿Qué colores son? ¿Cómo están ordenados?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuál fue el elemento que encerraste? ¿De qué otra manera podría hacer una secuencia con esas imágenes? ¿Qué imagen vendría después de la que encerraste?

- Actividad 2. ¿Cuál era el color que continuaba en cada secuencia? ¿De qué color sería la imagen siguiente a la que coloreaste? ¿Cómo modificarías alguna de las secuencias?

#### Secuencia de patrones AB, AAB y ABB

1. Encierra el elemento que continúa cada secuencia.
2. Colorea la imagen que continúa cada secuencia, con el color que corresponde.

1

2

### Solución página 59

#### Concepto de aprendizaje

Secuencia de patrones AABB, ABC y ABCD

#### Habilidades cognitivas

Identificar - reproducir

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué colores tienen los limones? ¿Qué orden llevan?
- Actividad 2. ¿Qué colores tienen las uvas? ¿Qué colores se repiten? ¿Qué colores tienen los morrones? ¿Qué secuencia llevan? ¿Cuál es la diferencia entre la secuencia de uvas y la de morrones?
- Actividad 3. ¿Qué frutas hay en la primera secuencia? ¿Qué orden llevan? ¿Qué frutas hay en la segunda secuencia? ¿Cuál es la diferencia entre esas dos secuencias?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿De qué otra manera harías una secuencia con esos limones?
- Actividad 2. ¿Qué colores faltaban en las secuencias? ¿De qué color sería la imagen siguiente a las que coloreaste?
- Actividad 3. ¿Qué elementos eran los que faltaban en las secuencias? ¿Se repiten colores o frutas? ¿Qué fruta vendría antes de la primera en cada secuencia?

#### Secuencia de patrones AABB, ABC y ABCD

1. Observa la secuencia de limones y encierra el par que continúa en la secuencia.
2. Colorea siguiendo la secuencia.
3. Dibuja las frutas que faltan para completar las secuencias.

### Marcador página 59

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en identificar los patrones de las imágenes para continuar una secuencia.

#### Habilidades trabajadas

Identificar - organizar



Concepto: Identificación y creación de patrones

Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: Creamos patrones

Tiempo estimado: 15 minutos

**Materiales:** Ninguno.

**Lugar:** Patio.

Organice el grupo en dos equipos y pida que elijan a un capitán. El capitán deberá crear un patrón para ordenar a los miembros de su equipo. Puede ubicarlos formando una fila recta o circular, ordenándolos por género, estatura, etc. Cuando terminen de organizarlos, pregunte al equipo contrario: *¿Cuál es el patrón que siguieron en ese equipo?*

Invítelos a repetir la actividad, esta vez variando la posición del cuerpo, brazos y piernas, siempre siguiendo un patrón. Por ejemplo: unos con brazos arriba y otros abajo; unos agachados y otros de pie. Puede repetir la actividad con expresiones faciales de emociones.

En cada organización, pregunte a cada equipo cuál fue el patrón que siguió el otro.

### Solución página 60

#### Concepto de aprendizaje

Identificación de características de un patrón

#### Habilidades cognitivas

Identificar - reproducir

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué animal está en los recuadros? ¿Qué está haciendo? ¿Son los mismos movimientos en ambas secuencias? ¿Cómo lo supiste?
- Actividad 2. ¿Qué figuras geométricas hay en la imagen? ¿Qué colores hay en la primera secuencia? ¿Qué cambia en la segunda secuencia? ¿Qué figuras hay en la última secuencia? ¿De qué crees que trata la actividad?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Fue divertido moverte como la suricata? ¿Qué movimientos repite la suricata en la primera secuencia? ¿Y en la segunda? ¿Conoces otra actividad en donde tengas que repetir los movimientos?
- Actividad 2. ¿Qué es lo que cambia en cada secuencia? ¿Qué es lo que se repite en cada secuencia? ¿Cuál es el patrón de cada secuencia? ¿Cómo organizarías otras secuencias con esos grupos de figuras?

#### Identificación de características de un patrón

1. Observa cada secuencia de movimientos que realiza la suricata y reproducela con tu cuerpo. Identifica el patrón y enciérralo.
2. Encierra el patrón de cada secuencia. En la tabla de características, marca con una X lo que cambia en la secuencia.

1

2

	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Tamaño	Color	Forma

### Marcador página 60

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en identificar los patrones de las imágenes para continuar una secuencia.

#### Habilidades trabajadas

Identificar - organizar



### Solución página 61

Concepto de aprendizaje Creación de patrones	Habilidades cognitivas Aplicar - crear
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividad 1. <i>¿Con qué colores hizo su bufanda Leo? ¿Qué secuencia de colores tiene? ¿Cuál es el patrón de colores que usó?</i></li> <li>- Actividad 2. <i>¿Qué elementos observas en esta actividad? ¿Cuál es la diferencia que observas entre las flores? ¿Cuál es la diferencia entre las figuras geométricas? ¿Qué te imaginas que hay que hacer?</i></li> </ul> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividad 1. <i>¿Qué patrón seguiste para colorear tu bufanda? ¿De qué otra manera harías una secuencia con estos colores?</i></li> <li>- Actividad 2. <i>¿Qué patrón seguiste para la secuencia de las flores? Si agregamos otra flor más pequeña, ¿cómo harías la secuencia? ¿Qué patrón seguiste en la secuencia de las figuras geométricas? Si tuvieras que hacer una nueva secuencia con esas figuras, ¿cómo la harías?</i></li> </ul>	

#### Creación de patrones

1. Crea un patrón con los colores dados. Puedes repetirlos y ordenarlos como gustes. Luego, colorea los recuadros de la bufanda, siguiendo tu patrón. Observa el ejemplo.
2. Dibuja una secuencia a partir de los elementos dados. Puedes repetirlos y ordenarlos como gustes. Encierra el patrón que utilizaste.

**1**

Examples of patterns for the scarf activity:

- Color pattern: Orange star, Purple star, Orange star, Purple star.
- Color pattern: Yellow star, Pink star.
- Color pattern: Blue star, Purple star, Yellow star.
- Color pattern: Red star, Orange star, Green star.

Examples of patterns for the drawing activity:

- Flowers: Purple flower, Yellow flower.
- Geometric shapes: Blue triangle, Yellow triangle, Purple square.

### Marcador página 61

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en identificar patrones de sonido presentados en un metalófono y continuar la secuencia.

#### Habilidades trabajadas

Identificar - representar



Concepto: Patrones numéricos

Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: Patrones numéricos

Tiempo estimado: 20 minutos

**Material por estudiante:** 6 tapas plásticas de botellas y un marcador permanente.

**Lugar:** Aula.

Pida a los estudiantes que escriban con el marcador, un número 1, 2 y 3 en cada tapa. En total, deberán tener 2 tapas de cada número.

Escriba en el pizarrón, una secuencia de números, por ejemplo: 1, 2, 3, 1, 2, 3 e invite a que reproduzcan la secuencia con sus tapas. Pregunte: *¿Cuáles números se repiten? ¿Mantienen el mismo orden? ¿Cuál es el patrón numérico? ¿Cuántas veces se repite cada número? ¿Qué otra secuencia puedo hacer con estos números?* Repita la actividad con la secuencia 3, 1, 2, 3, 1, 2. Luego, pida que trabajen en parejas para crear una secuencia numérica con más tapitas, siempre fijando un patrón. A medida que avancen, propóngales que varíen las secuencias.

Al finalizar, invite a cada pareja a decir su última secuencia en voz alta mientras usted la anota en el pizarrón. En cada caso, pregunte: *¿Cuál es el patrón?* Y enciérrelo una vez confirmado.

### Solución página 62

Concepto de aprendizaje	Habilidades cognitivas
Patrones numéricos	Identificar - aplicar
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Qué elementos observas en la actividad? ¿Qué elementos se repiten? ¿Qué representan los números que están debajo?</p> <p>- Actividad 2. ¿De qué color son los edificios? ¿Cuántas ventanas tiene cada edificio? ¿Qué representan los números que están debajo? ¿Qué secuencia muestran los dados?</p> <p>- Actividad 3. ¿Qué números aparecen en la primera secuencia? ¿Cuáles se repiten? ¿Con cuáles debería continuar? ¿Qué números aparecen en la última secuencia? ¿Cuál se repite? ¿Con cuáles debería continuar?</p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Cuál es el patrón de esta secuencia? ¿Cuántas veces se repite este patrón?</p> <p>- Actividad 2. ¿Cuál es el patrón de color en la secuencia de edificios? ¿Cuál es el patrón numérico de los dados?</p> <p>- Actividad 3. ¿Cuál es el patrón de cada secuencia? El patrón de cada secuencia, ¿es de menor a mayor o de mayor a menor? ¿Qué otra secuencia podrías crear con 3 números?</p>	

#### Patrones numéricos

1. Completa la secuencia numérica de acuerdo a la cantidad de puntos amarillos que tiene cada tarjeta. ¿Cuál es el patrón numérico que se repite?
2. Completa cada secuencia dibujando las ventanas en los edificios y los puntos en los dados. Luego, escribe los números de cada patrón numérico. ¿Cuál es el patrón numérico de los edificios? ¿Cuál es el patrón numérico de los dados?
3. Descubre el patrón numérico de cada secuencia. Enciérralo y completa la secuencia.

**1**

2 4 6 2 4 6 2 4 6

**2**

1 2 2 1 2 2 1 2 2

5 3 4 5 3 4 5 3 4

**3**

1 2 3 1 2 3 1 2 3

3 6 2 3 6 2 3 6 2

5 1 0 5 1 0 5 1 0

### Página 63

#### Concepto de aprendizaje

Resolver problemas de identificación y continuación de patrones

#### Habilidades cognitivas

Identificar – aplicar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué elementos identificas en la imagen? ¿Qué están haciendo los niños? ¿Con qué juegan los animalitos? ¿Cuántos animales ves? ¿Qué números hay en la torre?, ¿en qué orden se repiten? ¿De qué colores son las flores? ¿Cómo están ordenadas?*

- Actividad 2. *¿En qué piensa Santi? ¿Cuántas guirnaldas hay? ¿En qué se parecen y en qué se diferencian?*

- Actividad 3. *¿Qué números hay en la guirnalda? ¿Qué crees que hay que hacer en esta actividad?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Cuántas secuencias encontraste? ¿Cuál es el patrón de los cubos? ¿Cuál es el patrón de la guirnalda?, ¿y de las calaveras? ¿Qué otra secuencia podrías hacer con las flores de la ventana?*

- Actividad 2. *¿Qué color de las guirnaldas no es de los preferidos de Santi? ¿Cómo harías otra guirnalda con los mismos colores preferidos de Santi?*

- Actividad 3. *¿Cuántos números tiene el patrón? ¿Cuántas veces repetiste el patrón en la guirnalda? ¿Qué otra secuencia podrías crear con esos números?*

#### Resolver problemas de identificación y continuación de patrones.

1. Observa la imagen. Descubre las secuencias y enciérralas.
2. Santi pensó en sus colores favoritos para crear su guirnalda. ¿Cuál será su guirnalda? Enciérrala.
3. Completa la secuencia según el patrón numérico y colorea la guirnalda siguiendo un patrón de colores a tu elección.

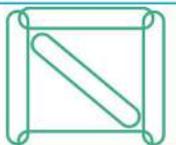
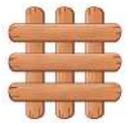
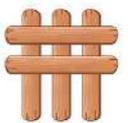
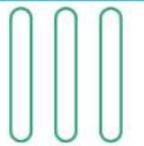
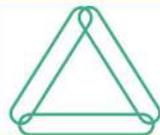
### Solución página 64

Concepto de aprendizaje Continuación de secuencias y creación de un patrón	Habilidades cognitivas Identificar - aplicar
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p>- Actividad 1. <i>En la primera secuencia, ¿cuántos palitos hay en el primer recuadro? ¿Cuántos hay en el recuadro siguiente? ¿La cantidad va aumentando o disminuyendo? ¿Qué cambio hay en la segunda secuencia? En la tercera secuencia, ¿la cantidad de palitos va aumentando o disminuyendo? ¿Cómo va cambiando la cuarta secuencia?</i></p> <p>- Actividad 2. <i>¿Para qué te imaginas que son esos recuadros en blanco?</i></p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p>- Actividad 1. <i>¿Con cuántos palitos terminó cada secuencia? ¿Cómo fue cambiando cada una?</i></p> <p>- Actividad 2. <i>¿Qué patrón aplicaste en tu secuencia? ¿Cuántos palitos usaste en cada imagen? ¿Fuiste agregando, quitando o cambiando su posición?</i></p>	

#### Continuación de secuencias y creación de un patrón

1. Dibuja los palitos de helado que continúan cada secuencia.
2. Crea un patrón usando palitos de helado y después dibuja una secuencia siguiendo ese patrón.

1

2

--	--	--	--



### UNIDAD 6

### Números

La construcción del concepto numérico requiere del desarrollo de todas las habilidades de razonamiento lógico-matemático y su uso formal se inicia por una cuantificación no numérica, a través del uso de conceptos que indican cantidades indefinidas o relativas.

La cuantificación es un proceso que permite describir y comprender gradualmente la realidad, mediante la expresión numérica y resolución de problemas simples, avanzando en la construcción del concepto de número y su uso como cuantificador, identificador y ordenador.

La utilización de los números identificadores y ordinales surge naturalmente de la vida cotidiana -registrar números telefónicos, buscar direcciones, organizar y seguir turnos -, por lo que es indispensable trabajar estos conceptos en contextos cercanos.

El conocimiento numérico y su uso en la resolución de problemas permite desarrollar habilidades para contar, ordenar, comparar, calcular, codificar y disponer de un lenguaje matemático, competencias esenciales tanto para la vida cotidiana como para la aproximación a la ciencia y a la tecnología.

Páginas del cuaderno	Conceptos	Vocabulario matemático
65	Cuantificadores	Mayor cantidad - menor cantidad Cada uno - varios - ninguno
66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 77, 78, 80, 84, 85, 86, 87, 91, 92, 93, 94, 99, 100, 101, 102, 105, 107, 108, 109, 110, 112, 113, 114, 116, 118, 119, 120, 121, 123, 124, 125, 129, 130, 131, 132, 134	Número y cantidad	Reconocimiento de números Representación de cantidades Trazado de números Números ordinales Relaciones y orden numérico
75, 81, 83, 88, 95, 103, 111	Decenas y unidades	Valor posicional Composición y descomposición de números
76, 82, 89, 96, 97, 104, 115, 122, 126, 127, 133	Secuencias	Secuencias numéricas ascendentes y descendentes Antecesor y sucesor Conteo agrupado
90, 98, 106, 117, 128, 135	Resolución de problemas	Conteo 1 a 1 y agrupado Comparación y distribución de cantidades Secuencias numéricas

### Concepto: Cuantificadores

#### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: ¿Dónde hay mayor o menor cantidad?

Tiempo estimado: 20 minutos

**Materiales:** 2 aros hula-hula, mochilas de cada estudiante.

**Lugar:** Patio.

Ubique los aros en el patio dejando suficiente espacio entre ellos. Pida que coloquen las mochilas que quepan dentro de uno de los aros (evite que ubiquen las mochilas muy apretadas o unas sobre otras) y las que no, las dejen afuera. Pregunte: *¿En dónde hay mayor cantidad de mochilas?, ¿adentro o afuera?*

Después, solicite que acomoden las mochilas que quedaron afuera, dentro del otro aro, y dejen fuera las que ya no quepan. Pregunte: *¿En qué aro hay menor cantidad de mochilas? ¿En cuál aro hay mayor cantidad de mochilas? ¿Todas cupieron dentro de los aros? ¿Algunas o varias mochilas quedaron fuera de los aros?*

Repita la actividad pidiendo que agrupen las mochilas según sus características. Por ejemplo, dentro de un aro las mochilas que tengan dibujos de animales y dentro del otro aro las que no los tengan. Pregunte: *¿Todas las mochilas tienen dibujos de animales? ¿Muchas, algunas o ninguna?*

Para concluir, comenten el significado y la diferencia que tienen los conceptos mayor, menor, varios, algunos, todos y ninguno.

### Solución página 65

#### Concepto de aprendizaje

Mayor cantidad - menor cantidad; cada uno  
- varios - ninguno

#### Habilidades cognitivas

Identificar - comparar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Cuál es la fruta que está en la balanza? ¿Cuál es el plato que pesa más? ¿Cuántas peras hay en el plato que pesa menos?
- Actividad 2. ¿Cuántas bolsas con zanahorias hay? ¿Todas tienen la misma cantidad de zanahorias? ¿En qué bolsa hay más cantidad de zanahorias?
- Actividad 3. ¿Reconoces las verduras que están en la canasta? ¿Cuántas verduras hay en total? ¿Qué colores usarías para iluminarlas?
- Actividad 4. ¿Qué observas en esta imagen? ¿Hay muchos o pocos plátanos en el canasto?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuál es el plato que tiene menor cantidad de peras? ¿Agregarías o quitarías peras para equilibrar la balanza? ¿Qué harías para que los platos tengan la misma cantidad de peras?
- Actividad 2. ¿Cuál es la bolsa con mayor cantidad de zanahorias? ¿Cuántas zanahorias deberías agregar en las otras bolsas para que queden con la misma cantidad que la bolsa que encerraste?
- Actividad 3. ¿Cuántas verduras coloreaste? ¿Cuántas verduras encerraste? ¿Cuántas verduras no encerraste? ¿Cuántas verduras no coloreaste?
- Actividad 4. ¿Cuántos plátanos tendrías que quitar del canasto para que no quede ninguno? Si saco 2 plátanos, ¿cuántos quedarían en el canasto?

#### Cuantificadores: mayor cantidad - menor cantidad; cada uno - varios - ninguno

- Observa las imágenes. Sigue las instrucciones y responde las preguntas.

1 Observa la balanza. Encierra el plato que tiene **mayor** cantidad de peras.

2 Encierra la bolsa que tiene la **menor** cantidad de zanahorias.

3 Colorea **cada una** de las verduras. Encierra **varias** verduras.

4 ¿Cuántos plátanos hay dentro del canasto?  
¿Cuántos plátanos hay fuera del canasto?

Concepto: Números hasta 9

Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: Somos números

Tiempo estimado: 20 minutos

**Materiales:** Tarjetas tamaño ½ carta con números del 1 al 9 (una para cada estudiante) y cinta adhesiva.

**Lugar:** Patio.

Pegue una tarjeta en la ropa de cada estudiante, repitiendo algunos números de manera equitativa, y que queden visibles para todos.

Explique que deberán agruparse siguiendo las indicaciones que usted dé según los números que llevan pegados.

En la primera ronda, pida que levanten la o las manos indicando con sus dedos el número que llevan. Pregunte: *¿Quiénes tienen un número menor a 5? ¿Por qué algunos tuvieron que levantar ambas manos?*

Luego, pida que se agrupen con otros que tengan el mismo número. Invite a que expliquen cómo formaron el grupo. Pregunte: *¿Cuál es el grupo del número menor? ¿Cuál es el grupo del número mayor? ¿Qué número tiene este grupo? ¿Cuántos integrantes hay en este grupo?*

Después, pida que se agrupen los números menores a 6 en un lado y los mayores a 5 en otro. Invite a cada grupo a explicar cómo se formaron y pregunte: *¿Qué números se juntaron en este grupo? ¿Cuántos integrantes hay? ¿En cuál grupo hay menos/más integrantes?*

Puede repetir la actividad pidiendo acciones como saltar, aplaudir o zapatear a quienes tengan números iguales, menores o mayores al que usted indique.

Para finalizar, repase sobre los diferentes criterios que usaron para agruparse.

### Solución página 66

**Concepto de aprendizaje**  
Reconocimiento de números

**Habilidades cognitivas**  
Reconocer - relacionar

**Preguntas de inicio**

- Actividad 1. ¿Qué observas en la imagen? ¿Para qué son los números que tienen los muebles del local? ¿Qué indica el número que está en el puesto de periódicos? ¿Y los del autobús?
- Actividad 2. ¿Qué tipo de teclado hay en la imagen? ¿Dónde se ubican los números? ¿Y las letras? ¿Qué otros símbolos tiene además de números y letras?

**Preguntas de cierre**

- Actividad 1. ¿Los números que encontraste son todos mayores que 10? ¿Dónde podrías encontrar números en el salón?, ¿y en la calle? ¿En qué otros espacios has visto números?
- Actividad 2. ¿Por qué crees que los números del teclado están ordenados de esa manera? ¿En qué otro dispositivo podemos encontrar números?

**Reconocimiento de números en el entorno**

1. Encierra los números que encuentres en la imagen.
2. Busca los números que hay en el teclado y coloréalos según indica la tabla. ¿Qué otros números ves en el teclado? ¿Son mayores o menores que el 9?



2

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9

### Solución página 67

#### Concepto de aprendizaje

Número y cantidad: 0, 1, 2, 3

#### Habilidades cognitivas

Reconocer - relacionar

#### Preguntas de inicio

¿Qué números ves? ¿Cuántas flores hay que dibujar en cada jarrón? ¿Cómo es el trazo del 0? ¿Cuántas flores hay que dibujar en el jarrón morado? ¿De qué color es el jarrón que está junto al 0? ¿Qué número está junto al jarrón azul?

#### Preguntas de cierre

¿Qué número va después del 1? ¿Qué número va antes del 1? ¿Qué número es el que está entre el 1 y el 3? ¿Cuál es el jarrón que tiene más flores? ¿Cuál es el jarrón que tiene menos flores? ¿Cuál es el jarrón que no tiene ninguna flor?

#### Número y cantidad: 0, 1, 2, 3

- Dibuja en los floreros la cantidad de flores que señala el número.
- Traza los números del 0 al 3.

The activity consists of four rows, each corresponding to a number from 0 to 3. Each row includes a large number with a starting dot and an arrow indicating the direction of the stroke, a small illustration of a pot with a specific number of flowers, and a row of five smaller numbers for tracing. The pots are colored orange, purple, blue, and green, and contain 0, 1, 2, and 3 flowers respectively.

### Solución página 68

#### Concepto de aprendizaje

Número y cantidad: 4, 5, 6, 7

#### Habilidades cognitivas

Reproducir - relacionar

#### Preguntas de inicio

¿Qué números ves? ¿Cuántos pétalos tendrás que dibujar en la flor de arriba?, ¿y en la de abajo? ¿Cuántos pétalos hay que dibujar en la flor que está junto al número 5?

#### Preguntas de cierre

¿Qué número va después del 5? ¿Qué número va antes del 5? ¿Qué número es el que está entre el 5 y el 7? ¿Cuál es la flor que tiene más pétalos? ¿Cuál es la flor que tiene menos pétalos? ¿Cuál es la flor que no tiene ningún pétalo?

#### Número y cantidad: 4, 5, 6, 7

- Dibuja a cada flor la cantidad de pétalos que señala el número.
- Traza los números 4, 5, 6 y 7.

The activity consists of four rows, each for a number from 4 to 7. Each row includes:

- A large outline of the number with green arrows indicating the correct stroke order and direction.
- A small illustration of a yellow flower with a specific number of petals: 4 petals for the number 4, 5 petals for the number 5, 6 petals for the number 6, and 7 petals for the number 7.
- A grid of boxes for tracing the number. The first three boxes in each row contain the number for tracing, and the last two boxes contain a red starting dot and a green arrow for independent practice.

### Solución página 69

**Concepto de aprendizaje**  
Número y cantidad: 8, 9.

**Habilidades cognitivas**  
Reproducir - relacionar

**Preguntas de inicio**

¿Cuántas flores hay en cada número? ¿Cuántas hojas tendrás que dibujar en los tallos?  
¿Cómo describirías el trazo del número 8? ¿Y el del 9?

¿Qué colores hay en la tabla? ¿De qué color debes marcar el número 3? ¿Cuál número debes marcar con amarillo?

**Preguntas de cierre**

¿Qué número va después del 8? ¿Qué número va antes del 9? ¿Cuántas hojas dibujaste en cada tallo para llegar a 8? ¿Cuántas hojas dibujaste en cada tallo para llegar a 9?

¿De qué color trazaste cada número? ¿Cuál es el número menor? ¿Cuál es el número mayor? ¿Cuál es el número que está entre el 3 y el 5?

**Número y cantidad hasta el 9**

- Dibuja en los tallos la cantidad de hojas que señala el número. Traza los números 8 y 9.
- Traza los números según la clave de color.

The worksheet contains the following elements:

- Tracing practice:** Large numbers 8 and 9 with arrows showing stroke direction. Next to them are two flowers on a green mound. To the right are two rows of five numbers each (8s and 9s) on a grid for tracing.
- Color key:** A row of ten colored stars corresponding to the numbers 0 through 9: Cero (green), Uno (brown), Dos (grey), Tres (purple), Cuatro (pink), Cinco (red), Seis (yellow), Siete (blue), Ocho (black), Nueve (orange).
- Coloring grid:** A grid with numbers 1 through 9 scattered in various colors. A purple box with a white number 5 and a hand pointing to it is located in the bottom right corner.

### Marcador página 69

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en trazar con el dedo los números del 0 al 9 y realizar el conteo de elementos según el número seleccionado.

#### Habilidades trabajadas

Identificar - examinar - reproducir



### Solución página 70

#### Concepto de aprendizaje

Relación número y cantidad hasta el 9

#### Habilidades cognitivas

Relacionar - contar - representar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué elementos observas en la actividad? ¿Qué números aparecen en cada conjunto?
- Actividad 2. ¿Cuántas piñatas observas en la actividad? ¿Qué números hay en las piñatas? ¿Qué figuras geométricas observas en la imagen?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuál es el conjunto con la mayor cantidad de galletas? ¿Cuál es el conjunto con la menor cantidad? ¿Cuántas galletas tendrías que quitar al conjunto de 9 para que sea un conjunto de 7?
- Actividad 2: ¿Cuál es la piñata con mayor cantidad de dulces? ¿Cuál es la piñata con menor cantidad de dulces? ¿Cuántos picos tiene cada piñata? ¿Qué harías para que ambas piñatas tengan la misma cantidad de dulces?

#### Relación número y cantidad hasta el 9

1. Observa los conjuntos y colorea la tarjeta que tiene el número correcto en cada caso.
2. En cada piñata, dibuja la cantidad de dulces que indica el número.

1

2

### Marcador página 70

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en relacionar números y cantidades hasta 10, recogiendo estrellas de mar en el fondo del océano según indique el número.

#### Habilidades trabajadas

Relacionar - contar



### Solución página 71

#### Concepto de aprendizaje

Conteo hasta el 9

#### Habilidades cognitivas

Relacionar - contar - representar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué productos hay en la tienda? ¿Para qué crees que está la tabla? ¿Cuántas cajas de cereal crees que hay? ¿Cuántas cajas de leche crees que hay?
- Actividad 2. ¿Qué elementos son los que están en los recuadros? ¿Cuántos aceites hay? ¿Cuántos tarros de miel hay?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuál es el elemento del que hay menos cantidad? ¿Cuál es el elemento del que hay mayor cantidad? ¿Cuántas cajas de leche hay dentro de la canasta? En la tiendita que está cerca de tu casa, ¿también venden esos productos?
- Actividad 2. Si quitamos un aceite, ¿cuántos quedarán? Si agregamos un tarro de miel, ¿cuántos habrá?

#### Conteo hasta el 9

1. Observa la imagen y cuenta los alimentos que hay de cada tipo. Registra las cantidades en la tabla.
2. Colorea los cuadros para representar la cantidad de aceites y frascos de miel que hay en cada conjunto. Escribe el número en el recuadro.

1



	9
	4
	7
	8
	7
	1

2



5



7

Concepto: Números ordinales

Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: La fila de los números

Tiempo estimado: 20 minutos

**Material por equipo:** Un globo relleno con harina, del tamaño de una pelota de tenis.

**Lugar:** Patio.

Forme equipos de 3 estudiantes. En un espacio amplio y despejado del patio, marque una línea de límite donde los equipos se ubicarán con su bolita.

Primero, pida que uno de los integrantes de cada equipo lance la bolita lo más lejos que pueda. Realicen comparaciones sobre quién está más lejos y más cerca, y pregunte: *¿Qué posición logró cada jugador, comenzando por el que lanzó más lejos?* Invítelos a decir los números ordinales correspondientes para describir las posiciones. Luego, realice la pregunta: *¿Qué posición logró cada jugador, comenzando por el que lanzó más cerca?* e invítelos a usar los números ordinales.

A continuación, otro integrante del equipo debe prepararse para una carrera. Su objetivo será correr hasta donde cayó el globo de su equipo, recogerlo y regresar con él. Una vez que todos estén listos, dé la señal de partida. Al finalizar la carrera, pregunte a los estudiantes sobre las posiciones de llegada de cada jugador, utilizando los números ordinales.

Repita la actividad un par de veces, rotando a los jugadores de manera que cada integrante tenga la oportunidad de lanzar la bolita y participar en la carrera.

### Solución página 72

#### Concepto de aprendizaje

Números ordinales

#### Habilidades cognitivas

Observar - relacionar - distinguir

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué hacen las arañas? ¿Todas están a la misma altura? ¿Cuál va primera? ¿Cuál es la última? ¿Qué significan los colores?
- Actividad 2. ¿Qué observas de la actividad? ¿Cuántos pisos tiene el edificio? ¿Qué hay en la ventana del segundo piso? ¿En qué piso hay un reloj? ¿Qué hay en el último piso?
- Actividad 3. ¿Qué hacen los niños? ¿Cuántos niños y niñas están corriendo en total? ¿Quién está más cerca de la meta? ¿Quién va último?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿En qué lugar va la araña de color rojo? ¿De qué color es la última araña? ¿En qué lugar va la araña de color azul?
- Actividad 2. ¿En qué piso está el gato? ¿Dónde se encuentra el perro? ¿Por qué será importante aprender esto?
- Actividad 3. ¿En qué lugar están los niños al correr? ¿En qué posición va Leo? ¿Quién va en la 4ª posición? ¿En qué otras situaciones puedes aplicar los números ordinales?

#### Números ordinales

1. Observa cómo las arañas suben por la ventana para llegar al techo. Coloréalas según la clave de color. ¿De qué color es la tercera araña?
2. Observa el edificio. ¿Qué hay en el primer piso? ¿Qué hay en la ventana del quinto piso? Dibuja en cada ventana vacía el elemento que se indica en la tabla, de acuerdo con el número de piso.
3. Escribe el número ordinal correspondiente a la posición de cada corredor en la carrera.

**1**

1° 2° 3° 4° 5° 6°

**2**


1° planta 2° pelota 3° lámpara  
4° pastel 5° fruta 6° libro

**3**

1° 2° 3° 4° 5° 6°

META

### Solución página 73

#### Concepto de aprendizaje

Número y cantidad: 10

#### Habilidades cognitivas

Relacionar - contar - representar

#### Preguntas de inicio

¿Qué número observas? ¿Qué hay alrededor de la flor? ¿Cuántas mariposas observas?  
¿Cómo es el trazo del número? ¿Qué piensas que hay que hacer en la parte de abajo?

#### Preguntas de cierre

¿Cuántos gusanos dibujaste? ¿Qué tipo de línea realizaste para hacer el 10, recta o curva?  
¿Qué número es el que está antes del 10? ¿Qué número está después del 10?

#### Número y cantidad: 10

- Cuenta la cantidad de mariposas que hay alrededor de la flor. Traza el número 10.
- Dibuja 10 gusanitos en la tierra.

### Solución página 74

**Concepto de aprendizaje**  
Conjunto de 10 unidades

**Habilidades cognitivas**  
Reconocer - relacionar - reproducir

**Preguntas de inicio**

- Actividad 1. ¿Cuántos plátanos hay en cada canasto? ¿Cuántos plátanos crees que faltan para completar 10 en el último canasto? ¿Cuál es el canasto con más plátanos? ¿Cuál es el canasto con menos plátanos?

- Actividad 2. ¿Cuántas manzanas hay dentro de cada canasto? ¿Cuántas manzanas faltarían para completar 10 en el primer canasto? ¿Cuál es el canasto con más manzanas? ¿Cuál es el canasto con menos manzanas?

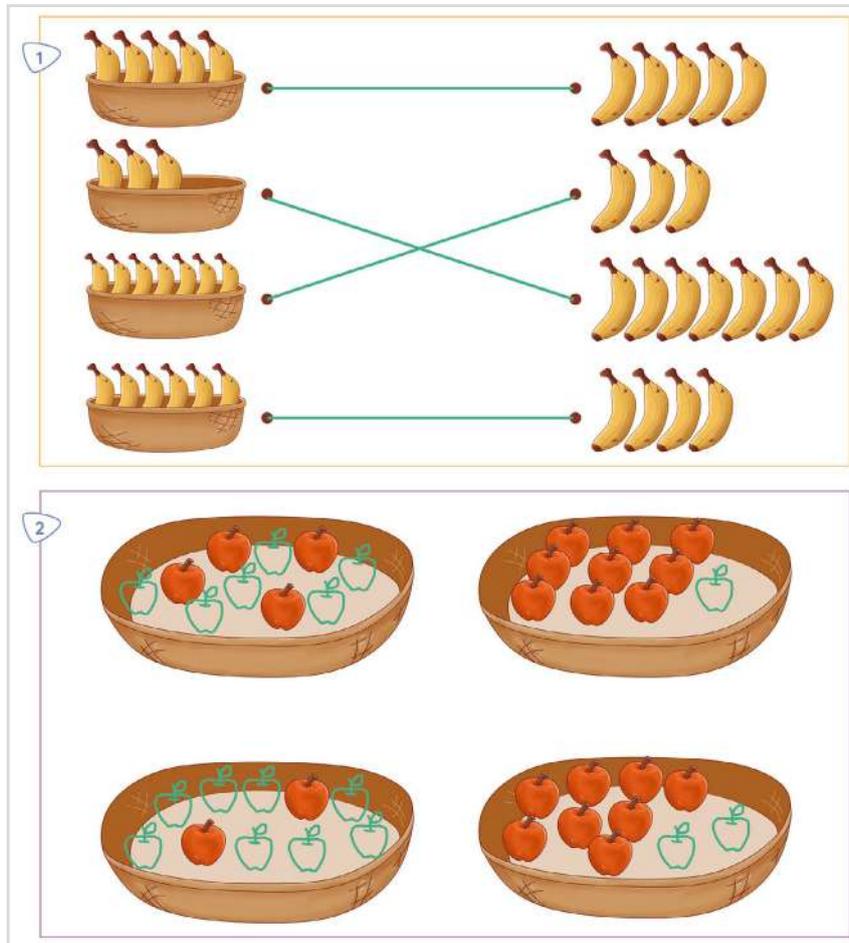
**Preguntas de cierre**

- Actividad 1. ¿En qué te fijaste para completar los canastos? ¿Agregaste o quitaste plátanos? ¿Cuántos plátanos le faltaban al primer canasto? ¿En cuál canasto faltaban más plátanos?

- Actividad 2. ¿En qué te fijaste para completar la cantidad de 10 en los canastos? ¿Agregaste o quitaste manzanas? ¿Cuántas manzanas faltaban en el primer canasto? ¿En cuál canasto faltaban más manzanas?

**Conjunto de 10 unidades**

1. Une cada canasto de plátanos al grupo que corresponde para formar 10.
2. Dibuja las manzanas que faltan en cada canasto para completar 10.



### Concepto: Decena

#### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: La decena

Tiempo estimado: 20 minutos

**Materiales:** Hojas blancas, cinta adhesiva, lápices de colores.

**Lugar:** Aula.

Entregue una hoja a cada estudiante y luego pregunte: *¿Qué es una decena? ¿Con qué número se relaciona la palabra decena?*

Pida que escojan una de sus frutas favoritas y dibujen diez unidades de esa fruta en sus hojas. Una vez que hayan terminado, invítelos a pegar sus hojas en el pizarrón.

Comente con ellos que cada conjunto de 10 unidades forma una decena.

Pregunte: *¿Cuántas decenas de frutas hay en el pizarrón?* Escriba en el pizarrón el número total de decenas que formaron entre todos.

Luego pregunte: *Si le quito una unidad a una decena, ¿sigue habiendo una decena? Si le agrego una unidad a una decena, ¿sigue habiendo una decena?*

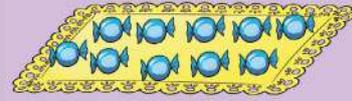
Finalmente, escriba el número 10 en grande y explique que se escribe con un 1 y un 0, porque el 1 representa el conjunto de diez unidades (una decena), y el 0 indica que no hay unidades sueltas.

### Solución página 75

Concepto de aprendizaje Formación de la decena	Habilidades cognitivas Reconocer - contar - reproducir
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p>- Actividad 1. <i>¿Qué hay dentro de cada frasco? ¿Cuántas paletas de animalitos hay? ¿Cuántos bastones de azúcar hay? ¿Cuántas paletas redondas hay? ¿Cuál es el frasco con más dulces? ¿Cuál es el frasco con menos dulces?</i></p> <p>- Actividad 2. <i>¿Cuál es el recuadro con mayor cantidad de elementos? ¿Cuál es el recuadro con menor cantidad de elementos? ¿Qué crees que tienes que hacer?</i></p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p>- Actividad 1. <i>¿Cuántos frascos tienen una decena? ¿Cuántos no tienen una decena? ¿Cuántos bastones faltan para completar 10? Si sacamos 2 paletas redondas, ¿cuántas quedan?</i></p> <p>- Actividad 2. <i>¿Cuántos elementos dibujaste para completar una decena en cada conjunto? ¿En cuál conjunto dibujaste más elementos? ¿En cuál dibujaste menos?</i></p>	

#### Formación de la decena

1. Encierra los frascos que tienen 1 decena de dulces.
2. ¿Cuántos elementos hay en cada conjunto? Dibuja los elementos que faltan para formar una decena.



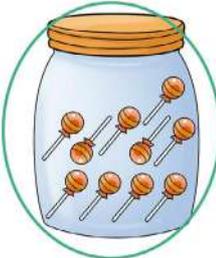
Al juntar 10 elementos se forma una **decena**.



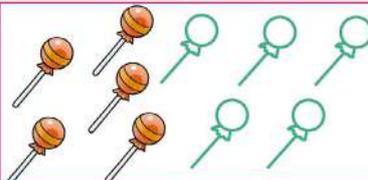
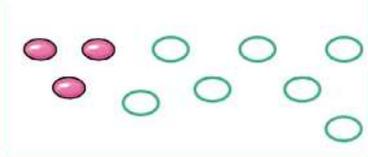
1







2

### Marcador página 75

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en completar secuencias numéricas ascendentes y descendentes hasta el número 10.

#### Habilidades trabajadas

Reconocer - seriar



### Solución página 76

<b>Concepto de aprendizaje</b> Secuencias numéricas ascendentes y descendentes hasta el 10	<b>Habilidades cognitivas</b> Relacionar - completar
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividad 1. <i>¿Qué elementos observas en la imagen? ¿Qué números aparecen en las estrellas? ¿Cuál es el número menor?</i></li> <li>- Actividad 2. <i>¿Qué observas en la imagen? ¿Qué números aparecen en las lunas? ¿Cuál es el número mayor en la secuencia?</i></li> <li>- Actividad 3. <i>¿Qué crees que hay que hacer en la actividad? ¿Cómo tienes que ordenar los números?</i></li> </ul> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividad 1. <i>¿Con qué número termina la secuencia? ¿Cuál es el número menor en la secuencia?</i></li> <li>- Actividad 2. <i>¿Con qué número empieza la secuencia? ¿Cuál es el número menor en la secuencia? ¿Qué diferencia tiene esta secuencia con la anterior?</i></li> <li>- Actividad 3. <i>¿Con qué número empieza la secuencia? ¿Cuál es el número mayor en la secuencia? ¿Cuál era el orden en cada una de las secuencias, ascendente o descendente?</i></li> </ul>	

#### Secuencias numéricas ascendentes y descendentes hasta el 10

1. Completa la secuencia numérica de estrellas. ¿Cómo van ordenados los números?
2. Completa la secuencia numérica de lunas. ¿Cómo van ordenados los números?
3. Completa la secuencia numérica de meteoritos. ¿Cuál es el número menor en la secuencia? ¿Cuál es el número mayor?

The image shows three numbered activities for sequencing numbers from 1 to 10:

- Activity 1 (Stars):** A grid of 10 white stars arranged in two rows of five. The numbers 1 through 10 are placed inside the stars in an ascending order from left to right, top to bottom. The number 3 is highlighted in green.
- Activity 2 (Moons):** A grid of 10 crescent moons arranged in two rows of five. The numbers 10 through 1 are placed inside the moons in a descending order from left to right, top to bottom. The number 7 is highlighted in green.
- Activity 3 (Meteorites):** A scene with an astronaut, a space station, and several meteorites. The numbers 0 through 10 are scattered around. A pink box in the bottom right corner contains a grid of numbers 1 through 10, each next to a star icon, intended for the student to use in completing the meteorite sequence.

### Marcador página 76

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en componer el número 10 utilizando cubos para formar una decena.

#### Habilidades trabajadas

Relacionar - contar - completar



### Solución página 77

#### Concepto de aprendizaje

Relaciones numéricas: mayor - menor - igual

#### Habilidades cognitivas

Identificar - comparar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué balones hay dentro de los recuadros? ¿Cuántos balones de fútbol hay? ¿Cuántos balones de baloncesto hay? ¿Qué números aparecen en los balones de vóleybol? ¿Qué números aparecen en los balones de rugby?

- Actividad 2. ¿Qué números hay en las camisetas del recuadro azul? ¿Cuántas camisetas hay en el recuadro naranja? ¿Cuál es la camiseta con el número mayor en el recuadro amarillo?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Hay algún número que se repita? ¿Donde hay más balones? ¿Donde hay menos balones? ¿Cuál es el número menor en cada conjunto?

- Actividad 2. ¿En qué recuadro hay más camisetas? ¿Donde hay menos camisetas? ¿Cuál es el número menor en cada conjunto?, ¿y el mayor?

#### Relaciones numéricas: mayor - menor - igual

1. En cada grupo de balones, marca con una X el que tiene el número mayor. Compara la cantidad de balones de cada grupo. Une los grupos que tienen igual cantidad.
2. En cada grupo de camisetas colorea la que tiene el número menor. Compara la cantidad de camisetas de cada grupo. Une los grupos que tienen igual cantidad.

**1**

Group 1 (Soccer balls): 5, 4, 6. The ball with 5 has an X.

Group 2 (Basketball): 7, 6, 2, 3. The ball with 7 has an X.

Group 3 (Volleyball): 8, 1, 2, 9, 10. The ball with 10 has an X.

Group 4 (Rugby): 7, 3, 4, 2, 5, 1. The ball with 7 has an X.

**2**

Group 5 (T-shirts): 2, 3, 4, 7. The t-shirt with 2 is colored green.

Group 6 (T-shirts): 7, 6, 10, 8, 9. The t-shirt with 6 is colored green.

Group 7 (T-shirts): 6, 1, 5. The t-shirt with 1 is colored green.

Group 8 (T-shirts): 9, 3, 6, 10. The t-shirt with 3 is colored green.

Concepto: Números mayores de 10

Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: Ruleta de números

Tiempo estimado: 15 minutos

**Materia docente:** Ruleta manual o digital (online) con números del 11 al 19.

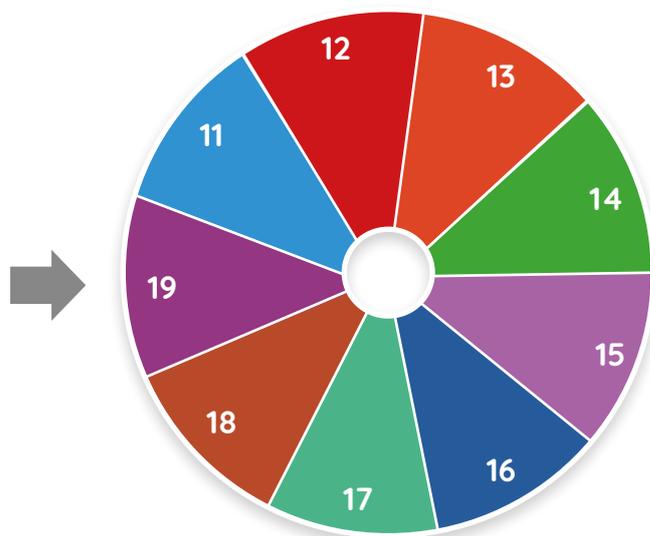
**Lugar:** Aula.

Muestre la ruleta y pregunte: *¿Qué números observan? ¿Conocen todos los números? ¿A qué familia de números pertenecen?*

Gire la ruleta y, cuando se detenga, haga las siguientes preguntas basadas en el número que salga: *¿Qué número es? ¿Qué número viene antes de este? ¿Qué número viene después?*

Para reforzar la actividad de manera lúdica, pida que representen el número que salió en la ruleta con aplausos. Por ejemplo, si salió el número 12, deberán dar doce aplausos.

Modelo de ruleta:



### Solución página 78

**Concepto de aprendizaje**  
Número y cantidad: 11, 12, 13

**Habilidades cognitivas**  
Reproducir - contar - relacionar

**Preguntas de inicio**

*¿Qué números ves? ¿Cuántas velas tendrás que dibujar en cada pastel?, ¿y en el amarillo? ¿Cómo se conforman las regletas de cada número?*

**Preguntas de cierre**

*¿Qué número va después del 11? ¿Qué número va antes del 11? ¿Qué número es el que está entre el 11 y el 13? ¿Cuál es el pastel que tiene más velas? ¿Cuál es el pastel que tiene menos velas? ¿Qué números de la imagen tienen una decena?*

**Número y cantidad: 11, 12, 13**

- Dibuja la cantidad de velitas que señala el número.
- Traza los números 11, 12 y 13.

The activity consists of three rows, each representing a number from 11 to 13. Each row includes:

- Number 11:** The number '11' is shown with green arrows indicating stroke direction. To its right is a yellow cake with 11 green candles. Further right is a bar graph with 11 red blocks (one full column of 10 and one single block). Below the number is a tracing guide on a grid with three '11's.
- Number 12:** The number '12' is shown with green arrows. To its right is a brown cake with 12 green candles. Further right is a bar graph with 12 red blocks (one full column of 10 and two single blocks). Below the number is a tracing guide on a grid with three '12's.
- Number 13:** The number '13' is shown with green arrows. To its right is a white cake with 13 green candles. Further right is a bar graph with 13 red blocks (one full column of 10 and three single blocks). Below the number is a tracing guide on a grid with three '13's.

### Solución página 79

#### Concepto de aprendizaje

Número y cantidad: 14, 15, 16

#### Habilidades cognitivas

Reproducir - contar - relacionar

#### Preguntas de inicio

¿Qué números ves? ¿Cuántos banderines hay en cada hilo? ¿Cuántos banderines debería haber? ¿Cómo se conforman las regletas de cada número?

#### Preguntas de cierre

¿Qué número va después del 15? ¿Qué número va antes del 14? ¿Qué número es el que está entre el 14 y el 16? ¿Cuál hilera tiene más banderines? ¿Cuál hilera tiene menos banderines?

#### Número y cantidad: 14, 15, 16

- Completa la cantidad de banderines que señala el número.
- Traza los números 14, 15 y 16.

The image displays three rows of educational activities for the numbers 14, 15, and 16. Each row includes:

- A large number with green arrows indicating the correct stroke order for writing.
- Two strings of colorful triangular bunting flags. The top string has 14 flags, and the bottom string has 15 flags.
- A bar graph with three bars: a tall bar of 14 red blocks, a medium bar of 15 red blocks, and a short bar of 16 red blocks.
- A grid for tracing the number, with the first two instances of the number filled in green and the third one left as a dotted line for tracing.

### Solución página 80

#### Concepto de aprendizaje

Número y cantidad: 17, 18, 19

#### Habilidades cognitivas

Reproducir - contar - relacionar

#### Preguntas de inicio

¿Qué números ves? ¿Cuántas galletas hay en cada bandeja? ¿Cuál es la bandeja con más galletas? ¿La cantidad de galletas corresponde al número indicado? ¿Cuántos cuadritos conforman las regletas?

#### Preguntas de cierre

¿Qué número va después del 18? ¿Qué número va antes del 17? ¿Qué número está entre el 15 y el 17? ¿Cuál es la bandeja que tiene más galletas? ¿Cuál es la bandeja con menos galletas?

#### Número y cantidad: 17, 18, 19

- Completa en cada bandeja la cantidad de galletas que señala el número.
- Traza los números 17, 18 y 19.

### Solución página 81

Concepto de aprendizaje Conteo hasta el 20	Habilidades cognitivas Contar - representar
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p><i>¿Qué observas en esta actividad? ¿Los conjuntos tienen la misma cantidad de cuadros? ¿Cuál es el conjunto con mayor cantidad de cuadros? ¿Cuál es el conjunto con menor cantidad de cuadros? ¿Qué piensas que tienes que hacer en esta actividad?</i></p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p><i>¿Cuál es el conjunto que contiene 1 decena y 0 unidades? ¿Cuál es el conjunto que tiene 2 decenas y 0 unidades? ¿Con qué número se representa el conjunto que tiene un grupo de 10 cuadros y otro de 8 cuadros? ¿Con qué número se representa el conjunto que tiene 14 cuadros?</i></p>	

#### Conteo hasta el 20

- Escribe el número que corresponde en cada grupo

	=	10
	=	11
	=	12
	=	13
	=	14
	=	15
	=	16
	=	17
	=	18
	=	19
	=	20

### Marcador página 81

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en el conteo de números de uno en uno, entre 11 y 19, a partir del número que se indique.

#### Habilidades trabajadas

Contar - relacionar



### Solución página 82

#### Concepto de aprendizaje

Secuencias numéricas del 11 al 19

#### Habilidades cognitivas

Relacionar - contar - representar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué elementos componen los conjuntos? ¿Cuántas bolitas rojas hay en el primer conjunto? ¿Y en el segundo? ¿Cuántas bolitas azules hay en el primer conjunto? ¿Y en el último?

- Actividad 2. ¿Qué número tiene cada recuadro? ¿Qué número está antes del 17? ¿Cómo debes completar cada recuadro?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Qué números tiene cada secuencia? ¿Son secuencias ascendentes o descendentes? ¿Cuál es el conjunto con mayor cantidad de elementos? ¿Cuál es el conjunto con menor cantidad de elementos?

- Actividad 2. ¿Qué número va después en cada caso?, ¿Qué número va antes en cada caso? ¿Cómo lo supiste?

#### Secuencias numéricas del 11 al 19

1. Escribe los números para completar cada secuencia y dibuja la cantidad de bolitas que corresponde a cada número.
2. Escribe el número que va antes o después, según corresponda.

**1**

**2**

16	→	17	14	→	15	18	→	19
12	→	13	15	→	16	10	→	11

### Concepto: Decenas y unidades

### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: Formando decenas y unidades.

Tiempo estimado: 20 minutos

**Material por estudiante:** 20 palitos de helado, ligas o cordones de color rojo, tabla de valor posicional plastificada.

**Lugar:** Aula.

Explique que representarán números que contengan decenas y unidades utilizando sus palitos de helados. Pregunte: *¿Cómo podemos representar 1 unidad con los palitos? ¿Y 5 unidades? ¿Cómo podemos representar 1 decena con los palitos?* Guíelos para concluir que las unidades se representarán con palitos sueltos, mientras que las decenas se formarán agrupando 10 palitos con una liga roja.

Elija a un estudiante para que diga un número entre 11 y 20. Pida que lo representen con los palitos y luego que lo escriban en la tabla de valor posicional.

Realice preguntas como: *¿Cuántas decenas de palitos hay? ¿Cuántas unidades sueltas hay? ¿Cuántos palitos hay en total? ¿Cómo se escribe ese número?*

Repita la actividad con tres o cuatro números diferentes.

Para finalizar, pregunte: *¿Cuántas unidades se necesitan para formar una decena? ¿Cuántas unidades se necesitan para formar dos decenas?*

**Material descargable:**

[Tabla de valor posicional](#)

### Solución página 83

#### Concepto de aprendizaje

Decenas y unidades

#### Habilidades cognitivas

Relacionar - contar

#### Preguntas de inicio

¿Cuántos elementos conforman 1 decena? ¿Cuántos elementos conforman 1 unidad? ¿Qué números ves en la actividad? ¿Qué tendrás que hacer para relacionar las cantidades con los números?

#### Preguntas de cierre

¿Cómo relacionaste los elementos con el número? ¿Cuál es el recuadro con mayor cantidad de elementos?, ¿y cuál es el número que le corresponde? ¿Cuál es el recuadro con menor cantidad de elementos?, ¿y cuál es el número que le corresponde?

#### Decenas y unidades

- Agrupa 10 elementos en cada conjunto. Luego, une cada conjunto al número que corresponde.

Los números de dos dígitos se forman por **decenas** y **unidades**.

1 decena y 1 unidad

D	U
1	1

1 decena y 2 unidades

D	U
1	2

Activity with five groups of objects and their corresponding place value charts:

- Group 1: 10 orange circles and 3 orange circles. 

D	U
1	3
- Group 2: 10 green circles and 7 green circles. 

D	U
1	7
- Group 3: 10 blue circles and 5 blue circles. 

D	U
1	5
- Group 4: 10 red circles and 6 red circles. 

D	U
1	6
- Group 5: 10 yellow circles and 9 yellow circles. 

D	U
1	9

### Solución página 84

**Concepto de aprendizaje**  
Número y cantidad: 20, 21, 22

**Habilidades cognitivas**  
Reproducir - contar - relacionar

**Preguntas de inicio**

¿Qué número es el que está al inicio de la página? ¿Qué otros números hay? ¿Cómo se conforman las decenas y unidades de flores? ¿Cómo se conforman las decenas y unidades de hojas?

**Preguntas de cierre**

¿Cuántas unidades tiene el 20? ¿Cuántas decenas tiene el 21? ¿Qué número va después del 21? ¿Cuál es el número con mayor cantidad de elementos? ¿Cuál es el número con menor cantidad de elementos?

#### Número y cantidad hasta el 22

- Colorea el número 20. ¿Cuántas decenas tiene el 20?
- Traza los números del 20 al 22 y cuenta los elementos de cada conjunto.

20

20 20 20

21

21 21 21

22

22 22 22

2 decenas

### Solución página 85

#### Concepto de aprendizaje

Número y cantidad: 23, 24, 25, 26

#### Habilidades cognitivas

Reproducir - contar - relacionar

#### Preguntas de inicio

¿Qué números ves? ¿Cómo se conforman las decenas y unidades de tréboles? ¿Cómo se conforman las decenas y unidades de caracoles? ¿Qué número representa el conjunto de orugas?

#### Preguntas de cierre

¿Cuántas unidades tiene el 23? ¿Cuántas decenas tiene el 25? ¿Qué número va después del 23? ¿Qué número va antes del 26? ¿Qué número es el que está entre el 23 y el 25? ¿Cuál es el número que representa una mayor cantidad de elementos? ¿Cuál es el número que representa menor cantidad de elementos?

#### Número y cantidad hasta el 26

- Traza los números del 23 al 26 y cuenta los elementos de cada conjunto.

<div style="background-color: #4a7ebb; color: white; padding: 2px; border-radius: 5px; width: 30px; margin: 0 auto;">23</div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px; margin-top: 5px; display: flex; justify-content: space-around; font-size: 24px; color: #4a7ebb;">23 23 23</div>	
<div style="background-color: #4a7ebb; color: white; padding: 2px; border-radius: 5px; width: 30px; margin: 0 auto;">24</div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px; margin-top: 5px; display: flex; justify-content: space-around; font-size: 24px; color: #4a7ebb;">24 24 24</div>	
<div style="background-color: #4a7ebb; color: white; padding: 2px; border-radius: 5px; width: 30px; margin: 0 auto;">25</div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px; margin-top: 5px; display: flex; justify-content: space-around; font-size: 24px; color: #4a7ebb;">25 25 25</div>	
<div style="background-color: #4a7ebb; color: white; padding: 2px; border-radius: 5px; width: 30px; margin: 0 auto;">26</div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px; margin-top: 5px; display: flex; justify-content: space-around; font-size: 24px; color: #4a7ebb;">26 26 26</div>	

### Solución página 86

#### Concepto de aprendizaje

Número y cantidad: 27, 28, 29

#### Habilidades cognitivas

Reproducir - contar - relacionar

#### Preguntas de inicio

¿Qué números ves? ¿Cómo se conforman las decenas y unidades de hormigas? ¿Cómo se conforman las decenas y unidades de abejas? ¿Cómo se conforman las decenas y unidades de mariposas? ¿Cuántas decenas hay en cada grupo de regletas? ¿Cuántas unidades hay en cada grupo de regletas?

#### Preguntas de cierre

¿Cuántas unidades tiene el 27? ¿Cuántas decenas tiene el 28? ¿Qué número va después del 28? ¿Qué número va antes del 27? ¿Qué número es el que está entre el 27 y el 29? ¿Cuál es el número que representa mayor cantidad de elementos? ¿Cuál es el número que representa menor cantidad de elementos? ¿Cuál es la cantidad que representa dos decenas y siete unidades?

#### Número y cantidad hasta el 29

- Traza los números del 27 al 29 y cuenta los elementos de cada conjunto.
- Escribe en la tabla el número que corresponda en cada caso.

27

27 27 27

28

28 28 28

29

29 29 29

=

D	U
2	0

=

D	U
2	5

=

D	U
2	7

### Solución página 87

#### Concepto de aprendizaje

Conteo hasta el 29

#### Habilidades cognitivas

Reproducir - contar - relacionar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué elementos hay en cada recuadro? ¿De qué forma se podrían contar los elementos? ¿En cuál conjunto crees que hay más elementos?

- Actividad 2. ¿Qué observas en cada conjunto? ¿Los conjuntos tienen decenas? ¿Los conjuntos tienen unidades? ¿Qué se te ocurre que hay que hacer en esta actividad?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuál es el conjunto con mayor cantidad de elementos? ¿Cuál es el conjunto con menor cantidad de elementos? ¿Qué estrategia usaste para contar los elementos?

- Actividad 2. ¿Cuál es el conjunto con mayor cantidad de elementos? ¿Cuál es el conjunto con menor cantidad de elementos? ¿De qué otra manera podrías ordenar los elementos de cada conjunto?

#### Conteo hasta el 29

1. Escribe el número que corresponde en cada caso.
2. Une los conjuntos que tienen la misma cantidad de cuadros.

1

24

26

15

2

### Marcador página 87

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en el reconocimiento de números del 1 al 29, seleccionando, entre varias opciones, la que contiene un número indicado.

#### Habilidades trabajadas

Identificar - relacionar



### Solución página 88

#### Concepto de aprendizaje

Composición de números hasta el 29

#### Habilidades cognitivas

Contar - asociar - representar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué representa cada barra de cuadritos? ¿Cómo están representadas las unidades? ¿Cuál crees que sea el conjunto con más elementos?
- Actividad 2. ¿Cuántas caras tiene un dado? ¿Qué contiene cada cara? ¿Qué números representan los dados de la imagen? ¿Qué crees que hay que hacer en esta actividad?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Qué números escribiste? ¿Qué tienen en común los números que escribiste? ¿En qué se diferencian? ¿Qué pasos seguiste para resolver la actividad?
- Actividad 2. ¿Qué pasos seguiste para resolver la actividad? ¿Cuál es el conjunto de dados con el resultado mayor? ¿Cuál es el conjunto con el resultado menor?

#### Composición de números hasta el 29

1. Escribe el número que corresponde a cada grupo de cuadros y descubre las distintas maneras de formar el número 26.
2. Descubre el número que se forma al sumar los puntos de los dados.

1

20 y 6 son 26

25 y 1 son 26

15 y 11 son 26

13 y 13 son 26

2

+ = 12

+ + = 15

+ + + + + = 24

### Concepto: Secuencias numéricas

#### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: Los detectives

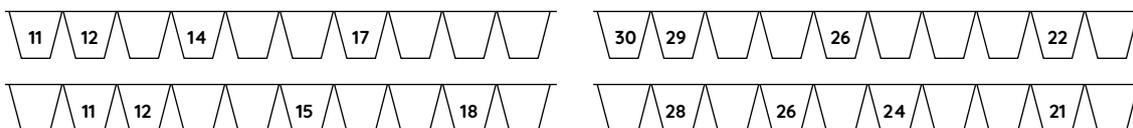
Tiempo estimado: 15 minutos

**Material por equipo:** Hilera de 10 banderines (ver modelo de ejemplo), plumones y crayones.

**Lugar:** Aula.

Prepare cuatro hileras de banderines de cartulina, cada una con solo cuatro números que sean parte de la secuencia: dos hileras deben ser de secuencias ascendentes y dos de secuencias descendentes.

Ejemplo:



Organice al grupo en cuatro equipos y entregue a cada uno una hilera de banderines. Explique que solo algunos banderines tienen números visibles y que deberán trabajar como detectives para descubrir los números que faltan y completar las secuencias.

Una vez que cada equipo haya completado sus secuencias, pídale que decoren sus banderines.

Invite a cada equipo a presentar su trabajo, indicando si la secuencia es ascendente o descendente, el número con el que comienza, el número con el que termina y los números con los que podría continuar.

Finalmente, cuelgue las hileras de banderines en el salón para que todos puedan ver el trabajo realizado.

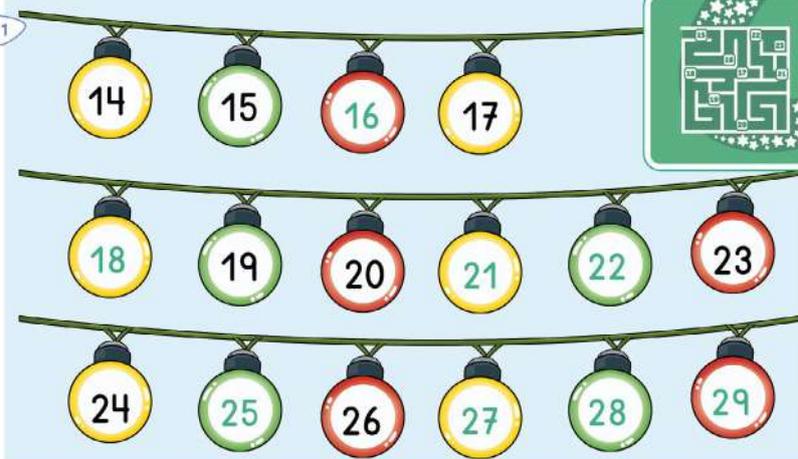
### Solución página 89

<b>Concepto de aprendizaje</b> Secuencias numéricas hasta el 29	<b>Habilidades cognitivas</b> Reconocer - seriar
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p>- Actividad 1. <i>¿Qué números observas en la actividad? ¿Cuál es el número mayor que aparece?, ¿y el menor? ¿Qué crees que hay que hacer en esta actividad?</i></p> <p>- Actividad 2. <i>¿Qué número tiene cada foco? ¿Qué número va después del 28? ¿Qué número va antes del 19? ¿Cómo debes completar cada serie de focos?</i></p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p>- Actividad 1. <i>¿Con qué número empieza la secuencia? ¿Con qué número termina la secuencia? ¿En qué te fijaste para completar la secuencia?</i></p> <p>- Actividad 2. <i>¿Qué número va después en cada caso? ¿Qué número va antes? ¿Cuál es el número mayor de cada una de las series? ¿Cómo lo supiste?</i></p>	

#### Secuencias numéricas hasta el 29

1. Completa las secuencias numéricas.
2. Escribe el número que falta en cada caso.

1

2

Antes    Entre    Después



Antes    Entre    Después







### Marcador página 89

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en seguir secuencias numéricas hasta el número 29, recorriendo un laberinto con números de acuerdo a la secuencia dada.

#### Habilidades trabajadas

Reconocer - seriar



### Página 90

#### Concepto de aprendizaje

Resolver problemas de conteo y comparación de cantidades

#### Habilidades cognitivas

Contar - completar - comparar

#### Preguntas de inicio

¿Qué número tiene Julieta? ¿Cuántas canicas tiene Leo? ¿Cuántas canicas tiene Sofía? ¿Qué número tiene Santi? ¿Tendrás que agregar o quitar canicas?

#### Preguntas de cierre

¿Qué pasos seguiste para resolver la actividad? ¿Cuántas canicas agregaste en cada conjunto? ¿Quién tiene más canicas? ¿Quién tiene menos canicas? Si le dan una decena de canicas más a Leo, ¿cuántas canicas tendría?

#### Resolver problemas de conteo y comparación de cantidades

- Cada niño debe tener la cantidad de canicas que se indica en su cartel. Dibuja en el recuadro vacío las canicas que le faltan a cada uno.
  - ¿Quién tiene más canicas? Enciérralo con azul.
  - ¿Quién tiene menos canicas? Enciérralo con rojo.
  - Si le regalas una canica a Santi, que tiene 29, ¿cuántas canicas tendría?

The activity grid consists of four quadrants, each representing a child's task:

- Top Left (Green background):** Julieta, number 23. The grid shows 12 blue circles and 11 empty green circles.
- Top Right (Blue background):** Leo, number 20. The grid shows 5 yellow circles and 15 empty green circles. The number 20 and the child's portrait are circled in red.
- Bottom Left (Purple background):** Sofía, number 26. The grid shows 6 purple circles and 20 empty green circles.
- Bottom Right (Yellow background):** Santi, number 29. The grid shows 18 blue circles and 11 empty green circles. The number 29 and the child's portrait are circled in blue.

### Solución página 91

#### Concepto de aprendizaje

Número y cantidad: 30, 31, 32

#### Habilidades cognitivas

Reconocer - contar - relacionar

#### Preguntas de inicio

¿Qué número es el que está al inicio de la página? ¿Qué otros números hay? ¿Cómo se conforman las decenas y unidades de las lunas? ¿Cómo se conforman las decenas y unidades de las estrellas?

#### Preguntas de cierre

¿Cuántas unidades tiene el 30? ¿Cuántas decenas tiene el 31? ¿Qué número va después del 31? ¿Qué número va antes del 31? ¿Qué número es el que está entre el 30 y el 32? ¿Cuál es el número con mayor cantidad de elementos? ¿Cuál es el número con menor cantidad de elementos?

#### Número y cantidad hasta el 32

- Colorea el número 30. ¿Cuántas decenas tiene el 30?
- Traza los números del 30 al 32 y cuenta los elementos de cada conjunto.

30

3 decenas

30 30 30

31

31 31 31

32

32 32 32

### Solución página 92

#### Concepto de aprendizaje

Número y cantidad: 33, 34, 35, 36

#### Habilidades cognitivas

Reproducir - contar - relacionar

#### Preguntas de inicio

¿Qué elementos observas en la actividad? ¿Qué números hay? ¿Cuántos ovnis hay? ¿A qué conjunto está relacionado el número 34? ¿Cómo se forman las decenas y unidades de los planetas?

#### Preguntas de cierre

¿Cuántas unidades tiene el 33? ¿Cuántas decenas tiene el 34? ¿Qué número va después del 33? ¿Qué número va antes del 36? ¿Qué número es el que está entre el 33 y el 35? ¿Cuál es el número con mayor cantidad de elementos? ¿Cuál es el número con menor cantidad de elementos?

#### Número y cantidad hasta el 36

- Traza los números del 33 al 36 y cuenta los elementos de cada conjunto.

The image displays a visual counting activity for the numbers 33, 34, 35, and 36. Each number is presented in a box with three instances of the number. To the right of each box is a collection of objects representing the number:

- 33:** A box containing the number '33' three times is connected to a set of 33 yellow alien heads arranged in three rows of ten and one row of three.
- 34:** A box containing the number '34' three times is connected to a set of 34 sailboats arranged in three rows of ten and one row of four.
- 35:** A box containing the number '35' three times is connected to a set of 35 planets arranged in three rows of ten and one row of five.
- 36:** A box containing the number '36' three times is connected to a set of 36 orange and yellow striped circles arranged in four rows of ten.

### Solución página 93

#### Concepto de aprendizaje

Número y cantidad: 37, 38, 39

#### Habilidades cognitivas

Reproducir - contar - representar

#### Preguntas de inicio

¿Qué observas de la actividad? ¿Qué números ves? ¿Cuántas decenas y unidades de cometas hay? ¿Cuántos planetas hay en cada recuadro?

#### Preguntas de cierre

¿Cuántas unidades tiene el 37? ¿Cuántas decenas tiene el 38? ¿Qué número va después del 38? ¿Qué número va antes del 37? ¿Qué número es el que está entre el 37 y el 39? ¿Cuál es el número mayor? ¿Cuál es el número menor? ¿Con qué número se representan tres decenas y siete unidades?

#### Número y cantidad hasta el 39

- Traza los números del 37 al 39 y cuenta los elementos de cada conjunto.
- Escribe en la tabla el número que corresponda en cada caso.

37

37 37 37

38

38 38 38

39

39 39 39

D	U
3	0

D	U
3	5

D	U
3	8

### Solución página 94

#### Concepto de aprendizaje

Conteo hasta el 39

#### Habilidades cognitivas

Relacionar - contar - representar

#### Preguntas de inicio

¿Cuántas pelotas tiene Santi? ¿La cantidad de pelotas que tiene Santi está relacionada con el número escrito en la caja? ¿Qué números aparecen en cada caja? ¿Qué crees que hay que hacer?

#### Preguntas de cierre

¿Cual es la caja con mayor cantidad de pelotas? ¿Cual es la caja con menor cantidad de pelotas? Si agregas una pelota a la caja de 39, ¿cuántas pelotas habrá? ¿Cuántas decenas tiene la caja con el número 35?, ¿y cuántas unidades quedan sueltas? ¿Cuántas decenas tiene la caja con el número 30?, ¿y cuántas unidades quedan sueltas?

#### Conteo hasta el 39

- Recorta las imágenes de la página 165. Cuenta las pelotas de cada grupo y pégalas en la caja que corresponda según su cantidad.

The image shows a boy pointing to a box labeled '32' containing 32 red balls. Below this are four boxes for a matching activity:

- Box labeled '30' containing 30 yellow balls.
- Box labeled '35' containing 35 pink balls.
- Box labeled '33' containing 33 blue balls.
- Box labeled '39' containing 39 green balls.

In the top right corner, there is a small icon of a box labeled '13' containing 13 balls.

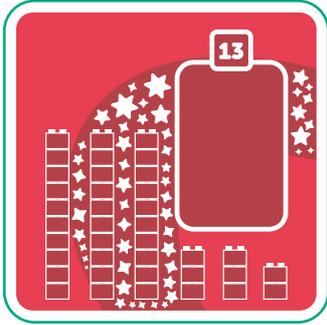
### Marcador página 94

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en realizar conteo hasta el número 39, utilizando barras de decenas y cubos de unidad para armar la cantidad indicada.

#### Habilidades trabajadas

Contar - representar



### Concepto: Composición y descomposición de números

#### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: Contemos cuántos hay

Tiempo estimado: 15 minutos

**Material por equipo:** Cartas con números del 1 al 9 de color azul para unidades, y con números del 1 al 4 de color rojo para decenas (ver modelo de ejemplo).

**Lugar:** Aula.

Forme equipos de 3 integrantes y entregue los mazos de cartas a cada uno.

Indique que jugarán a calcular composiciones y descomposiciones de números. Muestre las cartas y explique que las de números azules representan unidades y las de números rojos representan decenas. Pida que se sienten en triángulo, revuelvan las cartas y ubiquen el mazo cara abajo en el centro de la mesa.

Uno de los jugadores sacará 2 cartas, las pondrá junto al mazo, a la vista de los otros dos, deberá calcular el número que se compone y decirlo en voz alta. Los otros dos jugadores deberán confirmar el resultado y continuar la ronda. Si no es correcto, se da una segunda oportunidad para que lo calcule. Si vuelve a haber un error, los compañeros dan la respuesta y continúan la ronda. Si las dos cartas extraídas son rojas, se debe voltear una de ellas para representar un cero.

Luego, se devuelven las cartas al mazo y se revuelven. El jugador que esté a la derecha del que hizo el cálculo será quien saque las 2 cartas, calculará el resultado y los otros dos confirmarán. Así sucesivamente hasta que cada jugador haya realizado al menos 3 cálculos.

La actividad puede realizarse con material concreto, como bloques o fichas que sirvan de apoyo en caso que lo necesiten.

Al finalizar el juego, plantee preguntas sobre composición y descomposición numérica como: *¿Qué número se compone con 3 unidades y 4 unidades? ¿Qué número se compone con 2 decenas y 5 unidades? ¿En qué números podemos descomponer el 14? ¿Con qué números podemos componer el 28?*

**Material descargable:**

[Cartas recortables](#)

### Solución página 95

#### Concepto de aprendizaje

Composición y descomposición de números

#### Habilidades cognitivas

Contar - asociar - representar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Cuántos cubos tienen las barras? ¿Cuántas barras y cuántos cubos sueltos hay en cada conjunto? ¿Cuál crees que sea el conjunto con más elementos?

- Actividad 2. ¿Cuántas decenas hay en cada recuadro? ¿Qué números hay en cada recuadro?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuál es el conjunto que contiene menos elementos? ¿Qué pasos seguiste para resolver la actividad? ¿Qué números escribiste? ¿Qué tienen en común?

- Actividad 2. ¿Cuál es el recuadro con mayor cantidad de cubos? ¿Cuál es el recuadro con menor cantidad de cubos? ¿Cómo lo supiste? Si sacamos 2 cubos del recuadro de la derecha y los agregamos al recuadro de la izquierda, ¿cuál quedará con mayor cantidad?

#### Composición y descomposición de números

1. Cuenta los cuadros que hay en cada grupo y escribe la cantidad sobre la línea. Descubre qué número se forma con esas dos cantidades y escríbelo en el recuadro.
2. En el recuadro vacío dibuja la cantidad de cubos que faltan para formar el número indicado. ¿Cuántos cubos dibujaste para completar 34? ¿Cuántos cubos dibujaste para completar 37?

<p>1</p> <p><u>30</u> y <u>3</u> = <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">33</span></p>	<p><u>30</u> y <u>1</u> = <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">31</span></p>
<p><u>30</u> y <u>5</u> = <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">35</span></p>	<p><u>30</u> y <u>6</u> = <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">36</span></p>
<p>2</p> <p style="text-align: center;"><span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">34</span></p>	<p style="text-align: center;"><span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">37</span></p>

### Solución página 96

#### Concepto de aprendizaje

Secuencias numéricas hasta el 39

#### Habilidades cognitivas

Reconocer - seriar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Cuáles son los números que aparecen en los globos? ¿Cuál es el número mayor? ¿Cuál es el número menor? ¿Cómo ordenarías los números?*

- Actividad 2. *¿Qué hacen Leo y Sofía? ¿Cuántos banderines hay? ¿Qué crees que hay que hacer?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿El orden de los globos fue de manera descendente o ascendente? ¿Con qué número empieza la serie? ¿Con qué número termina la serie? ¿Qué número hay entre el 33 y el 35? ¿Qué número va después del 30? ¿Qué número va antes del 38?*

- Actividad 2. *¿Cuál es el número mayor? ¿Cuál es el número menor? ¿Con qué número empieza la serie? ¿Con qué número termina la serie? ¿Qué número va después del 31? ¿Qué número va antes del 35? ¿Qué número hay entre el 39 y el 37? ¿En qué se parecen las actividades? ¿En qué se diferencian?*

#### Secuencias numéricas hasta el 39

1. Une los globos en orden ascendente comenzando del 30 al 39. Luego, escribe los números en los recuadros, siguiendo el mismo orden.
2. Escribe en los banderines los números en orden descendente comenzando del 39 al 30.

1

30 31 32 33 34 35 36 37 38 39

2

### Solución página 97

Concepto de aprendizaje	Habilidades cognitivas
Orden numérico hasta el 39	Reconocer - seriar
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Qué números aparecen en la actividad? ¿Cuántas pelotas hay en cada fila? ¿Cuál es el número menor en cada fila de pelotas?</p> <p>- Actividad 2. ¿Qué números hay en las nubes? ¿Cuál es el número mayor en cada recuadro?</p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Cómo inició la serie? ¿Cómo terminó la serie? ¿Qué número está antes del 21? ¿Qué número está después del 35? ¿Qué número está entre el 33 y el 31?</p> <p>- Actividad 2. ¿Cuál es el número menor de cada recuadro? ¿Qué número está entre el 29 y el 31? ¿Qué número está entre el 38 y el 36?</p>	

#### Orden numérico hasta el 39

1. Escribe los números de cada fila en el orden de menor a mayor.
2. Colorea la nube que tiene el número mayor en cada caso.

**1**

24	20	23	22	21
20	21	22	23	24

---

37	33	36	34	35
33	34	35	36	37

---

33	31	30	29	32
29	30	31	32	33

**2**

<div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <span style="border: 1px solid green; border-radius: 50%; width: 30px; height: 30px; display: inline-block; color: white;">38</span> </div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px;"> <span style="border: 1px solid white; border-radius: 50%; width: 30px; height: 30px; display: inline-block;">32</span> </div>	<div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <span style="border: 1px solid white; border-radius: 50%; width: 30px; height: 30px; display: inline-block;">29</span> </div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px;"> <span style="border: 1px solid green; border-radius: 50%; width: 30px; height: 30px; display: inline-block; color: white;">31</span> </div>
<div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <span style="border: 1px solid white; border-radius: 50%; width: 30px; height: 30px; display: inline-block;">36</span> </div>	<div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <span style="border: 1px solid white; border-radius: 50%; width: 30px; height: 30px; display: inline-block;">30</span> </div>

### Página 98

#### Concepto de aprendizaje

Resolver problemas de reconocimiento de números y comparación de cantidades

#### Habilidades cognitivas

Reconocer – distinguir – completar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué dibujo ves en la actividad? ¿Qué números hay en la actividad? ¿Qué crees que significan los colores?
- Actividad 2. ¿Qué animales aparecen en la actividad? ¿Qué diferencia ves entre las lechugas de cada recuadro?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿En qué te fijaste para colorear el ave? ¿Cuál es el número mayor? ¿Cuál es el número menor?
- Actividad 2. ¿Qué estrategia utilizaste para contar las lechugas? ¿Cuántas lechugas dibujaste para que el conejo tenga la misma cantidad que la tortuga? Si a la tortuga le agrego 6 lechugas más, ¿cuántas lechugas tendrá?

#### Resolver problemas de reconocimiento de números y comparación de cantidades

1. Colorea el dibujo según la clave de color.
2. ¿Cuántas lechugas más debe recoger el conejo para tener tantas como la tortuga? Dibújalas.

**1**

D	U	=	
2	1		
D	U	=	
3	4		
D	U	=	
3	8		
D	U	=	
3	0		

**2**

Índice

174

### Concepto: Números mayores de 40

#### Sugerencia de actividad previa

Juego individual: La familia del 40

Tiempo estimado: 15 minutos

**Material por estudiante:** 49 palitos de helado, 4 ligas o cordones, hoja con tabla de familia numérica (ver modelo de ejemplo).

**Lugar:** Aula.

Escriba en el pizarrón los números 10, 20, 30 y 40. Pregunte a los estudiantes: *¿Qué números son? ¿Cuántas decenas tiene cada uno? ¿Cómo podemos representar una decena con los palitos? ¿Y las unidades?*

Guíelos para determinar que para representar una decena, deberán unir 10 palitos con una liga, mientras que las unidades se representarán con palitos sueltos.

Indique que representarán con los palitos la familia del 40. Comiencen con el número 40, utilizando 4 decenas (cuatro grupos de 10 palitos) y 0 unidades. Luego, pida que escriban en su tabla de valor posicional el número que corresponde a la cantidad de decenas y unidades.

Pregunte: *¿Cuántas decenas hay? ¿Cuántas unidades hay? ¿Qué número se forma?*

Repita la actividad para representar los números del 41 al 49, aumentando las unidades en cada paso.

Para finalizar, pida a los estudiantes que digan en voz alta los números del 40 al 49.

Puede trabajar con números de familias numéricas menores (como la del 10, 20 o 30) para reforzar lo aprendido previamente.

**Material descargable:**

[Tabla "Familia numérica"](#)

### Solución página 99

#### Concepto de aprendizaje

Número y cantidad: 40, 41, 42

#### Habilidades cognitivas

Reproducir - contar - relacionar

#### Preguntas de inicio

¿Qué número es el que está al inicio de la página? ¿Qué representan los cuadritos que están junto al número? ¿Qué otros números observas? ¿Cuántas decenas de obleas hay?

#### Preguntas de cierre

¿Cuántas decenas tiene el número 40? ¿Qué número está entre el 40 y el 42? ¿Cuál es el conjunto con mayor cantidad de elementos? ¿Cuál es el número menor?

#### Número y cantidad hasta el 42

- Colorea el número 40. ¿Cuántas decenas tiene el 40?
- Traza los números del 40 al 42 y cuenta los elementos de cada conjunto.

40

4 decenas

40 40 40

41

41 41 41

42

42 42 42

### Solución página 100

#### Concepto de aprendizaje

Número y cantidad: 43, 44, 45, 46

#### Habilidades cognitivas

Reproducir - contar - relacionar

#### Preguntas de inicio

¿Qué números ves? ¿Qué elementos son los que debes contar? ¿Cuántas galletas con forma de corazón hay? ¿De qué tipo de galletas hay más? ¿De cuál hay menos?

#### Preguntas de cierre

¿Los números 43 y 46 tienen la misma cantidad de decenas? ¿Qué los hace diferentes? ¿Qué número va después del 44? ¿Qué número está entre el 44 y el 46? ¿Cuál es el número con mayor cantidad de elementos? ¿Cuál es el número con menor cantidad de elementos?

#### Número y cantidad hasta el 46

- Traza los números del 43 al 46 y cuenta los elementos de cada conjunto.

The image displays a visual counting exercise for the numbers 43, 44, 45, and 46. Each number is presented in a box with three instances of the number. To the right of each box is a collection of objects representing the number:

- 43:** A box containing the number 43 three times, connected to a collection of 43 yellow flower-shaped cookies.
- 44:** A box containing the number 44 three times, connected to a collection of 44 pink heart-shaped cookies.
- 45:** A box containing the number 45 three times, connected to a collection of 45 yellow diamond-shaped cookies.
- 46:** A box containing the number 46 three times, connected to a collection of 46 multi-colored star-shaped cookies.

#### Solución página 101

##### Concepto de aprendizaje

Número y cantidad: 47, 48, 49

##### Habilidades cognitivas

Reproducir - contar - representar

##### Preguntas de inicio

¿Qué números ves? ¿Cuántas decenas hay en las tartaletas? ¿Y en las galletas de chocolate? ¿En qué se diferencian los conjuntos de galletas?

##### Preguntas de cierre

¿Cuántas decenas tienen los números 47, 48 y 49? ¿Qué número va antes del 47? ¿Qué número es el que está entre el 47 y el 49? ¿Cuál es el número con mayor cantidad de elementos? ¿Cuál es el número con menor cantidad de elementos? ¿Qué pasa si a las galletas de chocolate le agregamos una galleta más?

##### Número y cantidad hasta el 49

- Traza los números del 47 al 49 y cuenta los elementos de cada conjunto.
- Escribe en la tabla el número que corresponda en cada caso.

The image displays three rows of counting activities:

- Row 1 (Number 47):** A box containing the number 47 is shown above a box with three instances of the number 47. To the right is a set of 47 tartlets arranged in 4 rows of 10 and 1 row of 7.
- Row 2 (Number 48):** A box containing the number 48 is shown above a box with three instances of the number 48. To the right is a set of 48 Christmas trees arranged in 4 rows of 10 and 1 row of 8.
- Row 3 (Number 49):** A box containing the number 49 is shown above a box with three instances of the number 49. To the right is a set of 49 cookies arranged in 4 rows of 10 and 1 row of 9.

At the bottom, three base-ten block representations are shown:

- Four tens rods and zero units rods = 40.
- Four tens rods and four units rods = 44.
- Four tens rods and seven units rods = 47.

#### Solución página 102

#### Concepto de aprendizaje

Conteo hasta el 49

#### Habilidades cognitivas

Relacionar - contar - representar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿En dónde se encuentran Julieta y Santi? ¿Qué elementos observas en la imagen? ¿Qué crees que hay que anotar en la tabla? ¿Cuántas galletas estimas que hay?
- Actividad 2. ¿Qué hay en los estantes? ¿Cómo puedes diferenciar los elementos que hay en ambos estantes? ¿Dónde crees que hay más jugos?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿De qué elementos hay mayor cantidad? ¿De cuáles hay menor cantidad? ¿Qué número tiene la mayor cantidad de decenas? Si Julieta y Santi hicieran 5 galletas más ¿cuántas habría en total? ¿Qué otros elementos de la imagen podríamos contar?
- Actividad 2. ¿Cuántas botellas de jugo de sandía hay?, ¿y de uva? ¿De qué sabor hay más botellas? ¿Cuántas cajas de jugo de naranja hay?, ¿y de fresa? ¿Hay más botellas o cajas de jugos? ¿Cuántos jugos hay entre los dos estantes?

#### Conteo hasta el 49

1. Cuenta las galletas, los platos y las tazas, y registra en la tabla la cantidad de cada grupo.
2. ¿Cuántas botellas de jugo hay en total? ¿Cuántas cajas de jugo hay en total?

	15
	20
	45

30
----

40
----

### Marcador página 102

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en reconocer números hasta el 49 y relacionarlos a la cantidad de elementos que corresponda.

#### Habilidades trabajadas

Reconocer - relacionar



### Concepto: Composición de números hasta 49

#### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: Vamos de compras

Tiempo estimado: 25 minutos

#### Materiales

- Docente: Tarjetas de comestibles con precios entre 10 y 50, tableros de pago (tabla de valor posicional).
- Estudiantes: Billetes y monedas de juguete (billetes de 10 y monedas de 1).

#### Lugar: Aula.

Prepare en el aula algunas mesas con tarjetas de diferentes productos comestibles (leches, jugos, galletas, yogures, cereales, frutas, etc.) y sus precios visibles, por ejemplo: una manzana cuesta \$23, un cereal cuesta \$45. En una esquina del aula, ubique una o dos mesas como cajas de pago, con la tabla de valor posicional sobre ella.

Entregue a cada estudiante un grupo de 5 billetes de \$10 y 20 monedas de \$1 y explique que están en un almacén para comprar su colación. Cada uno debe escoger un producto y pagarlo con su dinero. Si les sobra dinero, pueden realizar una segunda compra.

En la caja de pago, estará el tablero, en el cual ubicarán los billetes y monedas en la columna que corresponda. Por ejemplo, si un producto cuesta \$23, deben usar 2 billetes de 10 (para representar las decenas) y 3 monedas de 1 (para las unidades). De esta forma, visualizan el valor posicional del número: 2 billetes en “decenas” y 3 monedas en “unidades”.

Escoja a un par de estudiantes para que sean los cajeros e invite al resto a comenzar su compra.

A medida que avancen, puede proponer que intenten pagar de distintas maneras, por ejemplo, si un producto cuesta \$30, podría usar 3 billetes de \$10, o también 1 billete de \$10 y 20 monedas de \$1, para reforzar la idea de que las cantidades pueden descomponerse de diversas maneras.

Una vez que todos hayan comprado, invítelos a comentar sobre la colación que escogieron, su precio y cómo lo descompusieron para pagar. Pregunte: *¿Cuántas decenas y cuántas unidades usaste? ¿De qué otra forma podrías pagar ese precio?*

#### Material descargable:

[Tabla de valor posicional](#)

[Billetes y monedas](#)

[Colaciones](#)

### Solución página 103

#### Concepto de aprendizaje

Composición de números hasta 49

#### Habilidades cognitivas

Contar - Asociar - representar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad? ¿Todas las imágenes tienen la misma cantidad de regletas?, ¿y de cubos? ¿Qué número representa una regleta?

- Actividad 2. ¿Cuántas regletas tiene el primer recuadro? ¿Qué número representa esa cantidad? ¿Cuántas regletas tiene el segundo recuadro? ¿Qué número representa esa cantidad?

#### Preguntas de cierre

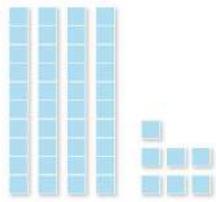
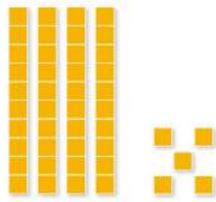
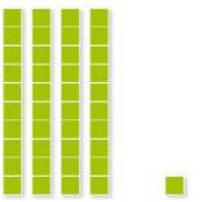
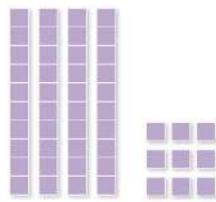
- Actividad 1. ¿Qué números se formaron? ¿Qué número es mayor?, ¿y cuál es menor? Si al número 41 le quito 1 unidad, ¿qué número será? Si al número 49 le agrego 1 unidad, ¿qué número será?

- Actividad 2. ¿Cuántos cubos dibujaste para completar 46? ¿Cuántos cubos dibujaste para completar 40?, ¿por qué? ¿Qué número está antes del 40?, ¿y después? ¿Qué números puedes encontrar entre el 40 y el 46?

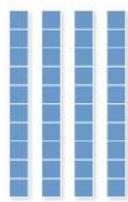
#### Composición de números hasta 49

1. Escribe el número que se forma en cada caso.
2. Dibuja la cantidad de cubos que faltan para completar el número indicado en cada caso.

1

 <u>40</u> y <u>7</u> son <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">47</span>	 <u>40</u> y <u>5</u> son <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">45</span>
 <u>40</u> y <u>1</u> son <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">41</span>	 <u>40</u> y <u>9</u> son <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">49</span>

2

<span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px 5px;">40</span> 	<span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px 5px;">40</span> 	<span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px 5px;">46</span> 	<span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px 5px;">46</span> 
---	---	---	---

#### Solución página 104

##### Concepto de aprendizaje

Secuencias numéricas hasta el 49

##### Habilidades cognitivas

Reconocer - seriar

##### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la imagen? ¿Es un medio de transporte? ¿Cuántos vagones tiene cada tren? ¿Qué números hay en el primer tren? ¿Cuántos vagones están sin número en el segundo tren? ¿Qué piensas que hay que hacer?

- Actividad 2. ¿Cuántos trenes hay? ¿Cuántos vagones tienen? ¿Todos los trenes tienen la misma cantidad de vagones? ¿Cuántos vagones están sin número en el primer tren? ¿Qué números hay en el segundo tren?

##### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Qué número va antes del 40? ¿Qué número está entre el 41 y el 43? ¿Qué número va después del 48? ¿Las series fueron de manera ascendente o descendente?

- Actividad 2. ¿Cuál de las series es ascendente? ¿Cuál de las series es descendente? En cada caso, ¿qué números continuarán cada serie?

#### Secuencias numéricas hasta el 49

1. Escribe los números que faltan en cada tren para completar la secuencia.
2. Completa cada tren con los números que faltan.

### Marcador página 104

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en completar secuencias numéricas hasta el 49, ubicando en la recta numérica los números que correspondan.

#### Habilidades trabajadas

Reconocer - seriar



#### Solución página 105

**Concepto de aprendizaje**  
Orden numérico hasta el 49

**Habilidades cognitivas**  
Reconocer - seriar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en las imágenes? ¿Cuántos balones hay en cada recuadro? ¿En qué se parecen los balones? ¿En qué se diferencian? ¿De qué manera ordenarías los balones?

- Actividad 2. ¿Para qué son los recortables? ¿En qué se parecen los balones? ¿En qué son diferentes? ¿Qué crees que tienes que hacer con los balones en esta actividad?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Qué serie de balones tiene los números mayores? ¿Cuál tiene los números menores? De todas las secuencias, ¿cuál es el número mayor?, ¿y el menor? ¿Utilizaste alguna estrategia para ordenar los números de mayor a menor?

- Actividad 2. ¿Cómo distingues los números de cada serie? ¿Cuál es el número menor en los balones de fútbol?, ¿y el mayor? ¿Cuál es el número menor de los balones de básquetbol?, ¿y el mayor? ¿Qué número irá después del último de cada serie?

#### Orden numérico hasta el 49

1. Ordena y escribe los números de los balones de mayor a menor.
2. Ordena los balones de menor a mayor. Utiliza los recortables de la página 165.

**1**

 41	 48	 43	 45	 49	 40
 48	 43	 41	 49	 45	 40

 35	 39	 33	 39	 40	 36
 39	 35	 33	 40	 39	 36

 44	 25	 15	 36	 9	 20
 44	 36	 25	 20	 15	 9

**2**

 20	 25	 27	 30	 33	 36
 38	 40	 42	 44	 46	 48

### Página 106

#### Concepto de aprendizaje

Resolver problemas de conteo y distribución de cantidades

#### Habilidades cognitivas

Contar - separar - agrupar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué hacen Sofía y Leo? ¿Qué significa el número que aparece entre ellos? ¿Cuántas decenas tiene el 20? ¿Qué tendrás que hacer para repartir los cubos?
- Actividad 2. ¿Cuántos ramos tiene Sofía? ¿Cuántos tiene Leo? ¿Cuántas flores hay en cada ramo? ¿Quién tiene la mayor cantidad de flores?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Con cuántos cubos quedó Sofía? ¿Cuántos cubos tiene Leo? ¿Cuántos cubos son en total? ¿Qué hiciste para llegar a ese resultado?
- Actividad 2. ¿Qué acción realizaste para poder llegar al resultado? Si la maestra tiene 30 flores, ¿a cuántas decenas equivale?

#### Resolver problemas de conteo y distribución de cantidades

1. Sofía tiene 20 cubos. Ella y Leo quieren jugar con ellos. Para que cada uno juegue con la misma cantidad, ¿cómo deben repartir los cubos? Utiliza los recortables de la página 167.
2. Sofía y Leo juntaron flores para regalarle a su maestra. Sofía consiguió 10 flores y Leo 20. ¿Cuántas flores juntaron en total? Escribe la cantidad en el recuadro azul.

1

2

### Solución página 107

#### Concepto de aprendizaje

Número y cantidad: 50, 51, 52

#### Habilidades cognitivas

Reproducir - contar - relacionar

#### Preguntas de inicio

¿Qué número está al inicio de la página? ¿Cuántas regletas hay? ¿Cuántos cubos hay? ¿Qué otros números ves? ¿Cuántas decenas de corazones azules se pueden formar? ¿Cuántas unidades quedarían? ¿En qué son diferentes los conjuntos de corazones morados y azules?

#### Preguntas de cierre

¿Cuántas unidades forman el número 50? ¿Cuántas decenas y unidades forman el número 51? ¿Qué número va antes del 50? ¿Qué número está entre el 50 y el 52? ¿Cuál es el número con mayor cantidad de elementos? ¿Cuál es el número con la menor cantidad de elementos?

#### Número y cantidad hasta el 52

- Colorea el número 50. ¿Cuántas decenas tiene el 50?
- Traza los números del 50 al 52 y cuenta los elementos de cada conjunto.

### Solución página 108

#### Concepto de aprendizaje

Número y cantidad: 53, 54, 55, 56

#### Habilidades cognitivas

Reproducir - contar - relacionar

#### Preguntas de inicio

¿Qué números ves? ¿Qué elementos son los que tienes que contar? ¿Cuántas decenas hay en cada conjunto de botones? ¿Qué es lo que diferencia a cada conjunto?

#### Preguntas de cierre

¿Cuántas unidades tiene el número 53? ¿Los números 54 y 56 tienen la misma cantidad de decenas? ¿Qué los hace diferentes? ¿Qué número está entre el 53 y el 55? ¿Cuál es el conjunto con mayor cantidad de elementos? ¿Cuál es el conjunto con menor cantidad de elementos? Si le quito una unidad al número 55, ¿en qué número se convierte?

#### Número y cantidad hasta el 56

- Traza los números del 53 al 56 y cuenta los elementos de cada conjunto.

### Solución página 109

#### Concepto de aprendizaje

Número y cantidad: 57, 58, 59

#### Habilidades cognitivas

Reproducir - contar - representar

#### Preguntas de inicio

¿Qué números ves? ¿Cuántas decenas de fichas azules se pueden formar? ¿Cuántas fichas quedarían fuera? ¿En qué se diferencian los tres conjuntos de fichas?

#### Preguntas de cierre

¿Cuántas decenas tienen los números 57, 58 y 59? ¿Qué número va antes del 57? ¿Qué número es el que está entre el 57 y el 59? ¿Cuál es el conjunto con mayor cantidad de elementos? ¿Cuál es el conjunto con menor cantidad de elementos? Si al conjunto de fichas moradas le agregamos una más, ¿qué cantidad queda en total?

#### Número y cantidad hasta el 59

- Traza los números del 57 al 59 y cuenta los elementos de cada conjunto.
- Escribe en la tabla el número que corresponda en cada caso.

The diagram illustrates the numbers 57, 58, and 59 using three different methods: dot grids, base ten blocks, and a place value table.

- 57:** A box containing three '57's is connected to a dot grid of 57 blue dots (5 tens and 7 ones). Below, base ten blocks show 5 tens rods and 7 ones units. A table shows D=5, U=7.
- 58:** A box containing three '58's is connected to a dot grid of 58 pink dots (5 tens and 8 ones). Below, base ten blocks show 5 tens rods and 8 ones units. A table shows D=5, U=8.
- 59:** A box containing three '59's is connected to a dot grid of 59 purple dots (5 tens and 9 ones). Below, base ten blocks show 5 tens rods and 9 ones units. A table shows D=5, U=9.

### Solución página 110

Concepto de aprendizaje	Habilidades cognitivas
Conteo hasta el 50	Relacionar - contar
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Cuántas barras de 10 hay en cada recuadro? ¿Cuántos cubos sueltos hay en cada recuadro? ¿Qué crees que representan los números? ¿Qué piensas que hay que hacer?</p> <p>- Actividad 2. ¿Qué figuras hay en el recuadro? ¿Cuántas figuras estimas que hay en total? ¿Cómo puedes ayudar a Sofía?</p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Qué estrategia usaste para relacionar la imagen con el número? ¿Cuántas decenas tiene el número 50? De los tres resultados, ¿qué número es el menor?, ¿y el mayor?</p> <p>- Actividad 2. ¿Cuántas decenas de triángulos formaste? ¿Cuántas unidades conforman cinco decenas? ¿50 es mayor que 40?</p>	

#### Conteo hasta el 50

1. Une la cantidad con el número que corresponde.
2. Forma grupos de 10 triángulos. ¿Cuántos triángulos hay? Escribe el número en el recuadro.

**1**

45

50

37

**2**

50

### Solución página 111

#### Concepto de aprendizaje

Conteo y composición de números hasta el 59

#### Habilidades cognitivas

Contar - representar - relacionar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué objeto observas en la imagen? ¿Para qué sirve? ¿Reconoces lo que tienen dentro? ¿Qué piensas que tienes que hacer?
- Actividad 2. ¿Cuántas barras observas? ¿Cuántos cubos tiene cada barra? ¿Todos los recuadros tienen la misma cantidad de barras?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuántas alcancías azules tienen diez monedas? ¿Cuántas alcancías rosas tienen menos de diez monedas? ¿Cuál es la alcancía que tiene la menor cantidad de monedas? ¿Qué conjunto de alcancías tiene más monedas en total?
- Actividad 2. ¿Qué estrategia utilizaste para saber qué conjuntos unir? ¿Con qué otros números podrías formar el 50?

#### Conteo y composición de números hasta el 59

1. Cuenta la cantidad de monedas de cada alcancía y registra el total de cada grupo.
2. Une las cantidades para formar 50.

1

2

Concepto: Números mayores de 60

Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: Representando los números

Tiempo estimado: 20 minutos

### Materiales

-Docente: Gises.

-Equipo: 6 tapitas o cubos de color rojo y 9 de color azul.

**Lugar:** Patio.

En el suelo del patio, escriba con gis 8 números, entre el 40 y el 60, por ejemplo: 42, 44, 45, 47, 53, 56, 58, 60.

Organice al grupo en 4 equipos y entregue una bolsita con tapitas/cubos, 6 de color rojo y 9 azules. Explique que las tapitas de color rojo representan las decenas y las de color azul, las unidades. Indique que la actividad consiste en encontrar el número que usted indique y representarlo con ese material.

Una vez que todos hayan terminado, formule las siguientes preguntas a cada equipo: *¿Qué número es? ¿De cuántas decenas y unidades se compone? ¿Qué número va después de este? ¿Qué número va antes?*

Repita la actividad variando los números para cada equipo.

### Solución página 112

#### Concepto de aprendizaje

Número y cantidad: 60, 61, 62

#### Habilidades cognitivas

Reproducir - contar - relacionar

#### Preguntas de inicio

¿Conoces el número del inicio de la página? ¿Cuántas regletas hay? ¿Cuántos cubos hay en cada regleta? ¿Qué otros números ves? ¿Qué valor tiene cada hoja? ¿Qué número hay junto a las hojas de color café? ¿Cuántas hojas hay junto al número 61?

#### Preguntas de cierre

¿Cuántas unidades tiene el número 60? ¿Y cuántas decenas? ¿Qué número está entre el 60 y el 62? ¿Cuál es el conjunto con mayor cantidad de elementos? ¿Cuál es el conjunto con la menor cantidad de elementos?

#### Número y cantidad hasta el 62

- Colorea el número 60. ¿Cuántas decenas tiene el 60?
- Traza los números del 60 al 62 y cuenta las hojas de cada conjunto.

### Solución página 113

#### Concepto de aprendizaje

Número y cantidad: 63, 64, 65, 66

#### Habilidades cognitivas

Reproducir - contar - relacionar

#### Preguntas de inicio

¿Qué números ves? ¿Qué elementos son los que tienes que contar? ¿Cuántas flores lilas hay? ¿Qué conjunto tiene más flores?

#### Preguntas de cierre

¿Cuántas unidades tiene el número 63? ¿Los números 64 y 66 tienen el mismo número de decenas? ¿Y de unidades? ¿Qué número está después del 66? ¿Qué número está entre el 63 y el 65? ¿Cuál es el conjunto con mayor cantidad de elementos? ¿Cuál es el conjunto con menor cantidad de elementos?

#### Número y cantidad hasta el 66

- Traza los números del 63 al 66 y cuenta las flores de cada conjunto.

63  
63 63 63

64  
64 64 64

65  
65 65 65

66  
66 66 66

### Solución página 114

#### Concepto de aprendizaje

Número y cantidad: 67, 68, 69

#### Habilidades cognitivas

Reproducir - contar - representar

#### Preguntas de inicio

¿Qué números ves? ¿Qué número hay junto a las hojas de color rosa? ¿Cuántas hojas hay junto al número 68? ¿Cuántas barras de decena tiene cada conjunto?

#### Preguntas de cierre

¿Cuántas decenas tienen los números 67, 68 y 69? ¿Cuántas unidades tienen? ¿Qué número va antes del 67? ¿Qué número es el que está entre el 67 y el 69? ¿Cuál es el conjunto con mayor cantidad de elementos? ¿Cuál es el número con menor cantidad de elementos? ¿Qué pasa si a las hojas color café le agregamos una hoja más?

#### Número y cantidad hasta el 69

- Traza los números del 67 al 69 y cuenta las hojas de cada conjunto.
- Escribe en la tabla el número que corresponda en cada caso.

The diagram illustrates the relationship between numbers, their visual representation, and their place value. It consists of three rows, each for a number from 67 to 69:

- Row 1 (67):** A box containing the number 67 three times is connected to a group of 67 pink leaves. Below this, a place value chart shows 6 tens (red blocks) and 7 units (blue blocks) in the 'D' and 'U' columns respectively, representing the number 67.
- Row 2 (68):** A box containing the number 68 three times is connected to a group of 68 leaves (60 green and 8 red). Below this, a place value chart shows 6 tens (red blocks) and 8 units (blue blocks) in the 'D' and 'U' columns respectively, representing the number 68.
- Row 3 (69):** A box containing the number 69 three times is connected to a group of 69 leaves (60 green and 9 red). Below this, a place value chart shows 6 tens (red blocks) and 0 units in the 'D' and 'U' columns respectively, representing the number 60.

### Solución página 115

#### Concepto de aprendizaje

Secuencias numéricas hasta el 69

#### Habilidades cognitivas

Reconocer - seriar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la imagen? ¿Cuál es el número menor? ¿Cuál es el número mayor? ¿Qué piensas que tienes que hacer?
- Actividad 2. ¿Qué elementos marinos reconoces? ¿Cuántos hay en cada fila? ¿Con qué número comienza la secuencia de conchitas? ¿Con qué número termina la secuencia de medusas?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿En cuál número empezaste? ¿En cuál terminaste? ¿Qué figura se formó? ¿El orden de los números fue de manera ascendente o descendente?
- Actividad 2. ¿Qué números trabajaste en cada serie de elementos? ¿Qué orden tienen los números? ¿Cuál es el número menor? ¿Cuál es el número mayor?

#### Secuencias numéricas hasta el 69

1. Une los números siguiendo la secuencia de menor a mayor y completa la figura. ¿Qué es? Colorea el dibujo.
2. Escribe los números que faltan para completar las secuencias.

1

2

30 31 32 33 34 35 36 37 38 39

40 41 42 43 44 45 46 47 48 49

50 51 52 53 54 55 56 57 58 59

60 61 62 63 64 65 66 67 68 69

### Marcador página 115

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en identificar y ordenar el antecesor y el sucesor de números hasta 50.

#### Habilidades trabajadas

Reconocer - seriar



#### Solución página 116

##### Concepto de aprendizaje

Conteo de 10 en 10

##### Habilidades cognitivas

Relacionar - contar - representar

##### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué elementos observas? ¿Cuántas canicas tiene cada bolsa? ¿Cuántas bolsas con canicas rojas hay?, ¿y cuántas bolsas con canicas moradas?*

- Actividad 2. *¿Qué elementos identificas en cada conjunto? ¿Cuántos elementos tiene cada conjunto?*

##### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Qué estrategia usaste para llegar al resultado? ¿Cuántas canicas rojas hay en total?, ¿y cuántas moradas? ¿Cuántas decenas de canicas rojas hay?, ¿y de moradas? Si a las canicas rojas le agrego una bolsa más, ¿cuántas canicas habrá en total? Si quito 2 bolsas de canicas moradas, ¿cuántas canicas quedarán?*

- Actividad 2. *¿Cuántas decenas de botones hay? ¿A qué número corresponde? ¿Cuántos bolos hay en total? ¿Cuántas decenas de velas hay? De los resultados que escribiste, ¿qué número es mayor?, ¿y cuál es el menor?*

#### Conteo de 10 en 10

1. Escribe la cantidad de canicas que hay en cada bolsa. Luego cuenta de 10 en 10 y escribe el total.
2. Cuenta cada grupo de 10 en 10 y escribe el total.

**1**

10 10 10 10 = 40

10 10 10 10 10 = 50

**2**

= 20

= 30

= 40

### Marcador página 116

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en trabajar el conteo de 10 en 10 mediante la asociación de número y cantidad y la resolución de problemas.

#### Habilidades trabajadas

Relacionar - contar - aplicar



### Página 117

#### Concepto de aprendizaje

Resolver problemas de reconocimiento y comparación de números

#### Habilidades cognitivas

Reconocer – comparar – relacionar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué elementos observas en la pecera? ¿Qué distingue a cada pez? ¿Cuántos peces de cada color hay? ¿Cuántos son en total? ¿Qué número es el menor? ¿Y el mayor?
- Actividad 2. ¿Qué representa la D y la U? ¿Qué números hay en la fila de Leo? ¿En qué fila está el número 18? ¿Cuál es el número menor en la fila de Sofía?
- Actividad 3. ¿Qué elementos ves en la imagen? ¿Qué lugar se está representando? ¿Qué diferencias hay entre los números del lado izquierdo y los del lado derecho?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuántos peces encerraste? ¿Qué números tienen los peces que encerraste? ¿Cuántos peces quedaron sin encerrar? ¿Cómo ordenarías los peces en una secuencia ascendente?
- Actividad 2. ¿Qué estrategia utilizaste en cada caso para descubrir el número? ¿Qué número es el mayor de todos? ¿Y cuál es menor?
- Actividad 3. ¿Qué números faltaban en el estacionamiento del lado izquierdo? ¿Cómo es la secuencia de números? ¿Qué números faltaban en el estacionamiento del lado derecho? ¿Cómo es la secuencia de números? ¿Cuál es el número menor?, ¿y el mayor?

#### Resolver problemas de reconocimiento y comparación de números

1. Encierra los peces que tienen números mayores a 30 y menores a 60.
2. Descubre el número que señala cada niño y coloréalo.
3. ¿Qué números van en los carros estacionados? Escríbelos en los recuadros.

1

2

	4D y 3U	40	34		30
	5D y 0U	20		25	5
	2D y 8U	8	18	20	

3

10	20	30	40	50	5	10	15	20	25
10	20	30	40	50	30	35	40	45	50

### Solución página 118

#### Concepto de aprendizaje

Número y cantidad: 70, 71, 72

#### Habilidades cognitivas

Reproducir - contar - relacionar

#### Preguntas de inicio

¿Qué número es el que está al inicio de la página? ¿Qué otros números ves? ¿Cuántos huevos hay en cada caja? ¿De qué tipo de huevos hay más? ¿De qué tipo de huevos hay menos?

#### Preguntas de cierre

¿Cuántas unidades tiene el número 70? ¿Cuántas decenas y unidades forman el número 71? ¿Qué número está antes del 70? ¿Qué número está entre el 70 y el 72? ¿Cuál es el número con mayor cantidad de elementos? ¿Cuál es el número con la menor cantidad de elementos?

#### Número y cantidad hasta el 72

- Colorea el número 70. ¿Cuántas decenas tiene el 70?
- Traza los números del 70 al 72 y cuenta los elementos de cada conjunto.

### Solución página 119

#### Concepto de aprendizaje

Número y cantidad: 73, 74, 75, 76

#### Habilidades cognitivas

Reproducir - contar - relacionar

#### Preguntas de inicio

¿Qué números ves? ¿Qué elementos son los que tienes que contar? ¿Cuántas cajas de decenas hay en cada recuadro? ¿Cuántas unidades sueltas hay en cada recuadro?

#### Preguntas de cierre

¿Cuántas unidades tiene el número 73? ¿Los números 73 y 75 tienen el mismo número de decenas? ¿Qué los hace diferentes? ¿Qué número va después del 76? ¿Qué número es el que está entre el 74 y el 76? ¿Cuál es el número con mayor cantidad de elementos? ¿Cuál es el número con menor cantidad de elementos?

#### Número y cantidad hasta el 76

- Traza los números del 73 al 76 y cuenta los elementos de cada conjunto.

The image displays four rows, each representing a number from 73 to 76. Each row consists of a box containing the number written three times, followed by a collection of colorful Easter eggs. The number of eggs corresponds to the number in the box: 73 (3 boxes of 10 and 3 loose), 74 (2 boxes of 10 and 4 loose), 75 (3 boxes of 10 and 5 loose), and 76 (3 boxes of 10 and 6 loose).

### Solución página 120

#### Concepto de aprendizaje

Número y cantidad: 77, 78, 79

#### Habilidades cognitivas

Reproducir - contar - representar

#### Preguntas de inicio

¿Qué números ves? ¿Cuántas decenas y unidades sueltas tiene cada recuadro? ¿De qué tipo de huevos hay más?

#### Preguntas de cierre

¿Qué número va antes del 77? ¿Qué número es el que está entre el 77 y el 79? ¿Cuál es el número con mayor cantidad de elementos? ¿Cuál es el número con menor cantidad de elementos? ¿Qué pasa si a la caja de los huevos blancos le agregamos uno más? En la serie del 70, ¿cuál es el número mayor?

#### Número y cantidad hasta el 79

- Traza los números del 77 al 79 y cuenta los elementos de cada conjunto.
- Escribe en la tabla el número que corresponda en cada caso.

**77**

77 77 77

**78**

78 78 78

**79**

79 79 79

D	U
7	7

D	U
7	8

D	U
7	9

### Solución página 121

#### Concepto de aprendizaje

Conteo hasta el 79

#### Habilidades cognitivas

Relacionar - contar - representar

#### Preguntas de inicio

¿Qué representan los palitos que están atados? ¿Qué representan los palitos que están sueltos? ¿Cuántas unidades tiene una decena? ¿Qué número formamos con 2 decenas? ¿Qué número formamos con 3 decenas y 2 unidades?

#### Preguntas de cierre

De todos los resultados, ¿cuál es el número mayor?, ¿y el menor? ¿Cuántas unidades tiene el número 40? ¿Cómo representarías el número 68 con palitos de helado? ¿Y el 74?

#### Conteo hasta el 79

- Escribe el número representado en cada caso y marca con un ✓ el mayor.



Cada  representa 1 decena.



	= 40	<input type="checkbox"/>
	= 41	<input checked="" type="checkbox"/>
	= 46	<input checked="" type="checkbox"/>
	= 43	<input type="checkbox"/>

### Marcador página 121

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en reconocer y seleccionar el número indicado dentro de un conjunto con algunos números hasta el 79.

#### Habilidades trabajadas

Reconocer - asociar



Concepto: Antecesor y sucesor

Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: Pesca numérica

Tiempo estimado: 25 minutos

**Materiales:**

- Docente: Recortes de peces numerados un con clip pegado.
- Estudiante: Varilla plástica con imán y hoja de registro.

**Lugar:** Patio.

Ubique los peces numerados en el centro del patio, dentro de un círculo de aproximadamente 2 metros de diámetro. Organice al grupo en 3 equipos y entregue a cada uno una varilla con imán, que representará su “caña de pescar”, y una hoja de registro. Explique que jugarán a la “Pesca numérica”.

Cada integrante del equipo se turnará para pescar un pez que tenga el número correspondiente al antecesor o sucesor de un número de su hoja de registro. Al pescarlo, lo pegará en la hoja, en la ubicación que corresponda. Cada equipo trabajará con números diferentes, por lo que no será necesario competir para atrapar los peces.

Cuando todos hayan completado sus hojas, realice preguntas como: *¿Qué número va antes de 36?* *¿Cuál es el antecesor de 47?* *¿Cuál es el sucesor de 32?*

**Material descargable:**

[Pesca numérica](#)

### Solución página 122

Concepto de aprendizaje	Habilidades cognitivas
Secuencias hasta 79	Reconocer - seriar
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Cuántos vagones tiene cada grupo? ¿Cuántos grupos de vagones hay en total? ¿Qué significan las palabras "antecesor" y "sucesor"?</p> <p>- Actividad 2. ¿Qué patrón tiene cada secuencia numérica? ¿Cuántos números conforman cada secuencia?</p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Cómo supiste cuál era el antecesor y sucesor de cada número? ¿Qué tipo de secuencia siguen los números de los vagones? ¿Qué números que tienen 0 unidad?</p> <p>- Actividad 2. ¿Cuál secuencia fue la más fácil? ¿Cuál secuencia fue la más difícil? ¿Son secuencias ascendentes o descendentes?</p>	

#### Secuencias hasta 79

1. Escribe el antecesor y sucesor de cada número.
2. Completa las secuencias numéricas.

1

Activity 1 shows two groups of train cars. Each group has three cars. The first car in each group is labeled 'Antecesor' and the third is labeled 'Sucesor'. The numbers in the cars are: Group 1: 8, 9, 10; Group 2: 62, 63, 64. Below these are two more groups of three cars each, with numbers: Group 3: 24, 25, 26; Group 4: 77, 78, 79. A third row of three cars each contains: Group 5: 11, 12, 13; Group 6: 49, 50, 51.

2

Activity 2 shows four horizontal sequences of numbers in circles, each with a label in a box on the left:
 

- De 1 en 1: 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76
- De 2 en 2: 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14
- De 5 en 5: 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50
- De 10 en 10: 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70

### Solución página 123

#### Concepto de aprendizaje

Número y cantidad: 80, 81, 82

#### Habilidades cognitivas

Reproducir - contar - relacionar

#### Preguntas de inicio

¿Cuál es el número que está al inicio de la página? ¿Cuántas regletas hay? ¿Cuántos cubos hay en cada regleta? ¿Qué otros números ves? ¿Cuántas decenas y unidades hay en cada mecate?

#### Preguntas de cierre

¿Cuántas unidades tiene el número 80? ¿Cuántas decenas y unidades forman el número 81? ¿Qué número va después del 79? ¿Qué número está entre el 80 y el 82? ¿Cuál es el número con mayor cantidad de pinzas? ¿Cuál es el número con la menor cantidad de pinzas?

#### Número y cantidad hasta el 82

- Colorea el número 80. ¿Cuántas decenas tiene el 80?
- Traza los números del 80 al 82 y cuenta los elementos de cada conjunto.

### Solución página 124

#### Concepto de aprendizaje

Número y cantidad: 83, 84, 85, 86

#### Habilidades cognitivas

Reproducir - contar - relacionar

#### Preguntas de inicio

¿Qué números hay? ¿Qué elementos tienes que contar? ¿Cuántas decenas y unidades hay en cada recuadro?

#### Preguntas de cierre

¿Cuántas unidades tiene el número 83? ¿Los números 83 y 85 tienen la misma cantidad de decenas? ¿Qué los hace diferentes? ¿Qué número está entre el 84 y el 86? ¿Cuál es el número con mayor cantidad de elementos? ¿Cuál es el número con menor cantidad de elementos?

#### Número y cantidad hasta el 86

- Traza los números del 83 al 86 y cuenta los elementos de cada conjunto.

The image shows four rows, each representing a number from 83 to 86. Each row consists of a box containing three instances of the number and a corresponding number of ten-frames. Each ten-frame contains ten red sticks. The number of ten-frames is 8 for 83, 8 for 84, 8 for 85, and 8 for 86. The sticks are arranged in groups of ten, with the last group being partially filled to represent the units digit.

### Solución página 125

#### Concepto de aprendizaje

Número y cantidad: 87, 88, 89

#### Habilidades cognitivas

Reproducir - contar - representar

#### Preguntas de inicio

¿Qué números ves? ¿Cuántas decenas hay en cada mecate? ¿Cuántas barras de decena hay en cada conjunto? ¿Cuántos cubos de unidad hay en cada conjunto?

#### Preguntas de cierre

¿Qué número va antes del 87? ¿Qué número va después del 89? ¿Qué número es el que está entre el 87 y el 89? ¿Cuál es el número con mayor cantidad de elementos? ¿Cuál es el número con menor cantidad de elementos? ¿Qué pasa si a la última imagen le agregamos una pinza?

#### Número y cantidad hasta el 89

- Traza los números del 87 al 89 y cuenta los elementos de cada conjunto.
- Escribe en la tabla el número que corresponda en cada caso.

The image displays three rows of mathematical representations for the numbers 87, 88, and 89. Each row consists of three parts:

- Top part:** A ten-frame with the number written inside. For 87, the number '87' is written in a box above the ten-frame, and '87 87 87' is written inside the ten-frame.
- Middle part:** A ten-frame filled with colorful sticks (yellow, red, blue, green) representing the number. For 87, there are 8 full tens and 7 units.
- Bottom part:** A base-ten block representation (8 tens rods and 7 unit cubes) with a place value chart below it. The chart has columns for 'D' (Decenas) and 'U' (Unidades). For 87, the chart shows 8 in the 'D' column and 7 in the 'U' column.

The same structure is repeated for 88 and 89, with the corresponding number of tens and units represented in the ten-frames, sticks, and base-ten blocks.

Concepto: Conteo agrupado

Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: Armemos las pizzas

Tiempo estimado: 20 minutos

**Material por estudiante:** Hoja con imagen de pizza.

**Material por equipo:** Recortables del ingrediente que le corresponda.

**Lugar:** Aula.

En el pizarrón, escriba una secuencia numérica de 2 en 2, desde el número 2 hasta el 20. Invite al grupo a leer la secuencia en voz alta. Luego, repita la actividad con diferentes secuencias: de 2 en 2, desde el número 20 hasta el 40; de 5 en 5, desde el número 5 hasta el 50; y de 10 en 10, desde el número 10 hasta el 90.

Organice al grupo en tres equipos, y entregue a cada integrante una hoja con la imagen de una pizza y una hoja con recortables del ingrediente que le corresponda al equipo.

Explique que dentro de cada equipo, todos prepararán sus pizzas con la misma cantidad de ingredientes:

- El primer equipo deberá colocar 2 rodajas de tomate en cada pizza.
- El segundo equipo pondrá 5 rebanadas de salame en cada pizza.
- El tercer equipo colocará 10 aceitunas en cada pizza.

Una vez que hayan terminado de armar sus pizzas, invite a cada equipo a mostrar sus resultados y pregunte: *¿Cuántos ingredientes tiene cada pizza? ¿Cuál es el total de ingredientes que usó su equipo?* Pídale contar los ingredientes de forma agrupada. Finalmente, invite a todo el grupo a decir la secuencia correspondiente en voz alta.

**Material descargable:**

[Pizza e ingredientes](#)

### Solución página 126

#### Concepto de aprendizaje

Conteo de 5 en 5

#### Habilidades cognitivas

Relacionar - contar - representar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Cuántos contenedores de pelotas blancas hay? ¿Cuántas pelotas hay en cada uno? ¿Cuántos contenedores de pelotas verdes hay? ¿Cuántas pelotas hay en cada uno?
- Actividad 2. ¿Qué tipo de balones hay en la imagen? ¿De cuál crees que hay mayor cantidad?
- Actividad 3. ¿Cuántas pelotas hay en cada bolsa? ¿Cuántas bolsas con pelotas hay?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿De qué tipo de pelota hay mayor cantidad? ¿Cuántas decenas tiene el número 40?, ¿y unidades? ¿Cuántas decenas tiene el número 25?, ¿y unidades?
- Actividad 2. ¿De qué tipo de pelota hay menor cantidad? ¿De qué otra forma se podrían contar los balones?
- Actividad 3. ¿Cuántas decenas de pelotas de pimpón hay en total?, ¿y unidades? Si agregaras 5 pelotas más, ¿cuántas pelotas habría?

#### Conteo de 5 en 5

1. Cuenta las pelotas de 5 en 5 y escribe cuántas hay en total.
2. Agrupa de 5 en 5 y escribe cuántos balones hay en total.
3. Cada paquete contiene 5 pelotas de pimpón. ¿Cuántas pelotas hay en total?

1

40

25

20

10

15

2

15

20

3

35

### Marcador página 126

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en identificar y seleccionar el número que corresponda a la cantidad de elementos que se muestran en la imagen, los cuales están agrupados en conjuntos de 5 unidades.

#### Habilidades trabajadas

Contar - seriar



### Solución página 127

#### Concepto de aprendizaje

Secuencia de 10 en 10 y de 5 en 5

#### Habilidades cognitivas

Contar - seriar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Cuántos cubos hay en cada recuadro? ¿Cuántas fichas hay en cada recuadro? ¿Qué cantidad representa cada caja?

- Actividad 2. ¿Qué tienes que hacer en cada secuencia numérica? ¿Qué regla debes seguir para completar la primera secuencia? ¿Y para completar la última secuencia?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Qué patrón sigue cada secuencia? ¿Las secuencias fueron de manera ascendente o descendente? ¿Qué secuencia fue más fácil de continuar?

- Actividad 2. ¿Con qué número continuaría la primera secuencia? ¿Y la última? ¿Qué secuencia te parece más compleja?

#### Secuencia de 10 en 10 y de 5 en 5

1. En cada recuadro, dibuja lo que falta para completar las secuencias y escribe los números correspondientes.
2. Completa las secuencias siguiendo las instrucciones.

**1**

10   20   30   40

5   10   15   20

50   40   30   20

**2**

De 5 en 5 hacia adelante.   20   25   30   35   40   45

De 5 en 5 hacia atrás.   55   50   45   40   35   30

De 10 en 10 hacia adelante.   10   20   30   40   50   60

De 10 en 10 hacia atrás.   80   70   60   50   40   30

### Página 128

#### Concepto de aprendizaje

Resolver problemas de reconocimiento y comparación de números

#### Habilidades cognitivas

Distinguir - contar - comparar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué elementos hay en el recuadro? Los números que aparecen en el recuadro, ¿tienen algún orden? ¿Qué crees que quiere hacer el oso?*

- Actividad 2. *¿Qué contienen las alcancías de Sofía y Santi? ¿Qué crees que debes hacer en cada caso?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Con qué número empezaste la secuencia? ¿Cuántas casillas recorriste? Si hubieras elegido contrar de 2 en 2, ¿el panda habría llegado al bambú? ¿Y de 5 en 5?*

- Actividad 2. *¿Cuántas decenas tiene Sofía? ¿Cuántas decenas tiene Santi? ¿Quién tiene menos dinero? Para que Santi tenga la misma cantidad de monedas que Sofía, ¿qué cambio podrías hacer?*

#### Resolver problemas de reconocimiento y comparación de números

1. Colorea el camino que debe seguir el oso panda para llegar a su alimento, siguiendo la secuencia de números de 1 en 1. ¿Hasta qué número llegaste?
2. Descubre cuánto dinero tienen Sofía y Santi en sus alcancías y regístralo en cada recuadro. ¿Quién tiene más dinero?

1

		20	24	10	11	12	13	100
		1	6	9	80	90	14	90
		32	70	8	40	91	15	16
1	2	3	71	7	53	94	47	17
5	4	4	5	6	54	55	56	18
6	25	62	47	48	49	50		
10	87	1	0	26	25	22		

2




70




80

### Solución página 129

#### Concepto de aprendizaje

Número y cantidad: 90, 91, 92

#### Habilidades cognitivas

Reproducir - contar - relacionar

#### Preguntas de inicio

¿Qué número está al inicio de la página? ¿Cuántas regletas hay en total? ¿Qué otros números hay? ¿Cuántas decenas y unidades de esferas hay en cada recuadro?

#### Preguntas de cierre

¿Qué número va antes del 90? ¿Cuántas decenas y unidades forman el número 91? ¿Qué número está entre el 90 y el 92? ¿Cuál es el número que representa una mayor cantidad de elementos? ¿Cuál es el número que representa la menor cantidad de elementos?

#### Número y cantidad hasta el 92

- Colorea el número 90. ¿Cuántas decenas tiene el 90?
- Traza los números del 90 y 92 y cuenta los elementos de cada conjunto.

90

9 decenas

90 90 90

91

91 91 91

92

92 92 92

### Solución página 130

#### Concepto de aprendizaje

Número y cantidad: 93, 94, 95, 96

#### Habilidades cognitivas

Reproducir - contar - relacionar

#### Preguntas de inicio

¿Qué números ves? ¿Qué elementos son los que tienes que contar? ¿Qué conjunto tiene la mayor cantidad de esferas?

#### Preguntas de cierre

¿Cuántas unidades tiene el número 93? ¿Los números 94 y 96 tienen el mismo número de decenas? ¿Qué los hace diferentes? ¿Qué número va después del 96? ¿Qué número está entre el 93 y el 95? ¿Cuál es el número con mayor cantidad de elementos? ¿Cuál es el número con menor cantidad de elementos?

#### Número y cantidad hasta el 96

- Traza los números del 93 al 96 y cuenta los elementos de cada conjunto.

93

93 93 93

94

94 94 94

95

95 95 95

96

96 96 96

### Solución página 131

#### Concepto de aprendizaje

Número y cantidad: 97, 98, 99

#### Habilidades cognitivas

Reproducir - contar - relacionar

#### Preguntas de inicio

¿Qué números ves? ¿Cuántas decenas y unidades de esferas hay en cada recuadro? ¿Cuántas barras de decenas tiene cada conjunto?, ¿y cuántos cubos de unidades?

#### Preguntas de cierre

¿Qué número va antes del 97? ¿Qué número está entre el 97 y el 99? ¿Cuál es el conjunto con la mayor cantidad de elementos? ¿Cuál es el conjunto con la menor cantidad de elementos? ¿Qué pasa si al último tubo de las esferas rosas y grises le agregamos una más? ¿Cuántas decenas tendrías ahora? ¿Qué número se formaría?

#### Número y cantidad hasta el 99

- Traza los números del 97 al 99 y cuenta los elementos de cada conjunto.
- Escribe en la tabla el número que corresponda en cada caso.

97

97 97 97

98

98 98 98

99

99 99 99

D	U
9	3

D	U
9	0

D	U
9	8

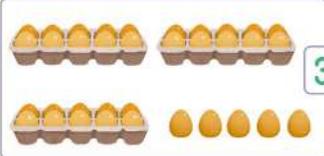
### Solución página 132

Concepto de aprendizaje Conteo de 5 en 5 y de 10 en 10	Habilidades cognitivas Contar - calcular - representar
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Cuántos huevos tiene cada caja? ¿Cuántas cajas de huevo hay en cada conjunto? ¿Cuántos huevos sueltos hay en cada conjunto?</p> <p>- Actividad 2. ¿Qué contienen las cajas? ¿Cuántos chocolates tiene cada caja rosa? ¿Cuántos chocolates tiene cada caja gris? ¿En qué recuadro habrá mayor cantidad de chocolates?</p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Cuántos huevos hay en el recuadro con mayor cantidad? ¿Cuántos huevos hay en el recuadro con menor cantidad? ¿De qué otra forma podrías contar los huevos?</p> <p>- Actividad 2. ¿Utilizaste alguna estrategia para realizar el conteo? ¿Cuántos chocolates hay en el conjunto con mayor cantidad? ¿Cuántos chocolates hay en el conjunto con menor cantidad? Si al conjunto de cajas de 10 chocolates le agrego una caja más, ¿cuántos tendría en total?</p>	

#### Conteo de 5 en 5 y de 10 en 10

1. Escribe el número de huevos que hay en cada caso.
2. Colorea el número que indica la cantidad de chocolates que hay en cada grupo.

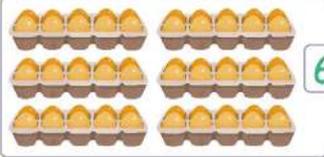
**1**



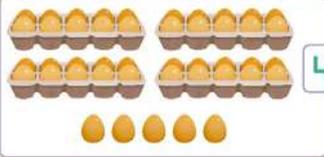
35



50

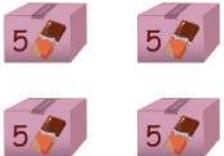


60



45

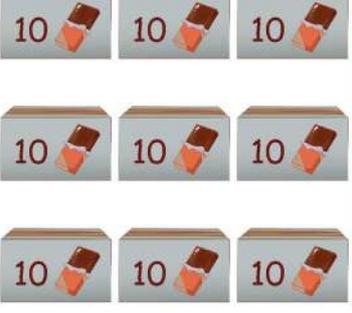
**2**



10

20

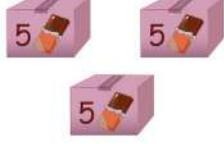
15



60

80

90



5

15

10

### Solución página 133

#### Concepto de aprendizaje

Secuencias numéricas hasta el 99

#### Habilidades cognitivas

Reconocer - reproducir

#### Preguntas de inicio

¿Cuántos recuadros hay en cada fila? ¿Y cuántos hay en cada columna? ¿Qué tienen en común los números de la primera columna? ¿Cuál es el número menor? ¿Y el mayor?

#### Preguntas de cierre

¿Con qué número empieza la secuencia numérica? ¿Con cuál termina? ¿En qué son semejantes los números de cada columna? ¿En qué son semejantes los números de cada fila?

#### Secuencias numéricas hasta el 99

- Completa el puzzle con los números que faltan.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

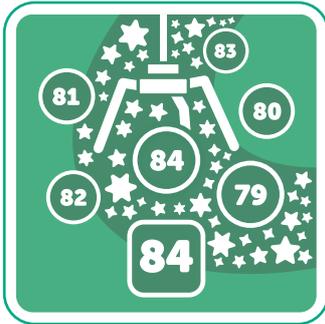
### Marcador página 133

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en relacionar número y cantidad hasta el 92, seleccionando el objeto que corresponda al número indicado.

#### Habilidades trabajadas

Reconocer - asociar



### Concepto: El número 100

### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: Atrapemos 100 moscas

Tiempo estimado: 25 minutos

#### Material

- Docente: Tabla de moscas numeradas para pegar o proyectar en el pizarrón.
- Estudiantes: Hoja con tabla numerada del 1 al 100, lápices de colores, 10 regletas de decenas y 9 cubos de unidades.

**Lugar:** Aula.

**Actividad:**

Entregue a cada estudiante la tabla numerada y regletas de decenas y unidades.

Realice preguntas como: *¿Qué número va después del 40? ¿Qué número va antes del 30? Si desde el 50 avanzo 5 recuadros, ¿a qué número llego? Si estoy en el 60 y avanzo 10 recuadros, ¿a qué número llego? Si estoy en el 90 y retrocedo 10 recuadros, ¿a qué número llego?*

Proyecte o pegue la tabla de moscas numeradas en el pizarrón y explique que van a cazar moscas cantando la canción "Una mosca parada en la pared". Durante el canto, usted escogerá a un estudiante, le hará entrega del matamoscas y lo invitará a pasar al pizarrón. Al terminar la canción, usted dará un número al azar y el estudiante deberá encontrar y golpear la mosca que lo tiene.

Cada estudiante deberá representar el número con las regletas y luego colorear el recuadro del número en la tabla numerada.

Repita la actividad las veces que considere necesario, invitando a distintos estudiantes.

También puede escoger a un estudiante e invitarlo a que él elija el número de mosca para golpear.

#### Canción:

*"Una mosca parada en la pared"*

*Una mosca parada en la pared, en la pared, en la pared.*

*Una mosca parada en la pared, en la pared, en la pared.*

*Una mosca, una mosca, una mosca parada en la pared.*

*Una mosca, una mosca, una mosca parada en la pared.*

#### Material descargable:

[Tabla numerada](#)

[Moscas numeradas](#)

### Solución página 134

**Concepto de aprendizaje**  
Número y cantidad: 100

**Habilidades cognitivas**  
Reproducir - contar - relacionar

**Preguntas de inicio**

¿Cuántos dígitos tiene el número cien? ¿En qué se diferencia con los números vistos antes? ¿Con qué números se escribe el cien? ¿Cuántas regletas hay? ¿Cuántas decenas son? ¿Cuántas unidades representan? ¿Cuántos paquetes de palitos de helado hay? ¿Cuántos palitos tiene cada paquete? ¿Cuántos palitos hay en total? ¿Qué hay en los recuadros? ¿Qué representan esas regletas?

**Preguntas de cierre**

¿Cuál es el conjunto de menor cantidad? ¿Con qué número se representa? ¿Cuántos conjuntos tienen 100 unidades? ¿De qué forma los contaste?

**Número 100**

- Traza el número 100. ¿Cuántas decenas tiene el 100?
- Marca con un ✓ los grupos que tienen 100 unidades.

### Marcador página 134

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en conocer el número 100, su representación, su grafía y el concepto de centena.

#### Habilidades trabajadas

Reconocer - asociar



### Página 135

#### Concepto de aprendizaje

Resolver problemas de secuencias numéricas y conteo

#### Habilidades cognitivas

Ordenar - calcular - resolver

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué debe hacer Sofía con sus pelotas y sus cubos? ¿Reconoces los números que están dentro de las pelotas y los cubos? ¿Cuál es el número menor en las pelotas? ¿Y en los cubos?*

- Actividad 2. *¿Qué significa el número que tienen los juguetes? ¿Cuál juguete tiene el precio mayor? ¿Cuál juguete tiene el precio menor? Sin contar las monedas, ¿quién crees que tiene más dinero?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *En cada secuencia, ¿qué hiciste para encontrar el primer número? ¿Cuál es el número mayor en las pelotas? ¿Y en los cubos? ¿De qué otra forma podría haber ordenado Sofía las pelotas y los cubos?*

- Actividad 2. *¿Cuál de los dos tiene más dinero? ¿Qué podría comprar Julieta?, ¿y Santi? ¿A ambos les alcanza para comprar dos juguetes? Si Sofía le da una de sus monedas de \$10 a Santi, ¿con cuánto dinero quedará cada uno?*

#### Resolver problemas de secuencias numéricas y conteo

1. Sofía necesita que la ayudes a ordenar sus pelotas y cubos de menor a mayor. Escribe los números en las pelotas y los cubos que están en blanco, en orden ascendente, y colorea cada uno según el número que corresponde.
2. Observa el precio de cada producto. ¿Qué producto es más caro? ¿Qué producto es más barato? ¿Cuánto dinero tiene Julieta? ¿Cuánto dinero tiene Santi? Escribe el total que tiene cada uno en el recuadro. Con el dinero que tiene cada uno, ¿qué podrían comprar? Une con una línea lo que puede comprar cada niño.

**1**

56 45 51 49 30 33

30 33 45 49 51 56

68 74 91 70 80 85 96 60

60 68 70 74 80 85 91 96

**2**

\$80 \$50 \$40

\$75 \$45 \$5

\$35 \$30 \$10

60

45

### Solución página 136

#### Concepto de aprendizaje

Reconocimiento de números y conteo de 10 en 10

#### Habilidades cognitivas

Asociar - comparar - distinguir

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Cuál es el número mayor que identificas?, ¿y el menor? ¿Qué significan los colores en el tablero?

- Actividad 2. ¿A qué están jugando los niños? ¿Qué número tienen los peces? ¿Qué crees que hay que hacer?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuántos superhéroes coloreaste? ¿Qué número tiene el superhéroe que no coloreaste? ¿De qué color quedó el superhéroe del número mayor? ¿De qué color quedó el superhéroe del número menor?

- Actividad 2. ¿Quién fue el ganador? ¿Quién atrapó menos peces? ¿Quiénes atraparon la misma cantidad? Si Leo tuviera 10 puntos más, ¿tendría lo mismo que Sofía?, ¿por qué?

#### Reconocimiento de números y conteo de 10 en 10

- Leo quiere colorear el traje de los superhéroes de sus tarjetas. ¡Ayúdalo! Escucha el número con atención y colorea el traje de cada uno de acuerdo a la clave de color. ¿Qué superhéroe no coloreaste? ¿Qué superhéroe tiene el número mayor? ¿Qué superhéroe tiene el número menor? ¿Qué superhéroe tiene el número compuesto por 5 decenas y 4 unidades?
- En el concurso de la pesca milagrosa, el que tiene más puntos gana. Cuenta y escribe el puntaje de cada participante y encierra al ganador.

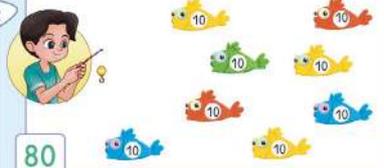
**1**

- ochenta
- treinta y ocho
- cincuenta y cuatro
- cien
- noventa y siete

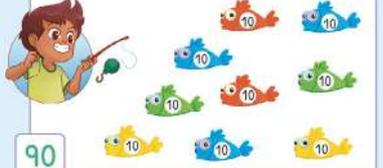


<b>38</b>	<b>100</b>	<b>54</b>
		
<b>80</b>	<b>97</b>	<b>25</b>
		

**2**



**80**



**90**



**90**



**100**



La adición y la sustracción son operaciones aritméticas, bases de los aprendizajes y habilidades que se desarrollarán en los niveles posteriores. Ambas operaciones implican una acción transformadora sobre situaciones que interactúan para dar lugar a una nueva situación que se representa numéricamente.

La adición, también conocida como “suma”, consiste en agregar, añadir o juntar elementos para obtener una cantidad final. Además, se utiliza para la composición numérica, mediante la combinación de dos o más números. Es importante resaltar el proceso de aumento de la cantidad, por lo que es fundamental emplear verbos que conecten estos conceptos con el signo +: agregar, unir, juntar, añadir, componer, ascender, entre otros.

La sustracción, conocida también como “resta”, es el proceso inverso de la adición y consiste en quitar o separar elementos de un todo para obtener una cantidad menor. Asimismo, se emplea en la descomposición numérica, donde se elimina una parte del total para obtener un nuevo número. Entre los verbos asociados a la resta se encuentran: quitar, sacar, reducir, disminuir, quedar, sobrar.

Páginas del texto del alumno	Conceptos	Vocabulario matemático
137, 138, 139, 140	Composición y descomposición aditiva	Conteo de cantidades Unir y separar Agregar y quitar
141, 142, 143, 144, 145, 146	Adición y sustracción	Signos matemáticos Recta numérica Representación simbólica
147, 148	Resolución de problemas	Representación de la adición y la sustracción

### Concepto: Composición y descomposición

#### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: Composición y descomposición

Tiempo estimado: 25 minutos

**Material por estudiante:** 20 cubos encajables (10 de cada color), marcador de pizarrón, hoja de trabajo con esquema de composición, plastificada o forrada con cinta adhesiva gruesa.

**Lugar:** Aula.

Organice al grupo en equipos de 3 a 4 estudiantes. A cada equipo entregue 20 cubos de un color y 20 de otro\* y dibuje el esquema de composición en la pizarra. Explique que harán composición y descomposición de cantidades representadas en torres con sus cubos.

Comience pidiendo a que formen dos torres: una con 4 cubos azules y otra con 5 cubos rojos. Luego, pida que las unan y pregunte: *¿Cuántos cubos tenía la torre azul? ¿Cuántos cubos tenía la torre roja? ¿Cuántos cubos tiene la torre ahora?* Invite a un estudiante al pizarrón a representar la composición dibujando los cuadrados en el esquema, y a los demás a dibujarla en sus pizarras móviles.

Luego, dibuje el esquema de descomposición en la pizarra, explicando que es el mismo, pero al revés. Pida que armen una torre de 8 cubos del mismo color. Una vez armada, pida que separen un grupo de 3 cubos. Pregunte: *¿Cuántos cubos tenía la torre inicial? ¿Cuántos quitaron? ¿Cuántos cubos quedaron?* Invite a un estudiante al pizarrón a representar la descomposición dibujando los cuadrados en el esquema, y a los demás a dibujarla en sus pizarras móviles.

Repita la actividad un par de veces variando las cantidades.

Para finalizar, invite a los estudiantes a representar una composición con sus cubos y en sus esquemas, y pida a algunos que lo describan. Luego, lo mismo con una descomposición.

**Material descargable:**

[Esquema de composición y descomposición](#)

\*La actividad se plantea con colores azul y rojo solo a modo de ejemplo.

### Solución página 137

#### Concepto de aprendizaje

Composición aditiva

#### Habilidades cognitivas

Asociar - diferenciar - aplicar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué elementos hay en las imágenes? ¿En qué se parecen y en qué se diferencian las flores? ¿Y las hojas? ¿Qué imaginas que tienes que hacer en este ejercicio?
- Actividad 2. ¿Qué elementos hay en las imágenes? ¿Por qué están coloreados diferentes? En el primer recuadro, ¿cuántos huevos rosados y cuántos celestes hay? ¿Cuántos huevos hay en total?
- Actividad 3. ¿Cuántos cubos hay en cada recuadro? ¿Cuántos hay en total?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Qué estrategia utilizaste para contar los elementos? ¿Cambiarías algo de la actividad? ¿Los resultados fueron iguales en ambos ejercicios? Si anotamos primero el total de hojas verdes y luego el total de hojas amarillas, ¿cambia el resultado?
- Actividad 2. ¿Dibujar los huevos te ayuda a contarlos? ¿Utilizaste tus dedos para hacer las sumas?
- Actividad 3. ¿Cuántos cubos hay en total? ¿Se pueden utilizar otros cuerpos geométricos para hacer este tipo de operaciones? ¿Qué operación matemática hiciste al unir los cubos?

#### Composición aditiva

Escucha las preguntas y escribe el número que corresponde en cada recuadro.

1. ¿Cuántas flores azules hay? ¿Cuántas flores naranjas hay? ¿Cuántas flores hay en total? ¿Cuántas hojas verdes hay? ¿Cuántas hojas amarillas hay? ¿Cuántas hojas hay en total?
2. Santi tiene 3 huevos rosados y 6 huevos celestes. Dibuja el total de huevos. Julieta tiene 5 huevos morados y 2 huevos verdes. Dibuja el total de huevos.
3. Dibuja los cubos para representar la cantidad que se compone. Puedes utilizar cubos multibase.

**1**

Box 1: 5 orange flowers, 4 blue flowers, total 9 flowers. Box 2: 6 yellow leaves, 5 green leaves, total 11 leaves.

**2**

Santi: 3 pink eggs + 6 light blue eggs = 9 eggs. Julieta: 5 purple eggs + 2 green eggs = 7 eggs.

**3**

Two boxes of 5 base-ten blocks each. Total: 10 base-ten blocks.

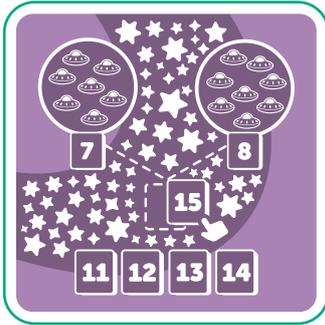
### Marcador página 137

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en resolver operaciones simples relacionadas a la composición numérica, de manera pictórica y simbólica, observando las cantidades y calculando la suma total.

#### Habilidades trabajadas

Distinguir - asociar - aplicar



### Solución página 139

#### Concepto de aprendizaje

Descomposición aditiva

#### Habilidades cognitivas

Asociar - diferenciar - aplicar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué elementos observas en las imágenes? ¿Cuántos tipos de helados hay? ¿Cuántos tipos de panquecitos hay?

- Actividad 2. ¿Qué elementos hay en las imágenes? ¿Cada recuadro tiene la misma cantidad de fichas? ¿Para qué son los dos recuadros vacíos de abajo?

- Actividad 3. ¿Cuántos cubos hay? ¿En cuántas partes se deben separar?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Qué estrategia utilizaste para saber el total de helados? ¿Hiciste lo mismo con los panquecitos? ¿En esta actividad juntaste o separaste elementos?

- Actividad 2. Contar cada color, ¿te ayuda para saber el total de fichas que hay?

- Actividad 3. ¿Qué estrategia seguiste para separar los cubos? ¿Cuántos cubos dibujaste en cada recuadro? ¿En qué recuadro hay mayor cantidad de cubos? ¿Hay otra forma de separar esa cantidad de cubos?

#### Descomposición aditiva

Escucha las preguntas y escribe el número que corresponde en cada recuadro.

1. Observa cada grupo: ¿Cuántos helados hay en total? ¿Cuántos helados de chocolate hay? ¿Cuántos helados de fresa hay? ¿Cuántos panquecitos hay en total? ¿Cuántos panquecitos celestes hay? ¿Cuántos panquecitos amarillos hay?
2. Observa cada grupo: ¿cuántas fichas tiene cada uno? Dibuja las fichas en los recuadros, separándolas por color. ¿Cuántas fichas son azules y rojas? ¿Cuántas son verdes y naranjas?
3. Dibuja una forma de descomponer esta cantidad. Puedes usar cubos multibase.

**1**

Group 1: 7 chocolate cones, 4 strawberry cones, 3 pink cones. Numbers in boxes: 7, 4, 3.

Group 2: 10 blue cupcakes, 6 yellow cupcakes, 4 pink cupcakes. Numbers in boxes: 10, 6, 4.

**2**

Group 3: 8 blue dots, 5 red dots. Labels: "son", "y".

Group 4: 7 green dots, 3 orange dots. Labels: "son", "y".

**3**

Group 5: 12 green cubes. Labels: "son", "y".

Group 6: 7 pink cubes, 5 white cubes. Numbers in boxes: 7, 5.

### Marcador página 139

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en resolver operaciones simples relacionadas a la descomposición numérica, de manera pictórica y simbólica, observando las cifras del total y asociando los conjuntos que la componen.

#### Habilidades trabajadas

Distinguir - asociar - aplicar



Concepto: Agregar y quitar

Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: Agregar y quitar

Tiempo estimado: 25 minutos

**Material por equipo:** 20 insectos de juguete (10 de cada color), 2 pinzas de abatelenguas o de palos de helado, dado, marcador de pizarrón, hoja de trabajo con esquema de composición, plastificada o forrada con cinta adhesiva gruesa.

**Lugar:** Aula.

Comente que jugarán a “Los cazadores de insectos”, forme parejas de trabajo y entregue el conjunto de material a cada una.

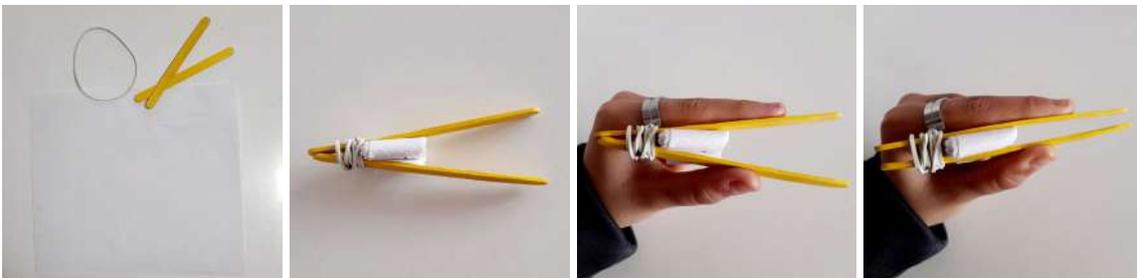
Pida que esparzan los insectos sobre la mesa e indique que uno de los integrantes lance el dado y agregue esa cantidad de insectos dentro del vaso. Luego, que el otro integrante repita la acción. Pregunte: *¿Cuántos insectos agregó cada uno? ¿Cuántos insectos juntaron en total?* Pida a los equipos que lo anoten en su esquema como una composición e invite a algunos a mostrarlo.

Repita la actividad un par de veces y comenten sobre la acción que se realiza: agregar, juntar, unir, sumar.

Luego, pida que uno de los integrantes guarde 10 insectos dentro del vaso, luego el otro lance el dado, y que quite esa cantidad de insectos del vaso. Pregunte: *¿Cuántos insectos tenían? ¿Cuántos insectos quitaron? ¿Cuántos insectos quedaron dentro?* Pida a los equipos que lo anoten en su esquema como una descomposición e invite a algunos a mostrarlo.

Repita la actividad un par de veces y comenten sobre la acción que se realiza: quitar, separar, apartar, restar.

Ejemplo de pinzas.



**Material descargable:**

[Esquema de composición y descomposición](#)

### Solución página 138

#### Concepto de aprendizaje

Adiciones: agregar cantidades

#### Habilidades cognitivas

Asociar - diferenciar - aplicar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué alimentos hay en los platos? ¿Por qué crees que hay espacio vacío en las bandejas? ¿Hay más donas o manzanas? ¿Cómo lo supiste?

- Actividad 2. ¿Qué situación ves en las imágenes? ¿Qué crees que hará Leo con esos lápices?, ¿y con las canicas? ¿Los lápices verdes son menos que los lápices rojos? ¿Hay más canicas amarillas o azules?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuántas donas dibujaste? ¿Cuántas hay ahora? ¿Cuántas manzanas dibujaste? ¿Cuántas hay ahora? ¿La cantidad de manzanas es menor o mayor a la cantidad de donas?, ¿por qué?

- Actividad 2. ¿Cuántos lápices tiene Julieta? ¿Qué hiciste para saber el total de lápices que reunió Julieta? ¿Cuántas canicas tiene Sofía? ¿Seguiste la misma estrategia para saber el total de canicas que reunió Sofía? ¿Cuál de las dos tiene menos elementos?

#### Adiciones: agregar cantidades

- Escucha cada situación, dibuja y escribe el número en cada caso.
- Escucha los relatos y dibuja la respuesta.

1



Hay 5 donas en el plato y se agregan 4.  
¿Cuántas donas hay ahora?

9



Hay 10 manzanas en el plato y se agregan 5.  
¿Cuántas manzanas hay ahora?

15

2

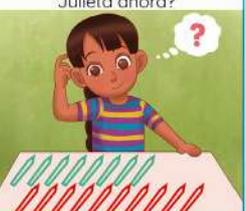
Julieta tiene 8 lápices verdes.



Leo le regala 10 rojos.



¿Cuántos lápices tiene Julieta ahora?



Sofía tiene 14 canicas amarillas.



Leo le regala 6 canicas celestes.



¿Cuántas canicas tiene Sofía ahora?



#### Solución página 140

#### Concepto de aprendizaje

Sustracciones: quitar cantidades

#### Habilidades cognitivas

Asociar - diferenciar - aplicar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Por qué hay elementos tachados? ¿Cuántos vasos hay? ¿Cuántos se quitaron? ¿Cuántos quedan?*

- Actividad 2. *En la imagen del centro, ¿crees que los pájaros están llegando o se están yendo? ¿Cuántos pájaros hay en el nido? ¿Cuántos se van? ¿Cuántos quedan en el nido?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Cuántos vasos hay en la primera imagen? ¿Cuántos vasos se tacharon? ¿Cuántos vasos quedaron sin tachar? ¿Cuántas tazas hay en la primera imagen? ¿Cuántas tazas tachaste? ¿Cuántas tazas quedaron sin tachar?*

- Actividad 2. *¿Cuántos pájaros hay en el nido? ¿Cuántos se fueron? ¿Cuántos pajaritos quedaron en total? Si los patitos se fueron, ¿con qué operación matemática podemos relacionarlo? Si los patitos estuvieran llegando, ¿con qué operación matemática podríamos relacionarlo?*

#### Sustracciones: quitar cantidades

- Escucha cada situación, escribe el número en cada caso y dibuja el resultado.
- Escribe la cantidad de pajaritos y patitos que hay en cada situación. Dibuja y escribe cuántos quedan en cada caso.

**1**

 Hay <b>7</b> vasos.	 Quito <b>3</b> vasos.	 Ahora quedan <b>4</b> vasos.
 Hay <b>11</b> tazas.	 Quito <b>6</b> tazas.	 Ahora quedan <b>5</b> tazas.

**2**

 En el nido había <b>8</b> .	 Se fueron <b>5</b> .	 En el nido quedaron <b>3</b> .
 En el charco había <b>9</b> .	 Se fueron <b>6</b> .	 En el charco quedaron <b>3</b> .

#### Concepto: Adición y sustracción

#### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: Adición y sustracción

Tiempo estimado: 30 minutos

**Material por estudiante:** Marcador de pizarrón, hoja de trabajo con recta numérica y recuadros de suma y resta, plastificada o forrada con cinta adhesiva gruesa.

**Lugar:** Patio.

Entregue a cada estudiante una hoja plastificada con la recta numérica y los espacios de suma y resta. Pregunte: *¿Qué hay en la hoja? ¿Para qué son los recuadros de arriba? ¿Y los de abajo? ¿Qué números aparecen en la recta? ¿Para qué nos puede servir la recta numérica?*

Dibuje una recta numérica de 0 a 20 en la pizarra. Invite a un estudiante a la pizarra y pida que dibuje 5 círculos y encierre el número 5 en la recta. Pregunte al grupo: *¿Cuántos círculos hizo?* Escriba el número 5. Luego, pídale dibujar 3 círculos junto a los otros. Pregunte: *¿Cuántos círculos agregó?* Escriba el número 3 cerca del 5, y pida al estudiante marcar 3 avances en la recta y encerrar el número al cual llegó. Luego, pregunte: *¿A qué número llegamos en la recta numérica? ¿Cuántos círculos hay ahora en total?* Escriba el número 8 junto a los otros. Finalmente, pregunte: *¿Qué operación matemática realizamos?* y agregue los símbolos “+” e “=”:  $5 + 3 = 8$ . Invite a leer la operación en voz alta: “Cinco más tres es igual a ocho”, y pida que la representen en su hoja de trabajo, tanto en la recta numérica como en los recuadros de la suma.

Para la resta, invite a un estudiante y pídale dibujar 7 círculos y encerrar el número 7 en la recta. Luego, pídale tachar 4 círculos y marcar 4 retrocesos en la recta. Pregunte al grupo: *¿Cuántos círculos había en total? ¿Cuántos tachamos?* Escriba el número 7 y el 4. *¿Cuántos quedaron sin tachar?*, y escriba el número 3. *¿A qué número llegamos en la recta numérica?* Encierre el número 3 en la recta. *¿Qué operación matemática realizamos?* Agregue los símbolos “-” e “=”:  $7 - 4 = 3$ . Invite a leer la operación en voz alta: “Siete menos cuatro es igual a tres”, y pida que la representen en su hoja de trabajo, tanto en la recta numérica como en los recuadros de la resta.

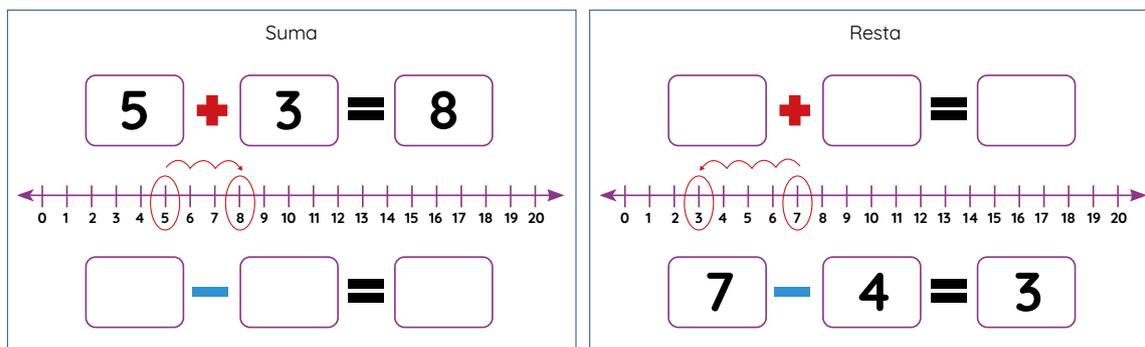
Repita la acción para la suma y la resta, utilizando solo la recta numérica: invite a un estudiante a la pizarra y pídale que encierre un número. Luego, indique una cantidad de saltos a marcar y su dirección (derecha o izquierda), y encerrar el número al cual llegó. Pregunte al grupo: *¿En qué número comenzamos? ¿Avanzamos o retrocedimos? ¿A qué número llegamos? ¿Qué operación matemática realizamos?* Pídale al estudiante escribirla en la pizarra con los números y signos correspondientes y que cada uno la represente en su hoja de trabajo, tanto en la recta numérica como en los recuadros de la operación.

Invite a cada estudiante a plantear y representar una suma y una resta en la hoja de trabajo. Luego, pida a algunos que muestren y expliquen sus operaciones.

#### Material descargable:

[Suma y resta en recta numérica](#)

Ejemplos de registro



### Solución página 141

#### Concepto de aprendizaje

Uso de signos matemáticos en la adición

#### Habilidades cognitivas

Asociar - diferenciar - aplicar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué figuras observas? ¿Cuántos corazones morados hay? ¿Cuántos corazones rojos hay? ¿Cuántos corazones hay en total? Si el símbolo que está entre los corazones es "+", ¿qué operación tienes que hacer?

- Actividad 2. ¿Qué cuerpo geométrico hay en las imágenes? ¿Por qué tienen dos colores diferentes? ¿Cuántos cubos morados hay?, ¿y celestes? ¿En cuál de los cuatro conjuntos hay más cubos?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuál fue la operación que hiciste? ¿Hay más corazones que botones? ¿Hay menos botones que triángulos? ¿Cuál de los tres conjuntos contiene el mayor número de elementos?

- Actividad 2. ¿Cuál es el total de cubos que hay en la barra de verdes y amarillos? ¿En qué imagen hay más cubos? ¿Cómo supieron que números anotar? Si en el conjunto de cubos rosas y verdes se agrega 1 cubo verde más, ¿cuántos serían en total?

#### Uso de signos matemáticos en la adición

1. Anota la cantidad que hay en cada grupo, luego dibuja el total de elementos y escribe el resultado.

- ¿Cuántos corazones hay en cada grupo? ¿Cuántos hay en total?

- ¿Cuántos botones hay en cada grupo? ¿Cuántos hay en total?

- ¿Cuántos triángulos hay en cada grupo? ¿Cuántos hay en total?

2. Cuenta los cubos de cada color y anota el número. Luego, suma el total de cubos y anota el resultado.

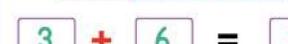
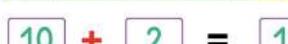
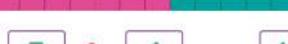
**1**

 3	más +	 3	es igual a =	 6
--	----------	--	-----------------	---

 4	más +	 6	es igual a =	 10
--	----------	--	-----------------	--

 6	más +	 3	es igual a =	 9
--	----------	--	-----------------	---

**2**

 3	+	 6	=	 9
 10	+	 2	=	 12
 7	+	 4	=	 11
 7	+	 6	=	 13

### Solución página 142

#### Concepto de aprendizaje

Uso de signos matemáticos en la sustracción

#### Habilidades cognitivas

Asociar - diferenciar - aplicar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas? ¿Por qué algunos están tachados? ¿Qué indica el signo “-”? ¿Qué operación tienes que hacer?

- Actividad 2. ¿Cuántos aviones hay en total? ¿Cuántos tienes que tachar? ¿Cuántos aviones quedarán sin tachar? ¿Qué operación representa eso?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. Si había 10 abejas y se tacharon 6, ¿cuántas quedaron sin tachar? ¿Cuántas mariposas había en total?, ¿cuántas estaban tachadas?, ¿cuántas quedaron sin tachar? Después de realizar las operaciones, ¿en qué ejercicio quedó una mayor cantidad de insectos?

- Actividad 2. ¿Cuántos ositos había?, ¿cuántos tachaste?, ¿cuántos quedaron sin tachar? Si había 15 balones y tachaste 5, ¿cuántos quedaron sin tachar? ¿Tuviste dificultades en alguna operación?

#### Uso de signos matemáticos en la sustracción

1. ¿Cuántas mariposas hay? ¿Cuántas se tacharon? ¿Cuántas quedaron sin tachar? Completa los recuadros y escribe el total.
2. Tacha la cantidad de objetos que indica cada resta y anota el resultado en el recuadro.

**1**



8

-

menos

4

=

es igual a

4



10

-

menos

6

=

es igual a

4



12

-

menos

2

=

es igual a

10

**2**



6

-

2

=

4



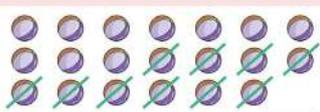
10

-

4

=

6



20

-

10

=

10



15

-

5

=

10

### Solución página 143

#### Concepto de aprendizaje

Adiciones hasta el 10

#### Habilidades cognitivas

Analizar - aplicar - calcular

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *Observa el ejemplo: ¿Desde qué número comienza la flecha rosa? ¿Cuántos espacios avanza? ¿A qué número llega? ¿Qué operación matemática representa? En el primer ejercicio, ¿en qué número debe comenzar y cuántos espacios debe avanzar?*

- Actividad 2. *¿Qué tiene Santi en sus manos? ¿Qué números hay en el problema? ¿Qué representan esos números? ¿Qué tienes que hacer en esta situación?*

#### Preguntas de cierre

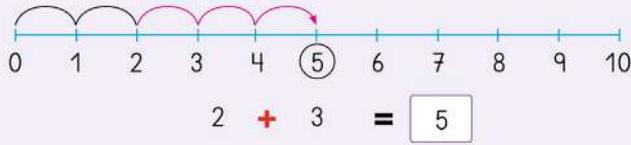
- Actividad 1. *¿Cuánto es 4 más 2? ¿Cuántos espacios avanzaste desde el 3 para llegar a 6? ¿La recta numérica es útil para hacer sumas? ¿Crees que la recta numérica sirva para hacer restas?*

- Actividad 2. *¿Qué método utilizaste?, ¿Cuántas fotos tomó Santi en total? Si le das 3 fotos a Santi, ¿cuántas fotos tendrá en total? ¿Qué otras formas para resolver sumas conoces?*

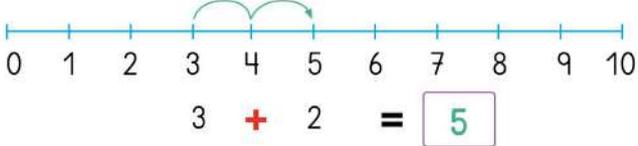
#### Adiciones hasta el 10

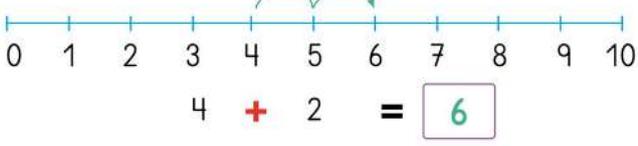
1. Usa la recta numérica para resolver las adiciones. Cuenta cuántos saltos da cada ranita, marca estos saltos en la recta y escribe el resultado de cada suma.
2. Resuelve el problema.

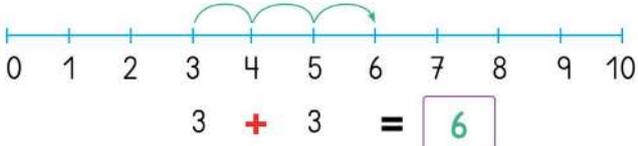
Otra forma para **sumar** es utilizando la recta numérica.



$2 + 3 = 5$

1    $3 + 2 = 5$

   $4 + 2 = 6$

   $3 + 3 = 6$

2 Santi tomó 6 fotografías y después tomó 4 más. ¿Cuántas tomó en total?



En total tomó **10** fotografías.

### Solución página 144

#### Concepto de aprendizaje

Sustracciones hasta el 10

#### Habilidades cognitivas

Analizar - aplicar - calcular

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *Observa el ejemplo: ¿Desde qué número comienza la flecha? ¿Cuántos espacios retrocede? ¿A qué número llega? ¿Qué operación matemática representa? En el primer ejercicio, ¿en qué número debe comenzar y cuántos espacios debe retroceder?*

- Actividad 2. *¿Qué tiene Julieta en sus manos? ¿Qué números ves en el problema? ¿Qué tienes que hacer con estos números?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Cuánto es 10 menos 4? ¿Cuántos espacios retrocediste desde 7 para llegar a 2? ¿Cuál de los resultados fue menor?*

- Actividad 2. *¿Qué estrategia utilizaste? ¿Cuántos globos le quedaron a Julieta? Si de los globos que le quedaron Julieta, regala 3, ¿con cuántos se quedará?*

#### Sustracciones hasta el 10

1. Usa la recta numérica para resolver las sustracciones. Marca el primer número, luego retrocede según lo indica el segundo número. Anota a qué número llegas y escribe el resultado de cada sustracción.
2. Resuelve el problema.

Otra forma para **restar** es utilizando la recta numérica.

$8 - 3 = 5$

1

$3 - 1 = 2$

$10 - 4 = 6$

$7 - 5 = 2$

2 Julieta tenía 9 globos y se reventaron 6. ¿Cuántos globos le quedaron?

Le quedaron  globos.

### Solución página 145

#### Concepto de aprendizaje

Adiciones hasta 20

#### Habilidades cognitivas

Analizar - aplicar - calcular

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué cuerpo geométrico observas en la columna izquierda? ¿Qué tipo de operación hay en la columna del centro? ¿Qué representan los números de la columna derecha? ¿Qué te imaginas que tienes que hacer?

- Actividad 2. ¿Qué representan los palitos agrupados? ¿Qué tienes que hacer en cada ejercicio? ¿Cómo sabes qué operación tienes que hacer?

- Actividad 3. ¿Qué diferencias hay entre las sumas presentadas? ¿Cuáles serán más fáciles de resolver?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Qué hiciste para relacionar cada imagen con la operación que le correspondía?, ¿y con el resultado? ¿Cuál es el resultado mayor?, ¿y el menor?

- Actividad 2. ¿Cuál fue el resultado en la primera operación? ¿Cuántos palitos de paleta hay en total en la segunda suma? ¿Cuál fue el resultado de  $10 + 4$ ? ¿Qué números sumaron 16?

- Actividad 3. ¿Cuáles fueron los resultados? ¿Cuál fue el resultado menor? ¿Y el mayor? ¿Qué operaciones te costó más trabajo realizar, las de la primera columna o las de la segunda?

#### Adiciones hasta 20

1. Observa el ejemplo y une los cubos con la suma que corresponda y el resultado de la operación.
2. Cuenta los palos de helado, escribe el número y el resultado en cada caso.
3. Observa las sumas que se propone Julieta y resuélvelas.

**1**

	$5 + 3$	16
	$12 + 4$	15
	$10 + 5$	17
	$4 + 6$	8
	$10 + 7$	10

**2**

	$10 + 3 = 13$		$10 + 5 = 15$
	$10 + 4 = 14$		$10 + 6 = 16$

**3**

$1 + 4 = 5$      $10 + 5 = 15$   
 $5 + 8 = 13$      $10 + 9 = 19$

### Marcador página 145

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en resolver operaciones simples de adición, de manera pictórica y simbólica, relacionando la suma con su resultado, y viceversa.

#### Habilidades trabajadas

Distinguir - resolver - aplicar



### Solución página 146

#### Concepto de aprendizaje

Sustracciones hasta 20

#### Habilidades cognitivas

Analizar - aplicar - calcular

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Cuántos cubos morados hay en total? ¿Cuántos están tachados? ¿Cuántos hay sin tachar? ¿Qué operación matemática lo representa?
- Actividad 2. ¿Cuántas frutillas hay? ¿Cuántas debes tachar? ¿Cuántas quedarán sin tachar?
- Actividad 3. ¿Qué estrategias utilizarías para resolver las restas?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuántos cubos amarillos tachaste? ¿Cuál fue el resultado? ¿Cuál fue el resultado final en los cubos azules? ¿Cuántos cubos rosas tachaste? ¿Cuál de las operaciones tuvo el resultado menor?
- Actividad 2. ¿Cuántas fresas quedaron? Después de realizar la operación, ¿cuántas nueces quedaron? ¿Qué operación tiene el resultado menor?
- Actividad 3. ¿Cuál fue el resultado de las restas? ¿Utilizaste la misma estrategia para resolver todas las restas?

#### Sustracciones hasta 20

1. Resuelve las restas tachando los cubos que corresponda y escribe el resultado. Fíjate en el ejemplo.
2. Cuenta los frutos, tacha la cantidad que se resta y escribe el resultado en cada caso.
3. Observa las restas que se propone Santi y resuélvelas.

**1**

 $10 - 3 = 7$	 $9 - 5 = 4$
 $7 - 2 = 5$	 $10 - 4 = 6$

**2**

 $6 - 3 = 3$	 $15 - 4 = 11$
 $8 - 4 = 4$	 $10 - 6 = 4$

**3**

$3 - 1 = 2$	$10 - 5 = 5$
$6 - 3 = 3$	$15 - 5 = 10$

$14 - 6 = 8$
$15 - 3 = 9$
$12 - 3 = 9$

### Marcador página 146

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en resolver operaciones simples de sustracción, de manera pictórica y simbólica, relacionando la resta con su resultado, y viceversa.

#### Habilidades trabajadas

Distinguir - resolver - aplicar



### Página 147

#### Concepto de aprendizaje

Resolver problemas de adición y sustracción

#### Habilidades cognitivas

Analizar – aplicar – calcular

#### Preguntas de inicio

- ¿Qué números identificas en el problema? ¿Cuántos llaveros le regaló Leo a Julieta? ¿Qué te imaginas que tienes que hacer en el último recuadro? ¿Qué operación tiene que realizar Sofía para llegar al resultado?

- ¿Santi recibió o gastó monedas? ¿Cuántas? ¿Qué operación tienes que realizar para saber cuántas monedas le quedaron a Santi?

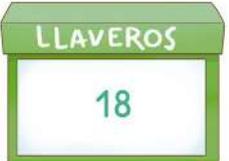
#### Preguntas de cierre

- ¿Qué operación realizaste en cada caso? Si Sofía recibe 7 nuevos llaveros, ¿cuántos tendrá?

- ¿Cuántas monedas le quedaron en la primera resta?, ¿y en la segunda? ¿Cuántas monedas gastó Santi en total?

#### Resolver problemas de adición y sustracción

- Escucha los relatos y resuelve los problemas.

<p>Julieta tiene <b>12</b> llaveros en su colección.</p> 	<p>Leo le regaló <b>6</b>.</p> 	<p>¿Cuántos llaveros tiene ahora Julieta en su colección? Escribe el número.</p> 	
<p>Sofía tiene <b>10</b> llaveros en su colección.</p> 	<p>Le regaló <b>2</b> a Julieta y <b>3</b> a Leo.</p> 	<p>¿Cuántos llaveros regaló en total?</p> 	<p>¿Cuántos llaveros le quedaron?</p> 
<p>Santi tenía <b>20</b> monedas en su alcancía.</p> 	<p>Cuando fue al mercado compró una naranja con <b>5</b> monedas. ¿Cuántas monedas tiene ahora?</p> 	<p>Luego en la tienda compró una barra de chocolate con <b>8</b> monedas. ¿Cuántas monedas le quedaron en su alcancía?</p> 	

### Solución página 148

#### Concepto de aprendizaje

Adiciones hasta el 40

#### Habilidades cognitivas

Asociar - aplicar - calcular

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿A qué juego se parece la actividad? ¿Qué operaciones necesitas realizar para llegar a los resultados? ¿Qué elemento te ayuda a saberlo? ¿Reconoces el número de la meta?

- Actividad 2. ¿Qué significa la letra D y la letra U? ¿Cuántas unidades se necesitan para formar una decena?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuántas sumas tuviste que hacer para llegar al resultado final? ¿Tuviste alguna dificultad para llegar a los resultados?

- Actividad 2. ¿Cuántas decenas hay en el primer recuadro?, ¿y unidades? ¿Cuántas decenas hay en el último recuadro?, ¿y cuántas unidades? ¿Cuál es el resultado que tiene la mayor cantidad de lápices?

#### Adiciones hasta el 40

1. Julieta y Leo quieren llegar a la meta. Para eso deben avanzar sumando los números que encuentran. Anota el resultado y súmalo con la casilla que sigue. Continúa así hasta llegar al final.
2. Suma las decenas y las unidades. Escribe el resultado en la tabla.

1

2

	+		=	<table border="1"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td>2</td><td>0</td></tr> </table>	D	U	2	0						
D	U													
2	0													
	+		+		=	<table border="1"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td>3</td><td>0</td></tr> </table>	D	U	3	0				
D	U													
3	0													
	+		+		+		+		=	<table border="1"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td>4</td><td>2</td></tr> </table>	D	U	4	2
D	U													
4	2													



Medir objetos permite desarrollar la capacidad de cuantificar objetos según sus características, para poder compararlos y ordenarlos.

Las características de los objetos (ancho, largo, alto, etc.) posibilitan determinar medidas no estandarizadas, y una vez que los alumnos han desarrollado la habilidad de hacer estas mediciones, se espera que conozcan y dominen las unidades de medida estandarizadas. Se pretende que sean capaces de seleccionar y usar la unidad apropiada para medir tiempo, capacidad, distancia y peso, utilizando las herramientas específicas de acuerdo con el objeto de la medición.

Páginas del texto del alumno	Conceptos	Vocabulario matemático
149, 150, 151	Medición no estandarizada	Longitudes de objetos
152	Medición estandarizada	Instrumento de medición: la regla Medición en centímetros
153, 154	Resolución de problemas	Comparación de medidas no estandarizadas

### Concepto: Medición no estandarizada

### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: Medición no estandarizada

Tiempo estimado: 25 minutos

#### Material

- Docente: Imágenes ampliadas de las plantas de la tabla de registro.
- Estudiantes: Hoja con tabla de registro, listones de diferentes colores y tamaños.

#### Lugar: Aula.

Inicie la actividad con preguntas como: *¿Qué objetos del salón son los más pequeños? ¿Qué objetos son los más grandes? ¿El pizarrón tiene todos sus lados del mismo tamaño? ¿Cuál lado es el largo del pizarrón? ¿Y cuál lado es el ancho? ¿Cómo podríamos medir el pizarrón?*

Explique que es posible usar diferentes herramientas para medir un objeto y en esta ocasión utilizarán elementos que haya al alcance.

Organice al grupo en equipos de 3 o 4 integrantes, y entregue la hoja de registro y un listón. Pegue o proyecte las imágenes de las 4 plantas en el pizarrón.

Explique que jugarán a ser botánicos, que son personas que investigan plantas y flores, y medirán la altura de esas plantas con 3 elementos diferentes: su mano, un listón y un lápiz. Luego, anotarán cuánto mide cada una en su tabla de registro.

Al terminar la actividad, invite a cada equipo a mostrar sus registros y luego pregunte: *¿Todos tienen los mismos datos? Comenten y comparen los datos. Para finalizar, pregunte: ¿Por qué creen que algunas medidas fueron diferentes? ¿Qué cosas no podrían medir con un lápiz? ¿Con qué herramienta se podrían medir los objetos que son muy grandes? ¿Con qué herramienta se podrían medir los objetos que son muy pequeños?*

#### Material descargable:

[Tablo de registro: Medición no estandarizada](#)

### Solución página 149

**Concepto de aprendizaje**  
Medición no estandarizada

**Habilidades cognitivas**  
Asociar - cuantificar - aplicar

**Preguntas de inicio**

- Actividad 1. ¿En dónde están Sofía, Santi, Julieta y Leo? ¿Qué están haciendo? ¿Cómo lo está haciendo cada uno?
- Actividad 2. ¿Qué elementos observas? ¿Qué indica la fila de arriba? ¿Qué indica la columna izquierda?

**Preguntas de cierre**

- Actividad 1. ¿Qué partes del cuerpo están utilizando para medir? ¿En qué se parecen y en qué se diferencian las formas de medir de Leo y Julieta? ¿Para qué nos sirve medir las cosas?
- Actividad 2. ¿Cuántos pies midió el pizarrón? ¿Y cuántos pasos? ¿Por qué son medidas diferentes? ¿Cuántos palitos midió la mesa? ¿Y cuántas manos? ¿Cuál de esos elementos crees que es mejor para medir?

**Medición no estandarizada**

1. ¿Qué hacen Santi, Sofía, Julieta y Leo? ¿Qué mide Sofía? ¿Qué usa para medir el largo de la mesa? Une a cada niño con la parte del cuerpo o elemento que usa para medir.
2. Mide los elementos de cada tabla con las unidades de medida propuestas.

1 Medir es contar cuántas veces se repite el tamaño de un objeto en el espacio que se desea medir.

2

Objeto			Objeto		

### Solución página 150

Concepto de aprendizaje	Habilidades cognitivas
Medición no estandarizada	Asociar - cuantificar - aplicar
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p>- Actividad 1. <i>¿Qué elementos observas? ¿Qué diferencias tienen? ¿Para qué crees que están los clips? ¿Crees que miden lo mismo?</i></p> <p>- Actividad 2. <i>Los muebles de la imagen, ¿son iguales? ¿Qué diferencias encuentras?</i></p> <p>- Actividad 3. <i>¿Con qué elemento crees que será más fácil medir los objetos? ¿En cuál elemento crees que usarás más clips? ¿En cuál elemento crees que usarás menos fósforos? ¿Para qué nos sirve medir las cosas?</i></p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p>- Actividad 1. <i>¿De qué otra forma se te ocurre que puedes medir esos objetos? ¿Qué pasaría si medimos esos objetos con clips más grandes? ¿Y con otros más pequeños?</i></p> <p>- Actividad 2. <i>¿Podrías medir los mismos muebles de otra forma? ¿Cómo cambiaría el resultado si medimos estos muebles con clips?</i></p> <p>- Actividad 3. <i>¿Qué objeto es más largo? ¿Qué objeto es más corto? ¿Algunos de los objetos miden lo mismo? ¿Con qué otro elemento podrías medir los mismos objetos?</i></p>	

#### Medición no estandarizada

1. Observa los objetos y cuenta la cantidad de clips que mide cada uno. Anota la cantidad en los recuadros correspondientes. ¿Qué objeto es más largo? ¿Qué objeto es más corto?
2. Observa los muebles. Cuenta la cantidad de palos de helado que mide cada uno y anota la cantidad en los recuadros. ¿Qué mueble es más alto? ¿Qué mueble es más bajo?
3. Ten a mano los objetos que aparecen en la tabla. Mide el largo de cada uno usando clips y palitos de fósforo.

3				

### Marcador página 150

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en practicar la medición con unidades no estandarizadas.

#### Habilidades trabajadas

Asociar - cuantificar



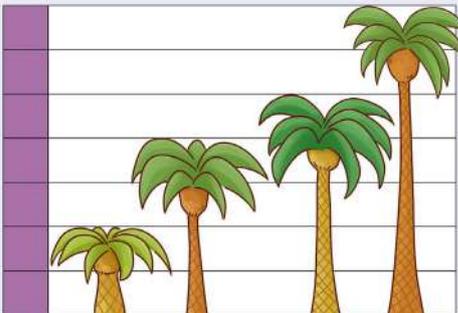
### Solución página 151

Concepto de aprendizaje	Habilidades cognitivas
Medición no estandarizada	Asociar – aplicar
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Cuántas palmeras observas? ¿En qué son diferentes? ¿Cómo podrías medir las palmeras?</p> <p>- Actividad 2. ¿Cuántas zanahorias hay en la imagen? ¿Qué tienes que hacer en este ejercicio?</p> <p>- Actividad 3. ¿Qué elementos observas? ¿Las regletas miden lo mismo? ¿En qué son diferentes?</p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p>- Actividad 1. ¿Cuántos cuadros mide la segunda palmera? ¿Cuántos cuadros de diferencia hay entre la palmera más baja y la más alta?</p> <p>- Actividad 2. ¿Qué diferencia hay entre ambas zanahorias? ¿Cómo lo supiste? ¿Cuántos cuadros mide la zanahoria pequeña?, ¿y la grande?</p> <p>- Actividad 3. ¿La rama y las regletas son del mismo tamaño? ¿Por qué la medida hecha con la regleta naranja es mayor a la hecha con la regleta azul?</p>	

#### Medición no estandarizada

1. Observa las palmeras y responde las preguntas.
2. Observa las zanahorias y colorea la cantidad de cuadros que mide cada una. ¿Cuántos cuadros mide la zanahoria más pequeña? ¿Cuántos cuadros mide la zanahoria más grande?
3. Observa la rama y las regletas que la miden. Responde las preguntas. ¿Por qué son medidas distintas?

1



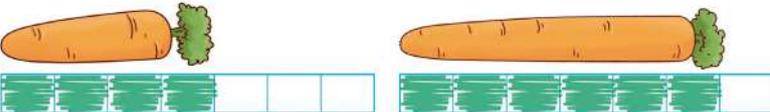
• ¿Cuántos cuadros mide la palmera más alta?

7

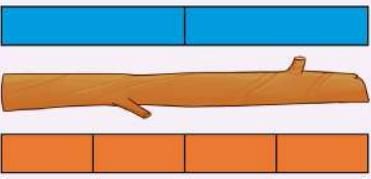
• ¿Cuántos cuadros mide la palmera más baja?

2

2



3



• ¿Cuántos ■ mide la rama?

2

• ¿Cuántos ■ mide la rama?

4

Concepto: Medición estandarizada

Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: Medición estandarizada

Tiempo estimado: 15 minutos

**Material por estudiante:** Regla de 10 a 20 cm y hoja de registro.

**Lugar:** Aula.

Inicie la actividad mostrando una regla y pregunte: *¿Qué herramienta crees que es? ¿Para qué crees que sirve? ¿Qué podrías medir con esta regla? ¿Todas las reglas son del mismo tamaño?*

Después, entregue a cada alumno una hoja para registrar las medidas de los diferentes objetos que se indiquen. Deberán dibujar cada uno de estos elementos y registrar su medida.

Pida que escojan uno de sus cuadernos y lo dibujen en el primer recuadro de la tabla. Luego, midan el cuaderno y registren el resultado junto al dibujo. Así con diferentes elementos del salón como libros, manos, lápices, gomas, crayones y sacapuntas. Pregunte: *¿Hubo medidas diferentes en esta actividad?, ¿por qué?*

**Material descargable:**

[Tabla de registro: Medición estandarizada](#)

### Solución página 152

#### Concepto de aprendizaje

Medición de objetos en centímetros

#### Habilidades cognitivas

Asociar – cuantificar – aplicar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Cómo se llama el objeto que están presentando Leo y Julieta? ¿Hasta qué número llega? ¿Para qué te imaginas que podemos utilizar una regla? ¿Qué podrías medir con esta herramienta?

- Actividad 2. ¿Por qué las reglas tienen una rayita entre los números? ¿Qué crees que significa? Además de estos ejemplos ¿has visto reglas con otras medidas?

- Actividad 3. ¿Qué usarás para medir las imágenes? ¿Cuánto crees que mida la imagen del dulce?, ¿y la del fósforo?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Una regla nos servirá para medir objetos cortos y largos? ¿Serviría para medir un libro? ¿Y para medir un avión?

- Actividad 2. ¿Cuánto midió la pinza?, ¿y el cepillo? ¿Cuántos centímetros de diferencia hay entre la medida de la pinza y la del cepillo?

- Actividad 3. ¿Qué objeto es el más largo? Si medimos dos dulces juntos, ¿medirán lo mismo que un palo de fósforo? ¿Qué operación necesitas hacer para saber cuántos centímetros de diferencia hay entre el palito de fósforo y el dulce?

#### Medición de objetos en centímetros

1. Observa la regla y escucha lo que dicen Leo y Julieta.
2. Observa la pinza de ropa y el cepillo. Escribe cuánto mide cada uno.
3. Usando tu regla, mide el dulce y el palo de fósforo. Escribe cuánto mide cada uno.

1. La **regla** es una herramienta que usamos para medir cosas. ¿Cuánto mide la línea roja? Para medir debemos comenzar desde el 0.

2. La pinza mide 7 cm. El cepillo mide 12 cm.

3. El dulce mide 4 cm. El palo de fósforo mide 7 cm.

### Marcador página 152

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en observar la regla como un instrumento de medición que cuenta con la unidad de medida estandarizada de centímetros.

#### Habilidades trabajadas

Identificar - describir



### Página 153

#### Concepto de aprendizaje

Resolver problemas de medición

#### Habilidades cognitivas

Comparar - aplicar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué representan las líneas roja y azul? ¿Qué representan los números que mencionan Sofía y Leo?
- Actividad 2. ¿Qué diferencias hay entre las zapatillas? ¿Cuál es la más grande? ¿Cuál es la más pequeña?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cómo supiste quién midió el largo y quién midió el ancho de la cancha? ¿A qué figura geométrica se parece la cancha? ¿De qué otra forma se te ocurre que Sofía y Leo pueden medir la cancha? ¿Se podrá medir el círculo de en medio con pisadas?
- Actividad 2. ¿Cuántos clips más mide la zapatilla verde que la amarilla? Si tuvieras que ordenar las zapatillas de los niños de la más grande a la más pequeña, ¿cuál sería el orden? ¿De qué otra manera se pueden medir las zapatillas?

#### Resolver problemas de medición

1. Sofía y Leo midieron la cancha de básquetbol. Sofía midió 40 pasos y Leo 75 pasos. Encierra la respuesta de cada pregunta.
2. Observa las zapatillas y responde las preguntas.

**1**



Yo medí 75 pasos.

Yo medí 40 pasos.

¿Quién midió el largo de la cancha?

¿Quién midió el ancho de la cancha?

**2**

¿De quién es cada zapatilla?



La zapatilla de  mide 6 clips. ¿Cuál es? Enciérrala con azul.

La zapatilla de  mide 5 clips. ¿Cuál es? Enciérrala con rojo.

 tiene la zapatilla más grande. ¿Cuánto mide?

 tiene la zapatilla más pequeña. ¿Cuánto mide?

7

4

### Solución página 154

#### Concepto de aprendizaje

Medición y comparación de objetos

#### Habilidades cognitivas

Asociar - comparar - aplicar

#### Preguntas de inicio

¿Qué está haciendo Sofía con las gomas? ¿Cuántos lápices hay? ¿Qué diferencias observas entre los lápices?

#### Preguntas de cierre

¿Qué lápiz es el más largo? ¿Cuántas gomas de diferencia hay entre el lápiz más grande y el más pequeño? ¿Qué operación utilizarás para representar la operación? ¿Cómo ordenarías los lápices del más largo al más corto? ¿Se podrán medir los lápices con otro lápiz?

#### Medición y comparación de objetos

- Observa los lápices y las gomas, y responde las preguntas.



1 ¿Qué lápiz es más pequeño?

2 ¿Qué lápiz mide 5 gomas?

3 ¿Cuántas gomas mide el lápiz más largo?

4 ¿Cuántas gomas mide el lápiz rojo más que el azul?

5 Elige un lápiz de tu estuche y mídelo con una goma.

• ¿Cuántas gomas mide tu lápiz?

• ¿Tu lápiz mide más que el lápiz verde?  Sí  No



Este eje responde a la necesidad de que todos los estudiantes logren registrar, clasificar y leer información dispuesta en tablas y gráficos, y que se inicien en temas relacionados con el azar. Estos conocimientos les permitirán reconocer estas representaciones, analizar y comparar los datos, ya sean numéricos o gráficos.

Para lograr este aprendizaje, es necesario que conozcan y apliquen encuestas y cuestionarios por medio de la formulación de preguntas relevantes, basadas en sus experiencias e intereses, y luego realicen un registro de lo obtenido y un análisis de los resultados.

Páginas del texto del alumno	Conceptos	Vocabulario matemático
155	Registro de datos	Registro de preferencias Conteo de datos
156, 157, 158	Interpretación de datos	Análisis de información
159	Elaboración de gráficos	Representación de información
160, 161	Resolución de problemas	Interpretación y representación de datos Creación de un gráfico

Concepto: Registro de datos

Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: Conteo y registro de datos

Tiempo estimado: 25 minutos

**Materiales:** Círculos de colores rojo, azul, amarillo y verde.

**Lugar:** Aula.

Comience la clase con las siguientes preguntas: *¿Cuántas niñas hay en el salón?* Pida que las niñas levanten la mano y cuéntelas. *¿Cuántos niños hay?* Pida que los niños levanten la mano y cuéntelos. *¿Cuántas niñas y niños son en total?*

Repita la acción con preguntas como: *¿Cuántos tienen el pelo lacio?* *¿Cuántos tienen el pelo rizado?* *¿Cuántos tienen los ojos de color café?* *¿Cuántos tienen los ojos de color verde?*

Comenten y comparen la cantidad de respuestas en cada caso.

Mencione los colores rojo, azul, amarillo y verde, y pregunte cuál prefieren. Mientras comentan, dibuje una tabla base en la pizarra, pegue los círculos debajo de cada columna e invite a cada estudiante a marcar una X sobre el color que escogieron.

Ejemplo:

			X X X
X	X X		
●	●	●	●

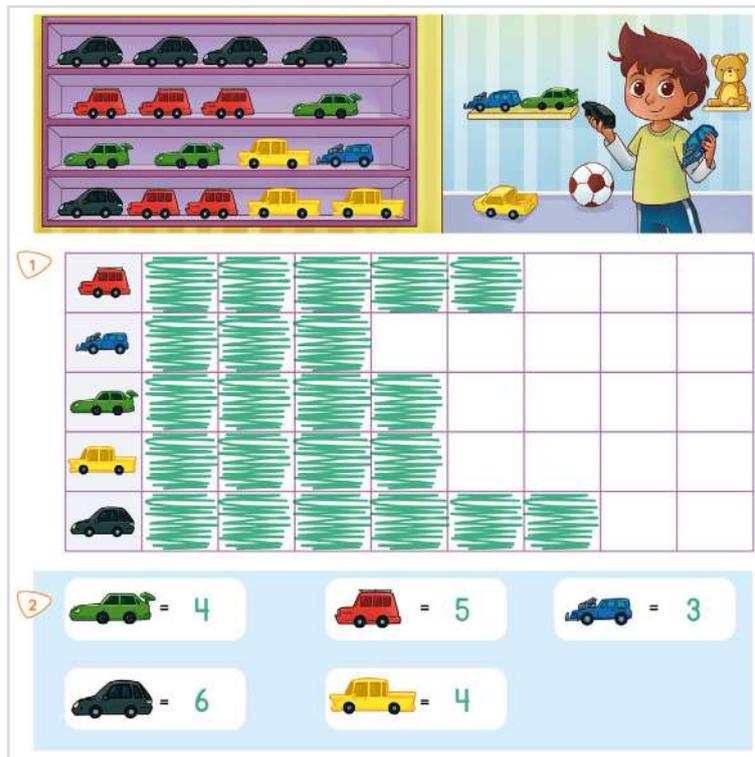
Una vez que todos hayan marcado su preferencia, realicen el conteo de la cantidad de votos de cada color y comenten los resultados a partir de preguntas como: *¿Cuántos prefieren el color rojo?* *¿Cuál color tuvo menos preferencias?* *¿Cuántos votos hay en total?*

### Solución página 155

Concepto de aprendizaje Registro de datos	Habilidades cognitivas Diferenciar - ordenar
<p><b>Preguntas de inicio</b></p> <p>- Actividad 1: ¿Qué crees que está haciendo Santi con sus juguetes? ¿Cuántos carros hay dentro del estante? ¿Cuántos hay fuera del estante? ¿Qué hay en la tabla de recuadros? ¿Para qué crees que usarás esa tabla?</p> <p>- Actividad 2: ¿Por qué crees que hay una imagen de cada carro? ¿Qué tendrás que registrar ahí? ¿Tendrá más carros rojos o negros?</p> <p><b>Preguntas de cierre</b></p> <p>- Actividad 1: ¿Cuál es el carro que tiene más recuadros pintados?, ¿y el que tiene menos? ¿Qué carros tienen la misma cantidad de recuadros pintados? ¿Para qué puede servir este registro? ¿Qué otras cosas podríamos organizar de esta manera?</p> <p>- Actividad 2: ¿Cuál color de carro es el que más hay?, ¿y de cuál hay menos? ¿Qué colores de carros tienen la misma cantidad? ¿Cuántos carros tiene Santi en total? ¿Qué color de carro prefieres tú?</p>	

#### Registro de datos

- Ayuda a Santi a saber cuántos autos tiene de cada tipo. Sigue las instrucciones.
  1. Colorea tantos casilleros como autos de cada tipo.
  2. Registra las cantidades de cada tipo.



The illustration shows a boy named Santi standing next to a shelf filled with various toy cars. Below the shelf is a table with 5 rows and 6 columns. The first row is filled with 4 green horizontal lines, the second with 5, the third with 3, the fourth with 4, and the fifth with 6. Below the table, there are five boxes, each containing a car icon and a number: a green car = 4, a red car = 5, a blue car = 3, a dark green car = 6, and a yellow car = 4.

2

 = 4       = 5       = 3

 = 6       = 4

### Concepto: Interpretación de datos

#### Sugerencia de actividad previa

Juego individual: ¿Cuál es tu fruta favorita?

Tiempo estimado: 20 minutos

**Materiales:** Imágenes de frutas como mango, manzana, naranja, piña y plátano.

**Lugar:** Aula.

Reproduzca en el pizarrón una tabla de registro de datos como la del ejemplo y pregunte: *¿Cuál es su fruta favorita?, ¿por qué?* Nombre cada una de las frutas que se muestran en la primera columna y pídale que alcen la mano si es su preferida. En la segunda columna, marque el número de rayas que corresponda a los niños que alzaron la mano y realice lo mismo con el resto de las frutas. Al final, invite a un alumno a que cuente las rayitas de la primera fruta, y que anote, en la tercera columna, el número que lo representa. Repita la acción con estudiantes diferentes para cada fruta.

Al finalizar el registro, pregunte: *¿Cuál es la fruta que más le gusta a la mayoría? ¿Cuál es la fruta que menos les gusta? ¿Cuántos prefieren esta fruta? ¿Cuántos votaron en total? ¿Qué título le podrían a este gráfico?*

Ejemplo de tabla de datos:

Fruta	Votos	Total
Mango 		
Manzana 		
Naranja 		
Piña 		
Plátano 		

### Solución página 156

**Concepto de aprendizaje**  
Interpretación de pictogramas

**Habilidades cognitivas**  
Identificar - comparar - relacionar

**Preguntas de inicio**

- Actividad 1: ¿Qué elementos observas en la tabla? ¿Qué crees que signifiquen? ¿Reconoces los días de la semana?
- Actividad 2: ¿Qué es lo que se repite en esta tabla? ¿Por qué crees que son pasteles? ¿Por qué crees que están ordenados de esa forma?

**Preguntas de cierre**

- Actividad 1: ¿Cuántos amigos de Leo van al parque los jueves? ¿Y los sábados? ¿Qué días va la misma cantidad de amigos? ¿Qué días van menos amigos al parque? Viendo estos resultados, ¿qué día preferirías ir tú?
- Actividad 2: ¿Qué días se vendió la misma cantidad de pasteles? ¿Qué día no se vendió nada? ¿Por qué crees que ese día no se vendió nada? ¿El domingo se vendió menos o más que el viernes? ¿Qué otros elementos crees que se pueden registrar?

**Interpretación de pictogramas**

- Observa los pictogramas y responde.

**1** Leo encuestó a sus amigos para saber qué día de la semana salen a jugar al parque.

Lunes	🌳 🌳
Martes	
Miércoles	🌳 🌳 🌳
Jueves	🌳 🌳
Viernes	🌳 🌳 🌳
Sábado	🌳 🌳 🌳 🌳
Domingo	🌳 🌳 🌳 🌳 🌳

Cada 🌳 representa una respuesta.

Responde:

- ¿Cuántos van al parque los lunes?

2

- ¿Qué día van más amigos al parque?

El domingo

- ¿Qué día nadie va al parque?

El martes

**2** Sofia encuestó a la vendedora de la pastelería de su barrio, para saber qué día de la semana vendió más pasteles.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo

Cada 🍰 representa una venta.

Responde:

- ¿Cuántos pasteles vendió el miércoles?

2

- ¿Qué día vendió más pasteles?

El sábado

- ¿Qué día vendió menos pasteles?

El miércoles y el jueves

### Solución página 157

**Concepto de aprendizaje**  
Interpretación de gráficos

**Habilidades cognitivas**  
Identificar - comparar - relacionar

**Preguntas de inicio**

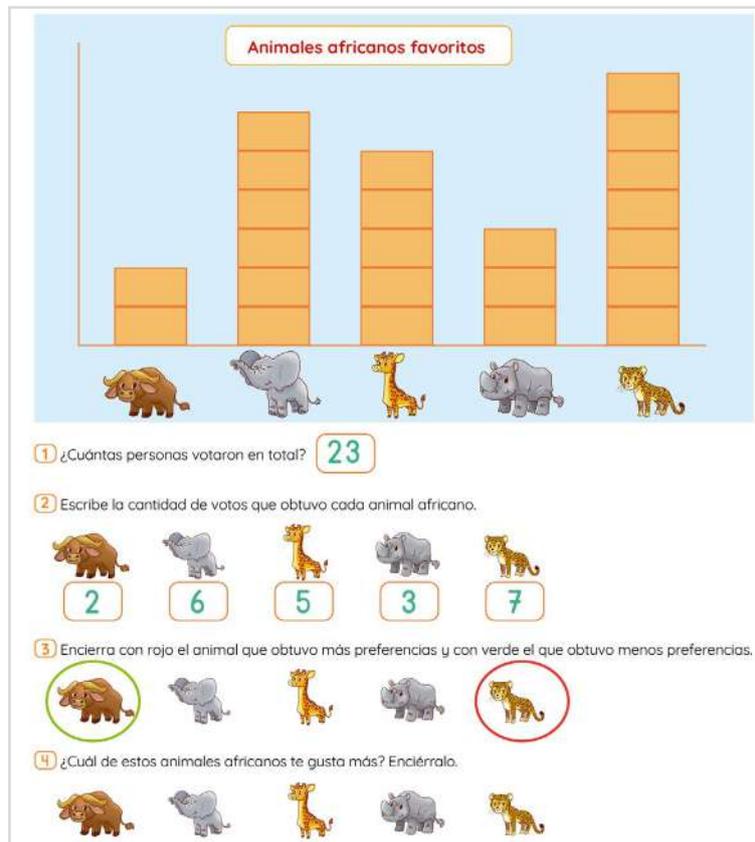
¿Qué animales reconoces? ¿Qué observas en el gráfico? ¿Todas las barras son del mismo tamaño? ¿Qué crees que representan los recuadros de las barras? ¿Para qué crees que sirve un gráfico?

**Preguntas de cierre**

¿Alguna barra tiene la misma cantidad que otra? ¿Los votos del rinoceronte son menos o más que los de la jirafa? Entre el búfalo y el rinoceronte, ¿quién es el que tiene más votos? Entre el chita y la jirafa, ¿quién es el que tiene menos votos? ¿Cuál es el animal favorito de tu amigo? ¿Por cuál de estos animales votarías tú?

**Interpretación de gráficos**

- Leo preguntó a sus compañeros de clase cuáles eran sus animales africanos favoritos y para ordenar la información elaboró un gráfico. Observa el gráfico y responde.



### Solución página 158

#### Concepto de aprendizaje

Registro y comparación de datos

#### Habilidades cognitivas

Identificar - comparar - relacionar

#### Preguntas de inicio

¿Cuáles son los animales que reconoces en el gráfico? ¿Por qué crees que están ahí? ¿Crees que hay más perros o gatos? ¿En todas las ventanas se observan animales? ¿Qué otro animal se te ocurre como mascota?

#### Preguntas de cierre

¿Cuántas mascotas de cada tipo hay? ¿Cuántas mascotas hay en total? ¿Cuál es la mascota que más hay? ¿Cuántas mascotas hay en cada piso? ¿Podrías hacer un gráfico según la cantidad de mascotas que hay por piso?

#### Registro y comparación de datos

- Sofía investigó la cantidad de mascotas que viven en su edificio. Ayúdala a registrar en el gráfico la información que recopiló. Sigue las instrucciones.

1 Observa las mascotas que viven en el edificio y colorea un cuadro por cada una en la columna correspondiente.

2 Escucha las preguntas y encierra la respuesta.

<p>• ¿De cuál mascota hay más cantidad?</p> <p> </p>	<p>• ¿Cuántos gatos hay en el edificio?</p> <p>3 5 6 8</p>
<p>• ¿De cuál mascota hay menos cantidad?</p> <p> </p>	<p>• ¿Qué piso del edificio tiene menos mascotas?</p> <p>1º 2º 3º 4º</p>
<p>• ¿Cuál mascota prefieres tú?</p> <p> </p>	<p>• ¿Cuántas mascotas hay en total?</p> <p>6 10 13 16</p>

### Concepto: Elaboración de gráficos

### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: ¿Cuántos hay de cada uno?

Tiempo estimado: 20 minutos

**Material por equipo:** Plastilina de 4 colores y tamaños diferentes, hoja con gráfico de barras y lápices de colores.

**Lugar:** Aula.

Organice 4 o 5 equipos de trabajo y entregue a cada uno trozos de plastilina de diferentes tamaños y colores (varíe los colores y la cantidad en cada equipo). Pida que formen bolitas de plastilina del tamaño de una canica. Una vez que terminen de formar las bolitas, pregunte: *¿Cuántas bolitas tienen en total? ¿Cuántas de cada color tienen?*

Luego, indique que harán un gráfico de barras con los datos que obtuvieron siguiendo las instrucciones: Primero, deben dar un nombre al gráfico, luego fijar una barra para cada color y finalmente iluminar los cuadros que correspondan según la cantidad de bolitas que tienen.

Cuando todos los equipos hayan terminado el gráfico, invite a cada uno adelante para presentarlo. y realice preguntas como: *¿De qué color había más bolitas?, ¿de cuál había menos? ¿Cuántas bolitas había en total?*

**Material descargable:**

[Gráfico de barras](#)

### Solución página 159

#### Concepto de aprendizaje

Elaboración de gráficos a partir de datos recolectados

#### Habilidades cognitivas

Registrar - representar - ordenar

#### Preguntas de inicio

¿Qué tipo de elementos aparece en cada tabla? ¿Para qué crees que sirven estas tablas? ¿Qué tabla es la que más llama tu atención?

#### Preguntas de cierre

¿Cuál es el elemento que obtuvo más votos en cada encuesta? ¿Cuál es el elemento que obtuvo menos votos en cada encuesta? ¿Por qué escogiste esas encuestas para hacer los gráficos? ¿Para qué nos puede servir un gráfico? ¿Con qué elementos te gustaría hacer otro gráfico?

#### Elaboración de gráficos a partir de datos recolectados

- Aplica las encuestas a 6 compañeros y registra, con una /, las respuestas de cada uno en las tablas de conteo.
- Elige dos de las encuestas realizadas, escribe el título y representa la información en los gráficos.

Color favorito		Verdura favorita		
Fruta favorita		Animal favorito		

### Marcador página 159

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en completar gráficos, identificar y comparar los datos registrados.

#### Habilidades trabajadas

Identificar - representar - comparar



### Página 160

#### Concepto de aprendizaje

Resolver problemas de interpretación y representación de datos

#### Habilidades cognitivas

Ordenar - representar - analizar

#### Preguntas de inicio

¿Qué observas en esta actividad? ¿A qué deporte pertenecen las pelotas? ¿Qué representan las rayitas? ¿Qué crees que hay que hacer en el gráfico?

#### Preguntas de cierre

¿Cuántos votos obtuvo el fútbol? ¿Cuántos votos obtuvo el fútbol americano? ¿Crees que fueron muchas o pocas personas las que votaron? ¿Conoces algún otro deporte que podrías poner en la tabla?, ¿cuál? ¿Cómo prefieres ver un registro de datos, en tablas de datos o en gráficos?

#### Resolver problemas de interpretación y representación de datos

- Julieta preguntó a sus amigos cuáles eran sus deportes favoritos. Ayúdala a organizar la información en el pictograma. Sigue las instrucciones.

1 Observa la tabla donde Julieta registró las preferencias de sus amigos. Cada / representa un voto. ¿Cuántos votos tuvo cada deporte? Escribe el número.

Deporte preferido		
	//////	6
	////////	7
	///	3
	//	2

2 De acuerdo a lo registrado en la tabla, completa el pictograma con los stickers de la página 171. Cada imagen representa un voto.

3 Escucha las preguntas y encierra la respuesta correcta.

- ¿Cuál es el deporte preferido?  




- ¿Cuál es el deporte menos votado?  




- ¿Cuántos votos tuvo el básquetbol?
- ¿Cuántas personas prefirieron el tenis?
- ¿A cuántas personas encuestó Julieta?

### Solución página 161

#### Concepto de aprendizaje

Crear gráfico a partir de datos

#### Habilidades cognitivas

Registrar - representar - analizar

#### Preguntas de inicio

¿Qué elementos observas en cada tabla? ¿A qué categoría corresponde cada tabla? ¿Sobre cuál categoría te gustaría encuestar?

#### Preguntas de cierre

¿Qué te pareció el resultado obtenido? ¿Cuál fue el elemento que obtuvo más votos?, ¿y el que obtuvo menos votos? ¿Hay algún elemento que tenga la misma cantidad? ¿Agregarías alguna otra categoría en el gráfico? ¿Cuál es el elemento que a ti te gusta más?, ¿por qué?

#### Crear gráfico a partir de datos

- Sigue las indicaciones paso a paso para completar la tabla y elaborar tu gráfico.

• Elige una de las tres categorías: deporte, juguete o fruta. Busca los stickers en la página 171 y pega los que correspondan a tu categoría elegida en la columna izquierda de la tabla de conteo. Luego, encuesta a 8 personas y por cada respuesta marca con una línea (/) en la tabla verde.

Deporte	¿Cuál [ ] prefieres?
Juguete	
Fruta	

• Ahora crea un gráfico con los datos que obtuviste en la encuesta! En los cuadros naranjas, dibuja los elementos de la categoría que elegiste y luego completa el gráfico con el título y los datos que registraste en la tabla.


**¡HASTA PRONTO!  
NOS VEMOS EN UN  
PRÓXIMO CUADERNO**

